



В ОБЪЕКТИВЕ –
РЕГИОН:
ТУЛА

*Чтобы иметь будущее,
нужно быть готовым
сделать что-то новое.*

Петер Друкер
(1909–2005)



Т.В. ВЛАСОВА,
зав. информационно-
библиотечным центром
муниципального
бюджетного
общеобразовательного
учреждения «Центр
образования
№ 7 им. Героя
Советского Союза
Сергея Николаевича
Судейского»,
руководитель
творческой
лаборатории школьных
библиотекарей, г. Тула

ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ ШКОЛЬНЫХ БИБЛИОТЕКАРЕЙ КАК ЦЕНТР РАЗВИТИЯ БИБЛИОТЕЧНЫХ ИННОВАЦИЙ

В современном образовательном пространстве необходимым условием является формирование инфраструктуры единой инновационной среды города для удовлетворения потребностей общества в высококачественных образовательных услугах, использование имеющегося практического опыта школьных библиотекарей, внедряющих инновационные формы и методы работы, эффективное использование научно-методического потенциала библиотек, интеграция их в педагогическом сообществе.

Для этого в нашем городе создана творческая лаборатория школьных библиотекарей, представляющая собой добровольное объединение библиотечных работников образовательных организаций г. Тулы для совместной научно-исследовательской и опытно-экспериментальной работы, для решения проблем, задач образования.

Творчески работающему школьному библиотекарю при встрече с коллегами предоставляется возможность познакомиться с научно-методической базой, обосновать научную и практическую новизну своей деятельности, показать, каким образом он учитывает особенности, возможности и потребности каждого пользователя. Творческая лаборатория позволяет библиотекарю продемонстрировать свое мастерство в прогнозировании творческой деятельности, выборе оптимальных форм и методов работы.





Далеко не все люди могут стать творческими личностями в полном понимании значения этих слов, но творческое отношение к любому делу, использование элементов творчества в работе под силу и необходимо каждому. Творчески относиться к делу – значит, выполнять его качественно, на более высоком уровне. Творчество – это постоянное совершенствование и прогресс в любой деятельности. От творческих возможностей человека зависит его жизненный уровень. Технология творческих лабораторий ведет свое начало от идей французских учителей, образовавших группу «Французская группа

нового воспитания». Методика этой группы основывается на идеях свободной школы Ж.-Ж. Руссо, Л.Н. Толстого, психологов Л.С. Выготского, Ж. Пиаже, К. Роджерса. В основе поведенческой структуры – демократизм, творчество, вера в себя.

Цель создания творческой лаборатории: ориентирование библиотекаря на профессионально-творческую самореализацию в вопросах внедрения инновационных технологий, в том числе ИКТ, в образовательный процесс для создания условий максимального раскрытия творческого потенциала.



Профессиональные задачи, которые реализуются творческой лабораторией:

- поддержка библиотекарей, эффективно работающих в образовательных организациях города;
- выявление, обобщение, и распространение передового инновационного опыта работы школьных библиотекарей города;
- создание банка перспективных методик работы библиотечных служб образовательных организаций города;
- консолидация усилий образовательных организаций города и социального окружения по развитию информационного сопровождения деятельности центров образования;
- создание единого инновационного поля, отработка механизмов покомпонентного включения инноваций в реальный образовательный процесс;
- организация информационной, организационной, научно-методической поддержки деятельности библиотек;
- совершенствование условий для самореализации творческих работающих библиотечных специалистов.



Специфические черты библиотечной инновации:

- ◆ новизна;
- ◆ проблемная направленность;
- ◆ направленность на прогрессивное развитие;
- ◆ транслируемость;
- ◆ востребованность пользователями;
- ◆ практическая преемственность;
- ◆ коммерческая реализуемость

Организация работы

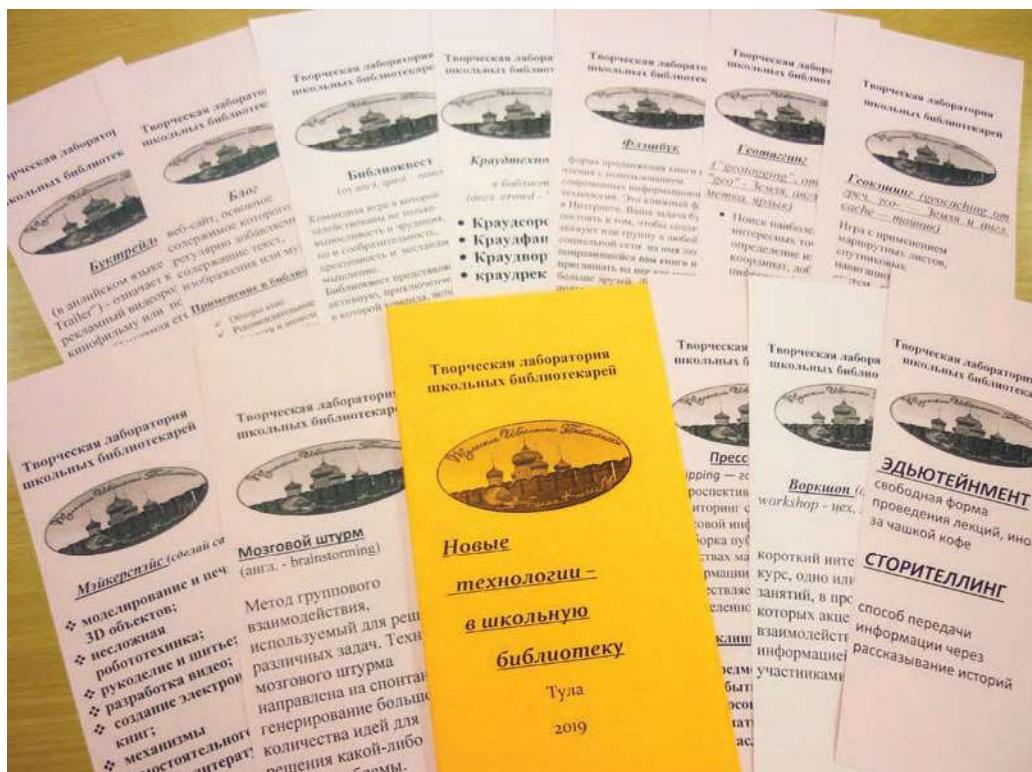
План работы творческой лаборатории библиотекарей составляется на год.

Заседания творческой лаборатории проводятся не реже четырех раз в год. Мы стараемся, чтобы наши встречи проходили в различных учреждениях культуры, образования. Подготовка к творческой лаборатории, конечно, занимает много времени (обычно 1–2 месяца), но результат превосходит все ожидания!

Главное в работе творческой лаборатории – обсуждение, пропаганда и распространение инновационных идей, обобщение опыта лучших библиотечных специалистов.

Формы работы творческой лаборатории:

- проведение открытых занятий и мастер-классов библиотекарей-новаторов;



- проведение круглых столов по проблемам библиотечного сообщества;
- проведение обучающих семинаров;
- публикация методических материалов;
- изготовление обучающих роликов.

В «Концепции развития школьных информационно-библиотечных центров» уделяется особое внимание инновационной деятельности и методическому сопровождению деятельности ШИБЦ. На заседаниях творческой лаборатории мы неоднократно рассматривали вопросы по внедрению новых форм работы в деятельность школьных библиотек города.

27 ноября 2018 года в МБОУ «ЦО № 46» в рамках работы городской творческой лаборатории школьных библиотекарей прошел семинар на тему «**Преобразование школьной библиотеки в школьный информационно-библиотечный центр**». Собравшихся поприветствовала и пожелала всем успешной работы Любовь Михайловна Хоруженко, директор МБОУ «ЦО № 46». О приоритетных направлениях работы школьной библиотеки рассказала Лидия Борисовна Малютина, заведующая библиотекой ЦО № 46. Опытом работы по созданию ШИБЦ поделилась Елена Сергеевна Силаева, заведующая ШИБЦ МБОУ «ЦО № 53». О прошедшем третьем Всероссийском

форуме школьных библиотекарей сообщила Вера Владимировна Антимонова, ведущий специалист МКУ «ЦОДСО города Тулы». В заключение перед школьными библиотекарями выступила Мария Вячеславовна Глушкина, педагог-психолог МБУДО «ЦПСС», она рассказала о профилактике девиантного поведения и подросткового суицида в условиях общеобразовательной организации.

В МБОУ «ЦО № 23» состоялся разговор на тему «**Школьная библиотека: целостные ориентиры, целостные алгоритмы**». Федеральные государственные образовательные стандарты предусматривают наличие в образовательной организации информационно-библиотечных центров с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, с медиатекой. Основными темами, обсуждаемыми на данном заседании творческой лаборатории, были: место школьной библиотеки в условиях ФГОС нового поколения; гендерное обучение (Светлана Анатольевна Чубарова, педагог-психолог МБОУ «ЦО № 23»), целостные ориентиры в работе школьной библиотеки (Вера Владимировна Антимонова, специалист МКУ «ЦОДСО города Тулы»).

Образ школьного библиотекаря в современном обществе меняется. Сегодня это должен быть человек, шагающий в ногу с развитием



информационных технологий, библиотекарь становится информационным менеджером, который должен владеть не только педагогическими, но и информационно-коммуникационными технологиями.

«Единое образовательное пространство: вызовы времени и перспективы развития». Мнениями по этой теме делились участники круглого стола в МБОУ «ЦО № 20». И. о. директора Центра образования Л.В. Пацукова открыла заседание. Заведующая библиотекой В.В. Данилова и библиотекарь О.А. Лубкова предоставили присутствующим возможность познакомиться с результатами проектной деятельности учащихся, направленной на продвижение книги и чтения. Также были рассмотрены темы «Приоритетные направления формирования единого образовательного пространства» (В.В. Антимонова) и «Школьная библиотека в условиях ФГОС нового поколения» (Т.В. Власова)

Особое внимание на наших встречах мы уделяем инновационной деятельности школьных библиотек сегодня. Своим опытом

и мастерством делились с нами в гимназии № 30 и в МБОУ «ЦО № 19». Школьные библиотекари города Тулы познакомились с мировым опытом перспективных инновационных форм и методов продвижения чтения в школьных библиотеках. Как выяснилось, многие формы работы наши школьные библиотекари успешно используют в своей работе: литературные квесты, флешмобы, литературные экспедиции, контрольные закупки, фотолото и другие.

Проектная деятельность в школьных библиотеках – одно из важнейших направлений в условиях внедрения ФГОС. Наша творческая лаборатория проводит семинары, мастер-классы по внедрению проектной деятельности. Реальный образовательный процесс требует умений по составлению и использованию различных проектов и программ. Такие семинары состоялись в гимназиях № № 1, 11, ЦО № 8. Мы изучали опыт коллег по внедрению проектной деятельности под руководством школьного библиотекаря, совместно с педагогами.

В рамках работы городского профессионального



сообщества школьных библиотекарей города Тулы на базе МБОУ «ЦО № 8» состоялся семинар «Библиотечные проекты, реализуемые по внеурочной деятельности». Семинар проходил в формате круглого стола. С приветственным словом выступила директор Центра образования № 8 Татьяна Николаевна Матвиевская. Она рассказала, что в ЦО № 8 входят 3 школы и дошкольная образовательная организация. С ноября 2016 года заведует ИБЦ Ульяна Николаевна Федосова, победитель муниципального конкурса «Профессионал-2019». Ульяна Николаевна познакомила собравшихся с библиотечными проектами, реализуемыми в ИБЦ ЦО № 8. Затем выступили ученики 8-го класса – участники конкурса «Живая классика». Была представлена презентация «Проектная деятельность в школьной библиотеке». Наталия Викторовна Кузнецова, руководитель ГПС, поделилась опытом организации сетевых проектов. Светлана Сергеевна Рейнсон, заведующая библиотекой МБОУ «ЦО № 25», рассказала о поездке с группой учителей в Эстонию с целью знакомства с опытом работы



школ. Школьные библиотекари познакомились с проектами, реализуемыми в муниципальных библиотеках при участии образовательных организаций города. Состоялся обмен мнениями.

У входа в библиотеку ЦО № 8 наше внимание привлек баннер с QR-кодами «100 книг». Очень удобно: на смартфон устанавливается приложение и с помощью кода открывается текст данной книги. Такие баннеры есть в нескольких библиотеках образовательных учреждений г. Тулы.

5 марта 2019 года в МБОУ «ЦО № 44» прошел семинар на тему **«Школьные библиотеки в Год театра. Школьная библиотека как центр приобщения к национальной культуре»**.

С сообщением на тему «Год театра расширяет границы книг» выступила Татьяна Семеновна Андреева, заведующая информационно-библиотечным центром МБОУ «ЦО № 44». С большим удовольствием собравшиеся послушали и посмотрели выступление учеников ЦО № 44 и Детской школы искусств № 6. Ярким и запоминающимся стало выступление библиотекарей ЦО № 6:





Две девицы под окном размечтались вечерком.
– Кабы я была актриса – я б сыграла директрису!
– Кабы я была артистка – я б сыграла скандалистку!
Хватит думать и мечтать, надо план уж составлять!
Год театра президент объявил нам в сей момент!
Ставьте пьесы, бенефисы, театральные репризы...
Что же делать, как нам быть? Чем народ нам удивить?
Сделать диспут? Викторину? Марафоны? КВН?
Презентации? Беседы? Столько взять мы можем тем!
Проведем премьеру книги, встречи с яркими людьми,
Конкурсы, флешмоб, турниры – все свои распишем дни!
Устный выпустим журнал мы! Проведем аукцион!
Осветить театр сумеем мы тогда со всех сторон.
Диспут мы такой устроим – стены в школе затрещат,
чтобы дети в Год театра не успели заскучать.
На Косой Горе культура вся единою семьей,
Творческие коллективы выступают день-деньской!
Все они в библиотеках наших начинают труд
И потом назад к нам в книги опыт свой уже несут.
Всё, о чем сейчас мечтали, будем в жизнь мы воплощать.
Разрешите для примера этот план презентовать!
(«Сочинители» – Надежда Абрамова и Светлана Макарова)

Светлана Павловна Макарова и Татьяна Евгеньевна Зиновкина рассказали о богатейшем опыте сотрудничества образовательного центра, Дворца культуры и поселковой библиотеки. Ярким подтверждением их слов является реализация совместных библиотечных проектов: Клуб «Библионик» для учащихся начальных классов, проект «Разговор со взрослым» для учащихся 10–11-х классов, исторический квест «Косая Гора: вехи истории». Школьные библиотекари сотрудничают с театром-студией «Надежда поколений».

Тульские школьные библиотекари постоянно обмениваются опытом организации выставочной работы. В нашем блоге можно увидеть разнообразные выставки, найти необходимый материал для их организации.

На наших заседаниях мы рассматриваем и обсуждаем различные вопросы деятельности школьных библиотек, в том числе и такие, как имидж библиотеки. Как добиться того, чтобы школьная библиотека была такой, в которой хотелось бы читать книги, как должен выглядеть школьный библиотекарь, чтобы читатели стали постоянными пользователями библиотеки – эти вопросы были рассмотрены на заседаниях творческой лаборатории.

23 октября 2018 года в МБОУ «ЦО № 45» в рамках работы городской творческой



лаборатории библиотекарей прошел семинар «Технология формирования имиджа современного школьного библиотекаря». Заведующая библиотекой ЦО № 31 Светлана Петровна Чеклашова выступила с сообщением «Формирование имиджа школьного библиотекаря». Библиотекарь ЦО № 22 «Лицей искусств» Ольга Юрьевна Федорова поделилась опытом на тему «Школьная библиотека, в которой хотелось бы почитать книги». Главный специалист МКУ «ЦОДСО г. Тулы» Вера Владимировна Антимонова поговорила с собравшимися на тему «Информационно-библиотечный центр – школьная библиотека XXI





века», а затем участники семинара обменялись мнениями и решили продолжить начатый разговор на следующих заседаниях творческой лаборатории библиотекарей.

6 ноября 2018 года в МБОУ «Лицей № 2 имени Бориса Анатольевича Слободского» прошел мастер-класс «Роль библиотекаря в формировании положительного имиджа библиотеки». Мастер-класс стал логическим продолжением семинара «Технология формирования имиджа современного школьного библиотекаря». Всех заинтересовало выступление Лидии Васильевны Перовой,



участницы конкурса «Профессионал-2018», педагога дополнительного образования МБУДО «Центр внешкольной работы», которая доказала, что школьный библиотекарь – публичный человек, а значит, он должен быть хорошо и стильно одет и ни в коем случае не должен забывать о лице.

Уже несколько лет в нашем профессиональном сообществе проводятся занятия библиотечной школы для начинающих школьных библиотекарей. Базовыми площадками являются информационно-библиотечные центры Центров образования № № 1, 7, 18.





Для информации и общего развития у нас есть клуб «БИБЛИОпросСВЕТ». Школьные библиотекари города посещают музеи, выставки, другие учреждения культуры. Мы бесплатно посетили Музей В.В. Вересаева, неоднократно бывали в галерее «Ясная Поляна», частые гости в Музее оружия.

30 октября 2018 года заведующая модельной библиотекой № 14 Гальфия Рафаэлевна Сергеева пригласила школьных библиотекарей и членов Совета ветеранов ПАО «Тулачермет» на встречу с заведующим отделом военно-патриотической работы музея-усадьбы «Ясная



Поляна», профессором академии «Геополитика» (г. Москва), автором книг по истории рода Толстых Юрием Николаевичем Савиным. Он представил зрителям моноспектакль «История рода Толстых – история России». Интересная тема и потрясающий рассказчик заворожили слушателей. Присутствующие познакомились с версиями появления рода Толстых в России, с многочисленными военными заслугами его представителей.

Тульские школьные библиотекари в рамках работы клуба «БИБЛИОпросСВЕТ» 9 октября 2018 года побывали в галерее «Ясная поляна» на выставке





«Толстой: комильфо – не комильфо», где были представлены личные вещи Льва Николаевича Толстого. Экскурсовод очень интересно рассказала об отношении Л.Н. Толстого к хорошему тону, к одежде и моде в разные периоды жизни, а также об отражении этого отношения на страницах произведений и в дневниках.

12 февраля 2019 года в галерее «Ясная Поляна» состоялась очередная встреча тульских библиотекарей с замечательным экскурсоводом Светланой Ивановной Лякишевой, которая провела увлекательную виртуальную экскурсию по усадьбе «Ясная поляна». Собравшиеся смогли



самостоятельно воссоздать усадьбу XVIII века, узнав много ее тайн.

Все лучшие инновации аккумулируются в банке перспективных методик, а новые формы и методы работы библиотек получают экспертную оценку для дальнейшего использования, публикуются в блоге «Тульские школьные библиотекари» и в ежемесячной газете «Тульский школьный библиотекарь».

Продуктом деятельности нашей творческой лаборатории являются закладки, буклеты, которые мы распространяем в школьных библиотеках города Тулы. Среди них – «Интернет-угрозы», «Новые технологии – в школьную библиотеку», «Концепция развития ШИБЦ», «Выставки в библиотеке», материалы по краеведению. Создан банк презентаций, выступлений школьных библиотекарей.

Поддержку творческой лаборатории осуществляет Центр обеспечения деятельности системы образования города Тулы, обеспечивая нас научно-методическими рекомендациями, помоющим в подготовке и публикации методических разработок и материалов.

Я считаю, что создание и работа творческой лаборатории школьных библиотекарей города Тулы – это очень важно. Много нового и полезного узнают молодые коллеги, а профессионалам со стажем есть чем поделиться. Наша творческая лаборатория является центром развития библиотечных инноваций, чтобы соответствовать требованиям «Закона об образовании в РФ», «Концепции развития школьных информационно-библиотечных центров», требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов.

