



## СЦЕНАРИИ

Уважаемые друзья! Не так давно прошёл Всероссийский конкурс «Ожившие страницы «Читайки», активными участниками которого стали школы и школьные библиотеки Камчатского края. Участниками конкурса были Ассоциация школьных библиотекарей русского мира (РШБА), Региональное представительство РШБА Камчатского края, Камчатское краевое отделение Общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд», журналы «Школьная библиотека» и «Читайка». По окончании конкурса Камчатский край выпустил сборник работ победителей, изготовленный на средства гранта, полученного в результате открытого конкурса по предоставлению грантов некоммерческим неправительственным организациям, проведенного в соответствии с Распоряжением Президента Российской Федерации № 68-рп от 05 апреля 2016 года «Об обеспечении в 2016 году государственной поддержки некоммерческих неправительственных организаций, участвующих в развитии институтов гражданского общества и реализующих социально значимые проекты и проекты в сфере защиты прав и свобод человека и гражданина», проведённого (Договор № 156/68-4 от «19» января 2017 г.).

Сегодня мы предлагаем вашему вниманию разработки, получившие первые места в конкурсе. Возможно, в чем-то эти материалы помогут и вам в работе с детьми по привлечению их к чтению.



А.А. Иванова,  
заведующая библиотечно-информационным центром  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 9  
им. В.И. Некрасова», г. Сосновый Бор, Ленинградская область

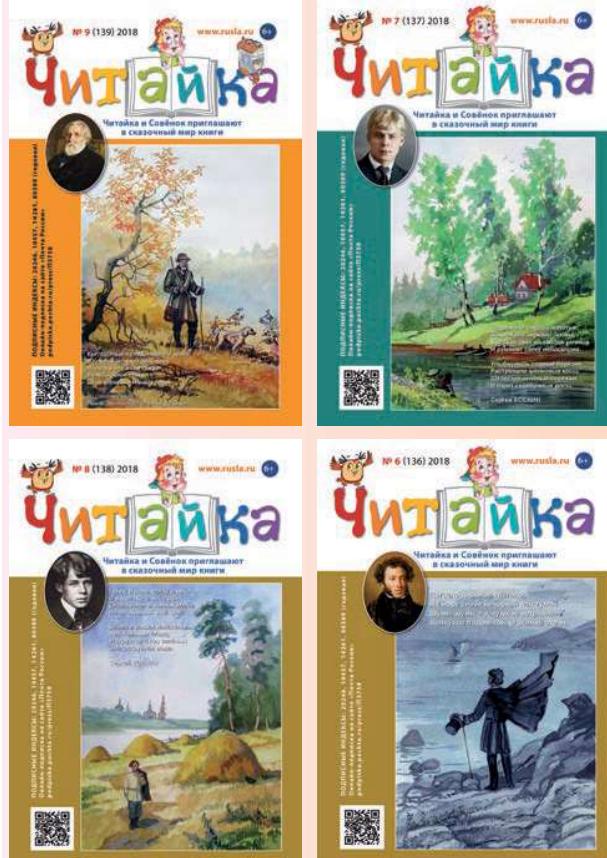
# КОНКУРС СТИХОВ «ВМЕСТЕ С «ЧИТАЙКОЙ» В СТРАНУ ПОЭЗИИ»

**(Гран-при)**

**В** последнее время появилось много новых писательских имён, практически не известных ребятам. Произведения современных детских поэтов и писателей публикуют детские периодические издания. Среди них журнал «Читайка». Ответственный редактор этого журнала – писатель и поэт Дмитрий Анатольевич Рогожкин.

Цель конкурса – пробуждение интереса младших школьников к журналу «Читайка» и привлечение внимания к произведениям современных детских поэтов.

[rusla.ru/sl](http://rusla.ru/sl)



### Задачи:

- познакомить учащихся с журналом «Читайка»;
- способствовать изучению стихов современных детских поэтов, опубликованных в журнале;
- научить навыкам выразительного чтения;
- способствовать воспитанию у детей литературного и художественного вкуса.

Участниками конкурса стали учащиеся 2-х классов. Предварительная подготовка к конкурсу началась за месяц до мероприятия. Были проведены библиотечные уроки «Мурзилка





и компания», где ребята познакомились с периодическими изданиями. В библиотечно-информационном центре открылась **выставка «Вместе с «Читайкой» в страну поэзии»**, на которой были представлены произведения современных детских поэтов из журнала «Читайка». Ребятам было дано задание познакомиться с журналом, найти в нём стихи Татьяны Боковой, Галины Дядиной,

Людмилы Улановой, выучить понравившееся стихотворение наизусть. Результатом мероприятия стало то, что учащиеся стали регулярно читать журналы, которые выписывает библиотечно-информационный центр школы, открыли для себя новые имена детских поэтов. В дальнейшем предполагается продолжить работу в 3-х классах: познакомить ребят с другими авторами журнала «Читайка».

## С С Е Н А Р И Й

### Действующие лица:



Читайка

Совёнок



*Выходит Читайка  
и поёт песню «Читайки» (Г. Гладков / В. Борисов)*

**Читайка:** Здравствуйте, ребята! Давайте знакомиться! Зовут меня Читайка, потому что я очень люблю читать. Однажды я нашел за книжной полкой в нашей библиотеке огромное дупло. Вы, конечно, знаете, что за книжными полками есть древний сказочный лес. И в этом дупле оказался – знакомьтесь – Совёнок. (*Выходит Совёнок*)

**Совёнок:** Что здесь, в библиотеке, делает мальчишка? Мальчишки должны мяч гонять во дворе, пиратские корабли строить, снежные крепости штурмом брать, раскопки во дворе производить...

**Читайка:** Вот я как раз и хотел бы всё знать о пиратах, об осаде крепости, о раскопках древних городов, а то играть, не зная, не интересно.

**Совёнок:** В книгах всё это есть. И про устройство крепостей, про страшные сырьи темницы, каменные мешки. А еще в книгах можно прочитать обо всём на свете. Книга – душевная защита человека.

**Читайка:** Вот с тех самых пор мы с Совёнком подружились, вместе книжки стали читать. И чтобы вас, ребята, с ними познакомить, решили издавать журнал «Читайка». Каждый номер журнала рассказывает об интересной детской книге, а еще в журнале много рассказов, историй, загадок, головоломок.

Вот журнал «Читайка»,  
Он зовет детишек:  
«Ну-ка, прочитайте  
Сотню разных книжек!»

**Совёнок:** А сегодня мы с вами отправимся в путешествие. Путешествовать мы будем по удивительной Стране поэзии. Без сомнения, вы хорошо знакомы со стихами Александра Пушкина, Агнии Барто, Самуила Маршака, Сергея Михалкова, Корнея Чуковского. И сходу можете прочитать наизусть несколько их стихотворений.

**Читайка:** А вот эти имена вам о чём-нибудь говорят: Инна Гамазкова, Татьяна Бокова, Сергей Белорусец, Елена Явецкая, Галина Дядина, Людмила Уланова? Это имена современных детских поэтов. Познакомиться с ними и их

### ТАТЬЯНА ВИКТОРОВНА БОКОВА

Родилась 4 ноября 2017 года.  
Живёт и работает в Москве



*Не сравняется серебро,  
не сравняется хождь  
с тем, что создано с добром  
и с любовью создано.*  
Т.В. БОКОВА



1



стихами мы можем на страницах журнала «Читайка», поэтому наша сегодняшняя встреча так и называется – «Вместе с «Читайкой» в страну поэзии».

**Совёнок:** Знакомьтесь – Татьяна Бокова, друг нашего журнала и замечательный детский поэт, писатель и композитор. Она написала более 30 книг детских стихов, сочинила около 100 детских песен. Родилась в Москве. Училась в школе с углубленным изучением немецкого языка. Школа находилась от дома далеко, приходилось полтора часа на метро добираться. В пути Татьяна все время что-нибудь читала: книги, журналы. Там же под землей рождались первые стихотворные строчки.

**Читайка:** Первое стихотворение Татьяна написала в 8 лет на немецком языке. Затем одно стихотворение за другим. Родители поддерживали Таню в этом начинании. Отец откликался на её стихи своими стихотворениями. В семье даже устроили целое соревнование: сегодня Таня писала стихи, а завтра папа – на эту же тему. Но к написанию стихов в то время Татьяна Бокова не относилась серьезно. Школу окончила с золотой медалью, институт – с отличием.

**Совёнок:** Татьяна Бокова очень любит выдумывать новые слова. «Например, грибной дождик (это чуть накрапывающий летний дождь, когда солнце не прячется за тучами) Татьяна назвала дожди-чай, он напоит водой (как чаем) «и лес, и долину, и степь, всех зверей и птиц». Стихи у Татьяны Боковой удивительно добрые, нежные, искренние, интересные и познавательные.

*Конкурсанты читают стихи Татьяны Боковой, например, стихотворение «Пчела».*

Жу-жу-жу! Я – пчела.  
У меня всегда дела.  
Собираю сок с цветов.  
Скоро будет мед готов.  
Очень, очень я спешу.  
Помешаешь – укушу!

**Читайка:** Стихи Галины Дядиной ещё мало известны читателям. Книг у неё не очень много. Но те, кому посчастливилось найти её стихи в журнале «Читайка», наверняка



запомнили это имя и поняли, что встретились с настоящим поэтом.

**Совёнок:** Живет она в городе Арзамасе Нижегородской области. Название города звучит странновато. Говорят, что оно происходит от имён двух мордовских монахов, одного из них звали Арза, другого – Мас. Арзамас считает себя городом Аркадия Гайдара, здесь родившегося.

**Читайка:** Галина Дядина никогда не думала, что начнет писать детские стихи. Нет, вообще-то она их писала с ранних лет, но это были, скажем так, «взрослые стихи». Еще будучи школьницей, свои первые произведения отослала в городскую газету «Арзамасские новости». И как же она была удивлена и обрадована, когда эти стихи были напечатаны на страницах издания!

**Совёнок:** Вскоре Галина окончила школу с углублённым изучением английского языка и филологический факультет Арзамасского педагогического института, где вместе с основной специальностью учителя русского языка и литературы получила дополнительную – учитель английского языка. Когда родилась дочка, Галина стала сочинять стихи для неё. «Каждый день писала по одному стихотворению», – так вспоминает Галина.

**Читайка:** Её стихи интересны всем. Она понимает, что:

Детям – это значит  
Всем на свете,  
Потому что все на свете –  
чью-то дети.

*Конкурсанты читают стихи Галины Дядиной, например, стихотворение «Зебры».*

В Африке зебры газету читали.  
В Африке в обморок зебры упали.

Черным по белому в этой газете  
Было написано, будто на свете,  
Где не ступала нога носорога,  
Бедные зебры лежат на дорогах.

Люди шагают по зебрам в сапожках,  
Лаковых туфельках и босоножках,  
В грязных ботинках, кроссовках и кедах,  
Ездят по зебрам на велосипедах,

Катят на роликах и самокатах,  
Строем по ним маршируют солдаты,  
Бродят по зебрам коты и собаки –  
Все подчиняются страшному знаку:



«ПЕРЕСЕКАТЬ  
ПЕШЕХОДАМ  
ДОРОГУ –  
СТРОГО ПО ЗЕБРАМ,  
ПО ЗЕБРАМ СТРОГО!»

В Африке зебры газету читали.  
В Африке в обморок зебры упали.  
Просто не знали они, к сожалению,  
ПРАВИЛ ДОРОЖНОГО ПЕРЕДВИЖЕНИЯ.

**Совёнок:** Поэт Людмила Уланова – постоянный автор «Читайки», ведущая двух рубрик:  
«Поэтический мастер-класс»  
и «В городе Именограде,

на реке Фамилии». Живёт она в Казани и пишет остроумные, оригинальные стихи и рассказы для детей, по профессии она – переводчик.

**Читайка:** Первое своё стихотворение Людмила

Уланова написала во 2-м классе. Дело было в марте. Она сидела одна дома и пыталась делать уроки. В окно было совершенно сумасшедшее солнце. И вдруг Людмила, вместо того чтобы решать примеры, вырвала из тетрадки листок и стала записывать строчки, которые так и лезли в голову:

На улице в полном разгаре весна.  
Нахлынула, будто бы счастья волна!  
И звонко струится по крыше капель,  
Напомнить нам хочет, что скоро апрель.

Сосульки на крышах в обильных слезах,  
И тает снежок у людей на глазах.  
А солнца лучи всё сияют в окне,  
Я жмуруюсь, а думаю я о весне...

**Совёнок:** Людмилу Уланову часто спрашивают, как она сочиняет стихи. Отвечает она так: «Я вообще слова люблю. И иногда какое-то слово крутится, крутится в голове, а потом из него строчка получается. А из строчки – стихи». Так как печататься Людмила Уланова начала в 2001 году, то её с полным правом можно назвать литератором третьего тысячелетия!

Конкурсанты читают стихи Людмилы Улановой, например, шуточное стихотворение «Что едят грибы».



Хвоя, ветки в перемешку,  
Хруст и шелест под ногой...  
Мы поймали сыроеожку,  
Привели её домой.  
Мы решили: сыроеожка –  
Значит, сыр любить должна.  
Дали сыр – ну-ка, ешь-ка!  
Ка-ак зачавкала она!  
Мы глазам своим не верим –  
Полкило умяла враз!  
А маслята лезут в двери –  
Масла требуют у нас!

*Жюри подводит итоги конкурса.*

**Совёнок:** Сегодня мы с вами познакомились с замечательными стихами. Я думаю, что и кто-то из вас сочиняет стихи и, может быть, в будущем станет известным детским поэтом. Научит вас сочинять стихи журнал «Читайка». На страницах журнала работает «Поэтический мастер-класс», который вместе с Людмилой Улановой ведут пес Стишарик и кот Стиша.

Оба они большие специалисты в области поэзии. В этой рубрике говорится обо всем, что связано со стихами и стихосложением. А ещё даются советы, которые могут помочь в написании стихотворения. Вы узнаете о стихах с разным количеством строк, о разновидностях рифмы, о стихотворных загадках, о частушках и о том, как сочинять стихи-путаницы. Так что читайте стихи, учите их наизусть и, если хотите, сочиняйте сами.

**Читайка:**

Читаешь «Читайку» –

Беда не беда.

Читаешь «Читайку» –

И с книжкой всегда.

Ищи-ка «Читайку»,

Журнал прочтай-ка,

Кроссворд разгадай-ка,

Ребята, сюда!

*(Награждение участников конкурса грамотами)*