



НОВЫЕ
ИНИЦИАТИВЫ
И ПРОЕКТЫ

ВСЕРОССИЙСКАЯ ШКОЛЬНАЯ ЛЕТОПИСЬ В ШКОЛЬНЫХ БИБЛИОТЕКАХ. РОЛЬ БИБЛИОТЕКАРЯ В ПРОЕКТЕ

Какие книги класса, изданные школьниками в рамках проекта «Всероссийская школьная летопись», могут быть интересны библиотекарю школы? Очевидно, что не любая книга класса, по его мнению, достойна представлять школьный библиотечный фонд. Требования к книгам фонда традиционно высоки, даже выше, чем в публичных библиотеках, и книги для школьников должны соответствовать высоким требованиям системы школьного образования и воспитания подрастающего поколения. Можно ли отнести к таковым книги «ученического книгоиздания»? И если да, то какими они должны быть?



Безусловно, с педагогической точки зрения, в рамках создания книги класса развивать мыслительные процессы и писательские навыки – полезный прием. Но насколько школьный библиотекарь горит желанием организовывать чтение этого детского творчества, рекомендовать читать книги класса новым поколениям школьников, если даже поставить их на полку, «где стоят произведения Толстого и Достоевского», может кому-то показаться кощунством?

И тем не менее давайте не спешить в оценках. Когда Корней Чуковский публиковал в книге «От двух до пяти» высказывания детей, он фактически представлял их взрослому читателю как экспертов детской жизни. «Так дети думают», «так говорят», «так представляют себе жизнь»... – это не вызывало сомнений у поколений читателей книги, которая стала советской классикой!

Да, мы привыкли, что за детей часто отвечают родители, педагоги, журналисты, психологи, врачи, детские писатели... Они объясняют детскую жизнь, переводят детскую речь на взрослый язык и рассказывают нам, что интересует детей, о чем они думают, почему не хотят учиться, почему перестают слушаться взрослых... Книги с таким материалом — бестселлеры книжных магазинов. Но ведь и книги класса, где дети и подростки искренне отвечают на вопросы, интересующие взрослых, также могут быть интересны для всеобщего чтения!

В рамках проекта библиотекари могут организовать свою работу в школе таким образом, чтобы школьники захотели в своих книгах выступить как эксперты, которые помогают «непонятливым» взрослым понять особенности детского восприятия окружающей действительности. Школьная библиотека может стать центром изучения детского мнения. А библиотекарь при поддержке учителей и родителей может стать организатором такого необычного «книжного» социального опроса по темам детства и по вопросам воспитания и образования. Книга класса может дать ответы младшего поколения на вопросы старшего, стать диалогом поколений. Такие книги определенно заинтересуют общество и СМИ, а библиотечная деятельность станет более значимой для детей, учителей и родителей.

С чего стоит начать, чтобы развернуть такого рода библиотечную работу в школе? Прежде всего, стоит подумать, какие темы и вопросы могут послужить поводом для обсуждения в классах, способны спровоцировать разные высказывания, альтернативные точки зрения школьников и учителей, побудить авторов



ВЛАДИМИР ЧЕРНЕЦ,
специалист по связям
с общественностью
проекта
«Всероссийская
школьная летопись»,
г Москва



к творческому осмыслению тех или иных вопросов жизни.

Выбор вариантов будущих детских «бестселлеров», безусловно, стоит проводить совместно с учителями и классными руководителями. Библиотекарь может проконсультироваться с экспертами и предложить учителям и школьникам обсудить темы своих будущих книг. Может инициировать рабочую встречу заинтересованных учителей и экспертов. О своих вариантах тем мы расскажем в следующих статьях, посвященных проекту, а пока предлагаем краткую инструкцию, которая, мы надеемся, поможет вам выстроить свою работу и успешно реализовать проект в школе.

Что может сделать библиотекарь в школьной библиотеке:

1. Провести рабочую встречу с экспертами.
2. Устроить круглый стол на тему будущей книги с участием преподавателей и родителей.
3. Помочь учителям стать наставниками школьного книгоиздания, сформировать пул соорганизаторов проекта «ВШЛ» в своей школе.
3. Предложить классным руководителям или другим наставникам на площадке библиотеки проводить заседания своих редколлегий.
4. Написать статью о школьных издательских инициативах в местную газету или пригласить

съемочную группу местного ТВ на мероприятие в библиотеку.

5. Устроить в библиотеке цикл встреч с интересными людьми, которые предложат ту или иную тему к освещению в книге класса, дадут советы, наставления.

Менеджеры проекта «Всероссийская школьная летопись» готовы оказать всю необходимую консультационную поддержку на любом этапе реализации проекта. В новом учебном году мы планируем проводить онлайн-встречи и вебинары с экспертами, лидерами мнений, профессионалами в области русского языка и литературы, выдающимися деятелями культуры и искусства.

Первый вебинар на тему «Вопросы и ответы книг класса» с участием писателей и экспертов пройдет 4 октября в 13.00 часов. Интернет-трансляцию встречи, которая будет организована в рамках книжного фестиваля «Волжская волна», можно будет смотреть на YouTube-канале «ВШЛ». В ней примут участие организаторы проекта «ВШЛ», писатели, учителя и ученики Саратовской области, представители министерства образования Саратовской области и Российской книжной палаты. Любая из школ в любом регионе сможет подключиться к встрече, задать свои вопросы экспертам.

