



## АДРЕС ОПЫТА

# ПРОЕКТ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ «НАВСТРЕЧУ КНИГЕ»

**В** современном мире чтение художественной литературы отошло на второй план, уступив место огромным потокам информации из интернета. Непомеренное использование гаджетов и интернет-информации может иметь негативное влияние на личность не только взрослого человека, но и не окрепшего духовно подростка или ребенка.

Многие полагают, что для того, чтобы получить очередную порцию информации любого характера, достаточно просто достать из кармана гаджет – и искусственный интеллект будет за нас думать, делать выводы, предлагать готовые решения. Однако информация зачастую имеет непроверенные источники и сомнительное качество.

Об опасности такого положения дел очень точно высказался президент Курчатковского института М.В. Ковальчук на круглом столе в Министерстве обороны РФ на тему «Психологическая оборона. Борьба за историю – борьба за будущее»<sup>1</sup>. Не попасть под влияние недостоверной информации помогает ее критическое восприятие. Оставаться независимым может только думающий человек с четко сформированной внутренней системой ценностей.

В области взаимоотношений поколений негативный аспект использования гаджетов заключается в эмоциональном отдалении родителей от детей, а возможно, и в полном разрыве доверительных отношений.

Казалось бы, находясь под одной крышей, в одной комнате, родители и дети могут интересно и плодотворно общаться, получать удовлетворение и пользу от общения, но... Они могут быть и бесконечно далеки друг от друга, погрузившись в свои гаджеты.

Вместо того чтобы уделить внимание ребенку, поговорить с ним, о чем-то рассказать, что-то обсудить, высказать свое мнение о каком-либо событии, явлении, произведении, поинтересоваться его мнением, его тревогами и проблемами, может быть, просто обнять и поцеловать, родители могут с увлечением ставить «лайки» в соцсетях, а дети будут искать внимание и способ реализации себя в виртуальном пространстве.

Разумеется, речь идет не об отказе от использования интернета, а о правильном распределении приоритетов и четком осознании негативных последствий неумеренного использования социальных сетей и потребления низкокачественной информации.

Если говорить о детях младшего школьного возраста, бесконтрольное чрезмерное увлечение компьютерными играми может привести к повышенной утомляемости, проблемам со зрением, ослаблению познавательных интересов и даже к формированию психологической зависимости.

Семья, школа и общество должны совместно защитить ребенка от негатива и предоставить ему альтернативу. И эта работа, конечно, ведется.



**НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА СМОРОДИНОВА**, зам. директора по УВР в начальной школе ГБОУ «Школа № 372» Московского района Санкт-Петербурга

<sup>1</sup> Запись этого выступления находится в открытом доступе от 25.08.2020.



В частности, в нашей школе одним из направлений является приобщение ребенка к книге. Безусловно, школьная программа работает с большим количеством художественных произведений. Но если пропаганда детского чтения будет многосторонней, то и результат будет более весомым.

Коллектив учителей начальной школы решил расширить общение детей с книгой. Помимо уроков литературного чтения и внеклассного чтения решено было запустить проект «Навстречу книге».

Суть проекта – в максимальном приближении книги к ребенку.

**Цель проекта** – воспитание заинтересованного, сознательного читателя.

#### **Задачи проекта:**

- Организация позитивного творческого взаимодействия с родителями.
- Обеспечение ресурсной базы начальной школы интересной и полезной литературой для младших школьников.
- Организация привлекательного для младших школьников информационно-образовательного пространства.
- Выбор наиболее эффективных форм работы с детьми и родителями.
- Подготовка педагогов начальной школы для реализации проекта.
- Формирование функциональной грамотности посредством работы с текстами художественных произведений.
- Расширение словарного запаса.
- Способствование эмоциональному сближению детей и родителей, в идеале – восстановление традиции семейного чтения

Для обеспечения ресурсной базы начальной школы интересной и полезной литературой назначается внеплановый сбор макулатуры средства от которого идут на приобретение книг. Сбор макулатуры проходит весной, летом закупаются книги, и к новому учебному году на этаже, где размещается начальная школа, оформляются стеллажи с новыми книгами и выставки литературы. Наличие стеллажей и мест для чтения создает приятную для детей атмосферу, выставки способствуют организации привлекательного для

школьников информационно-образовательного пространства.

Основную содержательную часть проекта составляет индивидуальная и групповая работа с книгами, а также организация совместной работы детей и родителей.

#### **Этапы проекта:**

1. Проект «Навстречу книге» начинался с информирования учащихся и их родителей о предстоящей интересной совместной работе.
2. Сбор макулатуры и ее реализация. Активное участие в мероприятии принимали и ребята, и родители, и учителя.



3. Закупка и монтаж стеллажей в рекреациях начальной школы. На вырученные средства с продажи макулатуры мы заказали по индивидуальным размерам книжные выставочные стеллажи со столешницами, за которыми, подставив стул, можно удобно расположиться с книгой. А можно просто подойти, взять книгу и рассмотреть. В обеих рекреациях третьего этажа размещено по три стеллажа.
4. Наполнение стеллажей книгами

Вырученных с первой сдачи макулатуры средств хватило только на стеллажи, поэтому сначала были выставлены книги, имеющиеся в кабинетах начальной школы. Вопреки нашим ожиданиям, книги, которые всегда были на глазах у ребят, вдруг вызвали большой интерес. Самой популярной оказалась книга о блокаде Ленинграда, несколько экземпляров которой находилось в кабинетах. В обеих рекреациях эти книги оказались самыми востребованными и, как следствие, самыми потертыми.



**Дорогой друг!**

**Мы очень рады, что ты читаешь эту книгу!**

**Правила нашего проекта:**

- 1. Ты можешь взять любую книгу с выставки на 1 неделю.**
- 2. Пожалуйста, относись к книге бережно, после тебя её будут читать другие ребята.**
- 3. После того, как ты вернёшь эту книгу, можешь взять почитать другую.**

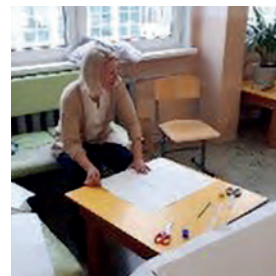
**Приятного общения с книгой!**

Повторный сбор макулатуры позволил закупить детскую художественную литературу – 38 книг. Закупка производилась на Книжной ярмарке им. Крупской. На форзац каждой книги были наклеены правила реализации нашего проекта.



До тех ребят, которые еще не выбрали себе книгу, правила тоже были доведены.

5. Изготовление стенов с изображениями детских писателей и поэтов. Творческий коллектив начальной школы загорелся идеей проекта и из подручных средств сделал стенды с портретами детских поэтов и писателей, произведения которых были выставлены на стеллажах.
6. Создание книжной выставки. И наконец начало положено!





7. Конец года. К концу года книжные полки заметно поредели. Нам неоднократно задавали вопрос: «А если книги не будут возвращать? Ваш проект закончится?» Нет. Он только начинается! Если книги пропадают – значит, это кому-нибудь нужно. И это замечательно!

У нас есть цель – сблизить, подружить ребенка с книгой, а не охранять книгу от детей. Хочется, чтобы она перешагнула границы урока, библиотеки и стала для ребенка надежным другом, формирующим ценностный фундамент с раннего детства.

Наблюдая за детьми, мы пришли к выводу, что у них существует потребность в общении с книгой. Но выяснилось, что мало кому покупают книги, в городские библиотеки записаны единицы, традиции семейного чтения утрачены, детские журналы никто не выписывает, только иногда покупают. Получается, единственным местом массовой пропаганды детского чтения является школа, учитель продолжает нести свет детям, учить читать, понимать и любить книги.

То есть «Никто, кроме нас»? Нет. Мы должны выполнять эту работу вместе с родителями. А это уже следующий этап нашего проекта. Для реализации проекта был разработан план работы с родителями: подготовлены тематические беседы для родительских собраний, сценарии совместных мероприятий для детей и родителей, проведены мастер-классы с родителями читающих ребят.

Работа с родителями, направленная на разъяснение целей и задач проекта:

- важности детской художественной литературы для становления личности ребенка;
- роли чтения для формирования навыков функциональной грамотности;
- важной воспитательной роли традиций семейного чтения;
- положительного примера родителей в становлении личности детей;
- способов активизации сбора макулатуры, возможно с привлечением сторонних организаций.

Проект рассчитан на активизацию самостоятельной работы детей с книгой, для этого мы запланировали:

- разработку системы увлекательных заданий по содержанию представленных художественных произведений;
- расширение знаний о биографиях детских поэтов и писателей, их произведений;
- организацию выставок детских иллюстраций к литературным произведениям;
- организацию литературных квестов по прочитанному;
- разработку системы поощрений;
- презентацию книг.

Например, для 4-го класса была проведена презентация книги Г. Остера «Задачник по физике». После демонстрации книги детям учитель зачитал отрывки. После обсуждения ребятам были заданы вопросы. В частности, их спрашивали, какое решение той или иной задачи предложили бы они. Предложения обсуждались, и как резюме учитель зачитывал ответ, приведенный автором в книге.

В 2021/2022 учебном году, т. е. в первый год проекта, рассчитанного на 4 года, была проведена следующая работа с родителями: тематические беседы для родительских собраний «Детская литература – фундамент становления личности» и «Роль чтения в формировании функциональной грамотности», мастер-класс для родителей «Традиции семейного чтения», совместный литературный вечер для родителей и детей, посвященный чтению стихов о временах года. На вечере, кроме декламации, было предусмотрено совместное иллюстрирование прозвучавших поэтических произведений. Результатом творческой работы стала выставка художественных работ.

Работа с детьми проходила в форме презентаций отдельных книг и знакомства с правилами проекта. Мы проводили с детьми литературные игры, в том числе «Узнай автора по фактам биографии», литературный квест «По страницам прочитанных книг», выставки иллюстраций к прочитанным произведениям. Наиболее активных читателей по результатам их самостоятельной деятельности и вовлеченности в общий проект наградили грамотами и сувенирами.

В следующем учебном году мы планируем продолжить работу по вышеназванным направлениям и найти новые интересные для взрослых и детей формы работы.