



ПЕДАГОГИКА ЧТЕНИЯ

САМОДЕЛЬНЫЕ СПЕЦИАЛЬНЫЕ КНИЖКИ: РАЗВИВАЕМСЯ САМИ – РАЗВИВАЕМ ДРУГИХ

Kаждый ребёнок, независимо от условий его развития и социальной принадлежности, согласно Конвенции ООН по правам ребёнка, имеет право на информацию. В современном мире есть множество красивых и добрых книг, однако не все они могут донести свой смысл до ребенка с ограниченными возможностями здоровья, а именно с интеллектуальными нарушениями. Ознакомление таких детей с произведениями художественной литературы является важным направлением коррекционно-воспитательной работы.

Наша школа-интернат является учреждением для обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями.

Школьная библиотека является важнейшей составляющей эффективной образовательной среды. Книга во все времена объединяла людей, семью, несла нравственное и духовное богатство, воспитывала культуру общения, поэтому работа с детьми, организация их чтения так важна именно сегодня. Многие дети из малообеспеченных семей живут в плохих материальных условиях и не имеют возможности формировать домашнюю библиотеку. Часто они испытывают психологический дискомфорт, имеют низкую самооценку, нарушенные познавательные процессы, неустойчивую психику, неспособность к обучению, у них бедный словарный запас, они не уверены в своих силах, испытывают трудности в общении с окружающими, у них отсутствуют жизненные и профессиональные перспективы, не развиты природные задатки. И практически единственным доступным для них культурным центром является школьная библиотека, которая должна стать своеобразной «духовной помощью», аптекой для души, ведь не зря ее так называли ещё в древности, зная, что книги способны лечить душу человека. А это так необходимо данной категории детей!

Несмотря на современное техническое оснащение библиотеки и разнообразный книжный фонд, у нас возникает потребность в создании специальных книг-пособий для нечитающих детей, для детей со сложной структурой дефекта, с расстройствами аутистического спектра, которые помогут им лучше понять содержание книги, развить пространственные представления, мелкую моторику, речь. Для того чтобы у ребенка с особенностями развития появились ясные представления о «прочитанном», нужны специальные книги, создающие конкретные образы и восприятия в его голове, показывающие связь событий, взаимоотношения действующих лиц, т. е. устанавливающие систему смысловых связей.

После прохождения библиотекарем курсов повышения квалификации по использованию в библиотеке приёмов смыслового чтения у нас появилась идея создать в школьной библиотеке серию иллюстративных книг для «нечитающих» детей и выделить для них отдельную книжную полку. Целями нашего проекта были создание иллюстративных книг с аудиофайлом и, как следствие, формирование интереса учащихся к чтению художественной литературы через познавательную и творческую



Н.В. МАРГАСОВА,
библиотекарь
МКОУ «Соколовская
школа-интернат»,
Сарапульский район,
Республика Удмуртия
wasabinata@yandex.ru



деятельность. Так как уровень мышления «нечитающих» детей очень низкий, для создания самодельных книг были выбраны небольшие произведения и сказки. Чтобы запустить этот проект в школе, среди старших классов был объявлен конкурс «Лучшая самодельная иллюстративная книжка». Задачей старшеклассников было прочитать попавшуюся им путем жеребьевки книгу, подобрать сюжетные картинки по ее тексту (их можно было нарисовать или найти в Интернете) и найти или записать аудиофайл с текстом произведения. Задача педагога состояла в том, чтобы продумать и подготовить задания к книге. Затем они вместе ламинировали страницы, и скрепляли их брошюровщиком.

Работа над иллюстративными книгами проводилась во внеурочное время в течение месяца. К каждой книге педагогом были разработаны задания для лучшего понимания содержания произведения, такие как **«Серия сюжетных картинок», «Убери лишний персонаж»**. Некоторые задания носили игровой и коррекционно-развивающий характер (пазлы,

лабиринты, «Соедини по точкам»), чтобы повысить интерес детей к данной книге. Для удобства использования такой книги распечатанные листы были заламинированы, а для игровых моментов использовались карточки. Глянцевая поверхность листов позволяет использовать книгу большое количество раз: она не мнется, не боится воды, для работы с ней можно использовать при необходимости фломастеры или маркеры, а после выполнения заданий протереть страницы ватным диском – и она снова готова к «прочтению». Использование брошюровщика позволяет добавить новые листы в книгу. Также к иллюстративной книге мы отдельно добавили текст произведения, на случай если ребенок будет заниматься вместе с педагогом или с мамой.

Получившиеся иллюстративные книги были апробированы в классе, где дети учатся по адаптированной основной общеобразовательной программе, вариант 8.2 (это дети с интеллектуальной недостаточностью, нарушениями речи, у одной из учениц имеются тяжелые множественные нарушения в развитии). При прослушивании произведения через

Изготовление книг





портативную колонку и просматривании книги выяснилось, что двоим из пяти учащихся нравится слушать аудиофайл, а трое его никак не воспринимают. При чтении текста педагогом, их классным руководителем, все дети сосредоточенно слушали, всматриваясь в сюжетные иллюстрации, задавали вопросы. После совместного прочтения учащиеся выполняли различные задания, прилагаемые к книгам, что вызвало у них большой интерес. После занятия они пришли в библиотеку с вопросом «А где книжки?»

Эти книги обеспечивают возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, содержательно насыщены, трансформируемы, полифункциональны, вариативны, доступны и безопасны. Вариации заданий и прилагаемых игр не имеют пределов.

Используя полученные иллюстративные книги, мы проанализировали и сделали вывод, что они способствовали:

- повышению мотивации детей к самостоятельной деятельности;
- улучшению эмоционального фона;

- активизации когнитивных процессов (мышления, внимания, восприятия, памяти);
- развитию усидчивости, мелкой моторики и пространственных представлений.

Таким образом, вся образовательная деятельность с использованием самодельных книг дает учащимся возможность развивать свой познавательный интерес через игровые ситуации, улучшает эмоциональное благополучие ребенка и его самооценку.

Работа над изготовлением этих книг привлекает к сотрудничеству разные аудитории читателей, пополняется библиотечный фонд, у библиотекаря появляются новые формы работы с детьми и с педагогами, у детей с нарушением интеллекта формируется интерес к чтению, смысловое чтение и творческие способности.

Мы стремимся, чтобы библиотека стала площадкой для развития познавательной активности учащихся, развития новых форм чтения и творчества, чтобы дети полюбили читать, чтобы знали, как сложен и разнообразен мир, и обращались со своими вопросами к добрым и мудрым книгам.

Апробирование книг в процессе обучения

