



## МЫ НУЖНЫ В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ



**Е.С. ДИКАЕВА,**  
методист БУК  
«Областная  
библиотека для детей  
и юношества», г. Омск  
dikaevaelena@mail.ru

# ТВОРЧЕСТВО БЕЗ ГРАНИЦ

**В**ынужденное социальное дистанцирование, обусловленное пандемией, в первую очередь негативно отразилось на детях. Наиболее уязвимы в плане психологического дискомфорта в условиях самоизоляции дети с ограниченными возможностями по состоянию здоровья и члены их семей. Сложно объяснить ребенку или подростку с ментальными нарушениями необходимость соблюдения новых правил поведения в семье и в обществе. На специалистов, работающих с особой категорией детей, возложена ответственная миссия: поиск и внедрение в практику новых дистанционных форм и методов работы, которые способствуют полезному времяпрепровождению детей, снятию у них психологического напряжения через вовлечение в разнообразную творческую деятельность, предоставление образовательной информации в доступной и увлекательной форме.

Инклюзивный клуб «Мы вместе» создан в Омской областной библиотеке для детей и юношества в 2010 году. 15 ребят подросткового возраста с инвалидностью, осложненной нарушениями интеллектуального развития, каждый вторник с нетерпением ждут встречи с произведениями литературного, музыкального, изобразительного искусства. Воодушевленные шедеврами, они пробуют создать музыку своей души, ведь творчество для них – лекарство, цель и смысл жизни. Содержание деятельности клуба определяет авторская программа духовно-нравственного воспитания на основе инклюзивного подхода «Воспитание милосердия». Общение со здоровыми сверстниками осуществляется через тесное взаимодействие с Детской школой искусств № 2 имени А.А. Цыганкова. Организация совместных концертов и праздничных мероприятий, посещение учреждений культуры города Омска и Омской области позволяют расширять социальные контакты членов клуба «Мы вместе» и наполняют жизнь детей позитивными эмоциями. В наступившем 2020 году участники клуба успели провести несколько ярких юбилейных мероприятий, но в конце марта индивидуальные занятия и праздники на время пришлось отложить.

Приостановить деятельность клуба – это значит лишить особых детей поддержки, возможности общения и контакта с внешним миром.

Гибкое и экстренное реагирование на изменившиеся условия жизни является частью профессиональной компетенции специалиста. При наличии профессионального опыта и разработанного программно-методического комплекса переход на новый дистанционный формат общения с детьми не вызвал особых сложностей, но потребовал анализа и поиска оптимальных форм виртуального общения для данной категории детей.

Так, опытным путем была определена низкая эффективность онлайн-занятий с особыми детьми из-за особенности восприятия и внимания, нестабильности эмоционального состояния ребенка на конкретный



момент времени. Предложенный же формат индивидуальных видеозанятий явился наиболее приемлемым опытом виртуальной солидарности психолога, библиотекарей и специалистов в области информационных технологий.

Для организации удаленной работы была определена группа специалистов-единомышленников, оговорена общая концепция подачи материала, распределены основные задачи, обозначены темы и сроки подготовки видеозанятий. Далее работа выстраивалась в тесном взаимодействии специалистов в удаленном режиме. В течение первого месяца социального дистанцирования были разработаны сценарии четырех видеозанятий, подобран и смонтирован материал по следующим темам:

- Занятие № 1 «Оздоровляющее» направлено на подготовку детей к особому формату общения. Детям были предложены специальные дыхательные упражнения для общего оздоровления дыхательной системы и восстановления голосового аппарата.
- Занятие № 2 «Пасхальное» посвящено истории православного праздника Пасхи – с использованием лучших образцов русской классической поэзии и музыки. Прослушивание произведений дополнено

практической работой по изготовлению декоративного пасхального яйца.

- Занятие № 3 «Солнечное» направлено на создание позитивного настроения не только у детей, но и у членов их семьи. История создания песни «Солнечный круг» вызвала большой интерес и объединила взрослых и детей для исполнения песни, любимой многими поколениями.
- Занятие № 4 «Контрольное» – своеобразный отчет о выполнении домашних заданий, который оказался полезным для дальнейшей организации работы.

Видеозанятия полюбили воспитанники, а родители оценили интересное и доступное содержание. Предложенные разнообразные виды творческой деятельности помогли детям с пользой проводить время в замкнутом пространстве. Обратная связь в виде контрольных точек с последующим предъявлением продуктов своей творческой деятельности поднимает настроение, привносит в жизнь детей ожидание встречи с педагогом и друзьями в виртуальном пространстве.

Наши видеозанятия – это дружба и творчество без границ и расстояний, помогающее пережить разобщенность, преодолеть тревогу и страх. Продолжение следует...