



В ОБЪЕКТИВЕ
РЕГИОН:
Кемерово



А.В. САМОЙЛОВА,
заведующая
методическим отделом
МБОУ ДПО «НМЦ»,
Ленинск-Кузнецкий ГО,
Кемеровская область

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ МОДЕРНИЗАЦИИ ШКОЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК

**(из опыта Ленинск-Кузнецкого
городского округа)**

Каждая модернизация в образовательных организациях включает в себя два направления – организационное и методическое. Что делается у нас по организационному направлению применительно к школьным библиотекам? В нашем городском округе 19 образовательных организаций разного типа. Во всех этих организациях имеются библиотеки, в которых обслуживаются 12 577 учащихся. Размер муниципального библиотечного фонда – более 358 000 экз., из них учебный фонд – более 132 000 экз.

Пополнение материальной базы школьных библиотек происходит за счёт разных источников – спонсорских и шефских средств, субвенции. За последнее время в двух школьных библиотеках сделан капитальный ремонт за счёт привлечения внебюджетных средств: в школе № 1 – за счёт средств, полученных за победу в конкурсе «СУЭК-Кузбасс: моя Компания, мой Город», в гимназии № 18 – на шефские средства.

Пополнение основного библиотечного фонда большей частью происходит благодаря участию региона в проекте «ЛитРес: Школа», учебного фонда – благодаря использованию региональной АИС «Заказ учебников для образовательных организаций Кемеровской области».

Во всех школьных библиотеках имеются утверждённые руководителем образовательной организации планы развития библиотеки на ближайший период, направленные на совершенствование материальной части.

С 2009 года на основании муниципального положения действует городской обменный учебный фонд. В рамках этого фонда только в 2017 году образовательные организации передали друг другу 544 экземпляра учебников.

Современная образовательная политика существенно изменила функциональные обязанности библиотекаря. Переход к новому всегда связан с трудностями. Помочь библиотекарю преодолеть эти трудности может активно работающая в нашем регионе **многоуровневая методическая служба**. Большую работу по повышению квалификации проводит наш региональный методический центр – библиотека КРИПКИПРО – через систему вебинаров, постоянно действующих очных и дистанционных семинаров и другие



формы работы, в том числе заседания регионального предметного методического объединения школьных библиотекарей Кемеровской области, членом которого являюсь и я. Пользуясь случаем, хочу поблагодарить сотрудников библиотеки КРИПКИПРО за такое разнообразие творческих образовательных событий, которыми они нас балуют последние годы. С большим интересом и я, и мои коллеги учатся в ходе различных организованных ими мероприятий.

На муниципальном уровне при составлении плана методической работы мне приходится учитывать интересы двух категорий специалистов с разными образовательными потребностями: школьных библиотекарей, не имеющих высшего библиотечного образования и не знающих специфики школьной библиотеки, и опытных библиотекарей, требования к работе которых стремительно изменились за последнее время. Очень эффективной формой повышения квалификации считаю **участие в конкурсном движении**. У нас оно строится особым образом.

Ключевое мероприятие – **Фестиваль-конкурс школьных библиотек**, который проводится у нас ежегодно с 2007 года и целью которого является подведение итогов Международного месячника школьных библиотек в муниципалитете.

По итогам конкурсной части Фестиваля в октябре 2017 года дипломами было решено наградить:

- Светлану Валериевну Бочкареву, заведующую библиотекой МКОУ «Детский дом № 1» – за 1-е место;
- Ларису Витальевну Чурсину, библиотекаря МБНОУ «Гимназия № 18» – за 2-е место;
- Елену Алексеевну Бединскую, библиотекаря МБОУ «ООШ № 37» – за 3-е место.
- Татьяну Борисовну Калашникову, библиотекаря МБОУ «ООШ № 19» –

за формирование информационной культуры школьников;

- Марию Михайловну Куприянову, библиотекаря МБОУ «ООШ № 3» – за первый творческий опыт;
- Татьяну Антоновну Соловьеву, библиотекаря МБОУ «ООШ № 38» – за верность традициям приобщения к чтению.

На фестивале библиотекари презентуют свой инновационный опыт, реализованный в ходе месячника. Обязательно на этот праздник приглашаются и те библиотекари, которые находятся на заслуженном отдыхе. Теплота общения, которая возникает на фестивале, – важное качество любого мероприятия, проводимого и для детей, и для взрослых, и эту теплоту, вместе с новыми знаниями, участники несут потом своим читателям. Но вернёмся к конкурсному движению.

Конкурсы проводятся разные, не только для библиотекарей, но и для пользователей библиотек. Все они так или иначе направлены на развитие и презентацию различных профессиональных умений библиотекарей. Проведению предшествуют один или несколько обучающих семинаров по теме конкурса, в результате участие в конкурсе – это своеобразный мониторинг уровня повышения квалификации по изученной на семинаре теме. Кроме того, сборник информационных продуктов, созданных в ходе конкурса, пополняет фонды всех школьных библиотек городского округа.

Подробнее остановлюсь на тех конкурсах, которые требуют от участников применения не только специальных библиотечных знаний, но и проявления ИКТ-компетенций.

С целью пополнения фонда качественными, адаптированными для образовательных нужд изданиями православной тематики, которые служили бы задачам духовно-нравственного, патриотического, эстетического воспитания, был проведён конкурс профессионального мастерства «**Православные праздники – праздники для всех**», результатом которого



стало создание сборника, куда вошли 15 электронных учебно-методических пособий о православных праздниках, в которых содержится историческая информация, картины, тексты произведений, звукозаписи, видеофайлы, интерактивные викторины о православных праздниках.

В рамках конкурса для пользователей библиотек на лучшую викторину о книге-юбиляре «Величайшее сокровище» викторина создавалась конкурсантами с помощью онлайн-сервиса Google Forms.

Нами был проведён конкурс среди пользователей библиотек на лучшую скрайб-презентацию о книге **«Книги – дети разума»**, в ходе которого ребята познакомились с технологией скрайбинга (это процесс изображения смысла текста, произносимого докладчиком, на лету). Это технология аналитико-синтетической переработки информации в формате, привычном

и интересном для современного школьника, тем более что результат фиксируется в формате видеоролика.

В том же видеоформате, столь успешном у детей, нужно было представить свои работы на организованный нами для пользователей библиотек региональный конкурс чтецов стихотворений поэтов родного края **«Кузбасс, ты Родина моя»**. Видеоролики выложены на канал YouTube научно-методического центра. Участие в конкурсах профессионального мастерства – не единственная форма повышения квалификации сотрудников библиотек, реализуемая в муниципалитете. Также нами были реализованы программы повышения квалификации в межкурсовой период по следующим темам:

- Подготовка экспонатов для выставки в образовательном учреждении с использованием возможностей пакета компьютерных программ Microsoft Office.





- Использование информационных технологий в работе школьной библиотеки: работа с пакетом офисных программ. Ведение документации.
- Информационная безопасность в сети Интернет.

Материалы по теме «Информационная безопасность в сети Интернет» были разработаны в рамках **тренинга тренеров**, посвящённого формированию информационной культуры личности, проводимого коллективом НИИ информационных технологий социальной сферы под руководством Натальи Ивановны Гендиной.

Большое внимание как методист я уделяю расширению круга чтения школьного библиотекаря. С этой целью с 2011 года в рамках Недели детской книги ежегодно проводится **круглый стол «Чтение профессионала»**, на котором библиотекари рассказывают о книгах, ставших для них находками. Темами круглого стола, например, были **«Литература о профессиях и профессионалах»**, **«Вселенная интересных книг: научно-познавательная**

литература», **«Книга на войне»**, **«Народы и культура: развитие и взаимодействие»**, **«Разномликая природа»**.

С 2014 года реализуется **проект «Читаем поэзию»**. Каждое информационное совещание начинается чтением вслух того или иного поэтического произведения по выбору одного из библиотекарей.

С 2015 года действует **проект «Литературный календарь: забытая книга»**, в ходе которого библиотекари в течение года представляют книжные обзоры незаслуженно забытых книг с целью вернуть их в круг чтения библиотекарей, а через них – и современных школьников.

Семинары для библиотекарей мы стараемся организовывать, используя системно-деятельностный подход, актуальный в рамках ФГОС. Как правило, их темой становятся новые формы работы библиотеки с читателями, например:

- Проведение флешмоба в образовательной организации.
- Использование приемов визуализации в работе школьной библиотеки: кроссенс и квилт.



- Веб-квест по интернет-сервисам «Путешествие по Кузбассу».

На протяжении последних лет одной из форм методической работы является организация **проблемно-творческой группы библиотекарей**, конечным результатом деятельности которой является создание совместных документов удаленного доступа с методическими материалами по теме работы группы.

Какие темы мы рассматривали в ходе работы ПТГ?

Работая над темой «Иновационные формы работы школьных библиотек», мы рассматривали:

- необычные формы стихотворений;
- аудиосказки;
- интернет-ресурсы военной тематики.

Рассматривая тему «Привлечение к чтению в условиях современной информационной среды», мы изучали:

- информационные сетевые ресурсы о книге и чтении и их использование в образовательной деятельности;
- создание видеороликов как способ привлечения к чтению;
- читательский дневник: современные формы представления.

Результатом деятельности ПТГ обязательно должен быть какой-то продукт. Что стало продуктами нашей деятельности? В ходе работы над разными темами это были:

- аннотированная копилка материалов, найденных по теме занятия (с активными гиперссылками);
- черновики сценариев мероприятий;
- электронные презентации – читательские дневники;
- сборник историй о родственниках библиотекарей – участниках ВОВ;
- видеоролики-буктрейлеры и др.

На занятиях ПТГ библиотекари работают в микрогруппах, каждая создает свой документ. Документы по окончании

семинара доступны всем: во-первых, ссылки на них рассылаются на почту, во-вторых, ссылка на «Документ Google» с планом работы на семинаре размещается на сайте научно-методического центра. Любой желающий может посмотреть либо скачать этот документ. Из плана работы активные гиперссылки ведут ко всем документам, которые были использованы либо созданы в ходе семинара, эти документы также можно просмотреть либо скачать.

Важным считаю эмоциональный эффект от любого нашего семинара. Например, изучая интернет-ресурсы военной тематики, мы работали с сайтом «Подвиг народа» и составляли на основе его материалов **презентацию «Великая Отечественная война в истории моей семьи»**. Это совместная презентация, где мы, библиотекари, рассказали друг другу о том, как война коснулась наших семей. С горечью мы, взрослые люди, осознали, что совсем мало знаем об этом. По телу побежали мурашки, когда одна из библиотекарей благодаря сайту «Подвиг народа» выяснила, что именно в этот день, когда проходил семинар, но в 1944 году её двоюродный дед был представлен к награде – медали «За отвагу». Конечно, когда мы рассказывали друг другу свои семейные истории, на глаза наворачивались слёзы.

Важно, что, подготавливая материалы к этому семинару, каждый его участник дома пересмотрел семейные фотографии, снова прикоснулся к семейным документам, а ещё – поговорил, просто поговорил со своими близкими. Думается, такая работа очень важна для нас, и ещё более важной она будет для ребят – наших читателей.

Модернизация школьной библиотеки начинается с «модернизации» школьного библиотекаря, его профессиональных навыков, расширения его профессионального горизонта. В нашем муниципалитете для этого созданы все условия.