



**О.Н. ЖУК,**

методист учебно-методического кабинета «Библиотека»  
Кузбасского регионального института повышения квалификации  
и переподготовки работников образования, г. Кемерово

## **Библиотечный урок как средство формирования информационного мировоззрения школьников**

**В** настоящее время накоплен немалый опыт проведения занятий по формированию информационной культуры школьников, которые проводятся в библиотеках различного профиля. Разнообразны темы уроков, формы и методы передачи знаний, формирования умений и навыков. В профессиональной печати нередко появляются публикации с подробным описанием библиотечных занятий. Как правило, библиотекари предпочитают разрабатывать темы уроков, наиболее приближенные к своей работе: структура книги, СБА библиотеки, виды изданий и другие. Это позволяет облегчить доступ школьников к информационным ресурсам библиотеки, решить ряд стоящих перед ними практических задач по поиску необходимой учебной информации. Несомненно, такие библиотечные уроки нужны и востребованы. Однако преобладание утилитарного знания может привести к одностороннему, ограниченному пониманию учащимися сущности информационной культуры и ее значения в жизни человека.

Переход от информационной грамотности к информационной культуре личности совершается по мере формирования информационного мировоззрения — системы взглядов на мир информации и место человека в нем, включающая в себя ценности, убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности. С проблемой формирования информационного мировоззрения тесно связана проблема формирования мотивации к обучению основам информационной культуры. Именно мотивация определяет успешность информационной подготовки человека.

Информационное мировоззрение формируется на любом библиотечном занятии, чаще всего стихийно и фрагментарно. Важность овладения основами информационной культуры библиотекари обычно подкрепляют демонстрацией показателей роста количества изданий или цитированием высказываний и афоризмов (например, «Кто владеет информацией — владеет миром»). Такая аргументация может быть убедительной для взрослых или старшеклассников, но оставляет равнодушными школьников младшего и среднего звена. Попытка учесть возрастные и психологические особенности младшего подросткового возраста привела к появлению методической разработки урока «Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры личности» для 5-х классов» (программа «Основы информационной культуры личности» Н.А. Гендиной, Н.И. Колковой, Г.А. Стародубовой, Ю.В. Уленко). Цель урока — формирование мотивации для изучения курса. При разработке урока учитывались следующие психологические особенности познавательной деятельности младшего подросткового возраста:

- важность осознания, осмысления значения знаний для развития личности, жизни;
- большое эмоциональное удовлетворение от самостоятельной исследовательской деятельности;
- формирование профессиональных намерений<sup>1</sup>.

В основу урока положен метод проектов, который подразумевает самостоятельную



исследовательскую и творческую деятельность в заданном направлении. Ребята должны на выбор выполнить один—три личных проекта:

- взять интервью у родственника или знакомого на тему «Как умение работать с информацией помогает в профессиональной/учебной деятельности?»;

- написать мини-сочинение «Зачем мне необходимо изучать “Основы информационной культуры личности?”»;

- принять участие в конкурсе четверостиший «Информация в нашей жизни».

Информацию надо не только собрать, обработать, но и самостоятельно оформить результат своей деятельности с помощью компьютерной техники (образцы оформления предлагаются на уроке). Все задания направлены к одной цели — показать значение информационной культуры в жизни человека. А вот формы заданий различны, ребята имеют возможность выбора с учетом своих склонностей и способностей. Результаты деятельности выставляются на общем стенде — своеобразной палитре мнений и суждений по предложенной теме.

Чтобы подчеркнуть значение информационной подготовки, используется прием проецирования излагаемого материала на личность обучаемого, его жизнь и ближайшее окружение. Так, рассматривая понятие «информационное общество», учащимся предлагается сравнить состояние информационных технологий в то время, когда были детьми их бабушки и дедушки, родители и сейчас. В рассказе, призванном выявить значение для современного человека умений работать с информацией, речь ведется от лица мальчика Кирилла — ровесника ребят, присутствующих на занятиях. При выполнении проектных заданий необходимо обратиться за помощью к родным, друзьям, соседям. Отвечая на вопросы теста, пятиклассники через призму собственных знаний и опыта опосредованно выявляют важность информационной подготовки для современного школьника.

Урок способствует не только личному самовыражению ребят, но и формирует ком-

муникативные навыки, чувство коллективизма, позволяет привлечь к вопросу формирования информационной культуры родителей и классных руководителей. Ведь сотрудничество с родителями при выполнении проектов приветствуется, а классный руководитель может принести дополнительные баллы при выявлении самого активного класса.

Так как информационное мировоззрение складывается не только из собственного опыта человека, но и под влиянием передачи определенных мировоззренческих установок извне (так называемое моделирующее мировоззрение, вера в то, что говорят другие), особую роль приобретает информационная культура самого преподавателя, будь то учитель или библиотекарь, ведущий библиотечный урок. Она выражается, в частности, в уверенном владении современными информационными технологиями. Так, например, предлагаемый урок сопровождается мультимедийной презентацией. Использование мультимедийной техники позволяет наглядно показать развитие информационных технологий и их применение в образовательном процессе. Преподаватель, как учитель, так и библиотекарь, выступающий в роли учителя, также обязан четко определять свое место и роль в современном информационном обществе, обладать сформированным информационным мировоззрением и быть готовым поддержать любую дискуссию по заданной теме или ответить на возникающие в ходе урока вопросы.

Целенаправленное формирование информационного мировоззрения — главная задача уроков информационной культуры. Особое внимание этому необходимо уделять не только на завершающей стадии обучения, но и на уроках, предваряющих изучение курса. Ведь именно на этих уроках закладывается мотивация обучения, что определяет в дальнейшем эффективность формирования информационной культуры школьников.

<sup>1</sup> Волков Б.С. Психология подростка [Текст] : Учеб. пособие для вузов / Б.С. Волков. — М.: Академический Проект; Гаудеамус, 2005. — С.111, 114.