



С. ЯНИНА,
зав. библиотекой гимназии №10, г. Тобольск.

Классики педагогической мысли о роли чтения книг в духовно-нравственном воспитании

Из письма автора:

Уважаемая редакция!

Решилась отправить вам материал по теме "Классики педагогической мысли о роли чтения книг в духовно-нравственном воспитании". В нашей гимназии проходили педагогические чтения "Классики педагогической мысли о роли духовно-нравственного воспитания в развитии и становлении личности". Я была уверена, что источников достаточно и мне не составит труда написать доклад. Ведь, действительно, о книге, чтении написано много людьми разных профессий. Но, когда я просмотрела большое количество профессиональных (библиотечных) изданий, фонд которых неплохо скомплектован в нашей библиотеке, я увидела, что этот вопрос не освещен. Единственно, что я использовала, – это статья Я. Коменского, напечатанная в вашем журнале.

Я обратилась к педагогической литературе. И эпиграфом к докладу я взяла слова Н.М. Карамзина "Детское чтение для сердца и разума". Это не единственное мое выступление на педсовете. И я благодарна замдиректора по научной работе Лицман Г. за то, что коллективу библиотеки предлагаются такие выступления; мы всегда освещаем роль библиотеки, книги в воспитании, обучении учащихся.

С уважением, Янина С.Д.

Редакция полагает, что присланная в журнал статья будет полезна школьным библиотекарям в их работе, а высказывания классиков педагогической мысли могут быть использованы для оформления выставок, плакатов и других наглядных материалов в вашей библиотеке.

Одним из факторов, влияющих на формирование, развитие и становление личности, является книга, как художественная, так и научно-популярная. Чтение мы рассматриваем как творческий процесс. И в большинстве своем классики педагогической мысли придавали чтению, и именно детскому чтению, исключительное значение для развития всех качеств и способностей человека – его интеллекта, воли, характера, психики.

Раздумья о книге и чтении великого педагога и ученого 17 века Яна Амоса Коменского "О пользе чтения" позже нашли свое отражение в других книгах и трудах ученых. Его речь "Об искусном пользовании книгами – первейшим инструментом развития природных дарова-

ний" была произнесена в большой Патакской школе 28 ноября 1650 года перед началом занятий.

Обратимся к источнику и сравним с днем сегодняшним советы, которые были даны педагогом и мыслителем в те далекие времена.

"Напрасен ум, если нет пищи мудрости, какую доставляют добрые книги, полные благих наставлений, примеров, нравственных заветов, законов и благочестивых правил. Словно задушевные друзья, они охотно беседуют с нами... учат нас, ободряют, утешают и как зримо являют нам самые далекие от наших глаз вещи...".

Автор в своей речи говорит об уважении к книгам, о том, какие книги надо читать и о поль-



зе, которую принесет с собой труд, вложенный в чтение.

“Во-первых, это будет ослепительный свет разума, во-вторых, ты будешь богат своим собственным, законно полученным достоянием, в-третьих, сокровища твои смогут сослужить тебе большую службу..”, **“Мало читать книги, их надо читать внимательно, отмечая и выписывая главное”.**

Много позже Александр Иванович Герцен также первостепенное значение в воспитании отводит умению работать с книгой, без чего не представляет развития и самообразования личности: **“Талант талантом, а вкус образуется только чтением”.** Сыну Александру Герцен внушал: **“Без чтения нет настоящего образования, нет и не может быть ни вкуса, ни слога, ни многосторонней шири понимания; Гёте и Шиллер равняются целому университету”.**

В литературном наследии А.И. Герцена большое место занимают работы, пронизанные педагогическими мыслями и идеями, которые звучат и сегодня.

В педагогических идеях Льва Николаевича Толстого чтение рассматривается как **способ обучения: чтение механическое и постепенное.**

“Я заметил, что дети имеют более охоты читать книги из народа, а именно: сказки, пословицы, сборники песен, легенд, стихов, загадок...” И еще: **“Плохие книги не только бесполезны, но вредны... Надо стараться прежде всего прочесть и узнать самых лучших писателей всех веков и народов”.** Из педагогов 20-го века, кто большое значение придавал книге и чтению, выделяются своими суждениями А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинский.

В педагогическом наследии Антона Семёновича Макаренко ясно прослеживается один из главных аспектов формирования и развития личности, ее становления – грамотность и общая культура, что достигается благодаря чтению, которое А.С. Макаренко стремился сделать обязательной частью жизни каждого воспитанника. Человека читающего, не мыслящего себя без книги, стремился он воспитать из каждого.



А.С. Макаренко воспитывал в коммунарах качества настоящего читателя-гражданина, он говорил так: “Наш советский читатель – это человек, который в книге ищет мудрости, знания, идею...”

Его волновало, **“что воспитанник читает, читает ли газеты, книги, получает ли их сам в библиотеке или читает случайные книги, интересуется ли определенными темами или читает все без разбора?”** Василий Александрович Сухомлинский – великий педагог современности. Он считал, что **“одна из самых важных педагогических проблем современной**

школы – дать ученику жизнь в мире книг”.

В.А. Сухомлинский писал: **“Я вижу важнейшую задачу исключительной важности в том, чтобы чтение стало самой сильной, неодолимой духовной страстью ребенка, чтобы в книге человек на всю жизнь нашел привлекательность и роскошное общение с мыслью, красотой, величием человеческого духа, неисчерпаемый источник знаний. Это одна из элементарных закономерностей воспитания: если человек не нашел в школе мира книг, если этот мир**

Книжная выставка в библиотеке к педагогическим чтениям





не открыл перед ним интеллектуальных радостей бытия, школа ничего ему не дала и он ушел в жизнь с пустой душой.

Этому надо учить, учить и учить – приобщению к радостям жизни в мире книг. В начальных классах я читаю своим питомцам самые лучшие книги, которые вошли в золотой фонд человечества и по своему содержанию понятны и доступны эмоциональному миру маленьких детей. Я добиваюсь того, чтобы без чтения и перечитывания любимых книг, без уединения с любимой книгой жизнь казалась моим мальчикам и девочкам мрачной темницей. Чтобы бесценным и вечным богатством человек считал <...> книгу – все остальное преходяще. Чтение открывает перед ними (детьми – ред.) прежде всего мир собственной души: маленький человек познает величие человеческого духа. Проникается чувством уважения к самому себе, ему хочется жить интересной, богатой жизнью в мире культурных ценностей”.

В.А. Сухомлинский добивался, чтобы чтение и раздумья над книгой становились интеллектуальной потребностью каждого воспитанника.

Поймите, пишет педагог, что чтение учит ребенка мыслить, мышление становится стимулом, пробуждает силы разума. “Книга и живая мысль, пробужденная книгой, являются самыми сильными средствами. Любовь к чтению, книге пробуждает силы разума. Воспитать школьника пытливым, вдумчивым читателем – не так просто...”

В.А. Сухомлинский указывает в своих работах: важно, чтобы интеллектуальная жизнь ребенка проходила среди книг. “Читать не только для того, чтобы найти какое-то средство от чего-то, а чтобы жить в мире книг”.

“Нельзя представить полноценного воспитания, если человек в детском возрасте не узнал на собственном опыте волнующей радости размышления над книгой. **Чтение становится могучей воспитательной силой благодаря тому, что, увлекаясь моральной красотой, стремясь подражать, человек начинает думать о себе, оценивать свои действия и поступки, измерять себя определенной мерой моральности. Чтение и раздумья над книгой становятся интеллектуальной потребностью”.**

“Море книг окружает школьника, много тысяч. **Одни из них абсолютно нейтральны – в них нет ничего ни для ума, ни для сердца. Другие – просто вредны.** Как требовательно и строго надо отбирать эти книги, как умело указывать юношеству путь к ним”. “Без высо-

кой культуры чтения нет ни школы, ни подлинного умственного труда”. **“Плохое чтение – как грязное окно, через которое ничего не видно”.** Подлинное чтение, по Сухомлинскому, – это вдумчивое проникновение в смысл прочитанного, наслаждение художественными ценностями. Оно захватывает ум и сердце – вызывает раздумья об окружающем мире и о самом себе, заставляет всматриваться в сложность человеческой души, думать над своей судьбой, над будущим. “Учение, овладение знаниями, сидение за книгой – большое благо и счастье”.

“Умей не только читать, но и перечитывать. Чтение – это труд, творчество, самовоспитание твоих духовных сил, воли”.

В итоге можно подчеркнуть, что в работах, суждениях, во взглядах педагогов все сводится к мнению, что чтение формирует качества развитого и социально ценного человека. Детское чтение основано на лучших образцах мировой литературы. Читающий лучшие книги приобретает духовное богатство. Чтение детей – одна из составляющих духовности, интеллекта, культуры народа, нации, общества.

Мыслители прошлых веков детскому чтению уделяли большое внимание. Они рассматривали книгу и чтение как основную составляющую духовно-нравственного воспитания.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Герцен А.И., Огарев Н.П. О воспитании и образовании – М.: Педагогика, 1990. – 368 с. – (Педагогическая библиотека)
2. Коджасперова Г.М., Коджасперов А.Ю. Педагогический словарь. – М.: Академия, 2000. – 176 с.
3. Коменский Я.А. Об искусном пользовании книгами – первейшим инструментом развития природных дарований//Школьная библиотека. – 2000. – №5. – с.58 – 62.
4. Макаренко А.С. Воспитание гражданина. – М.: Просвещение, 1988. – 304 с. – (Библиотека учителя. Педагогические раздумья).
5. Сухомлинский В.А. – М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 1997. – 224 с. – (Антология гуманной педагогики).
6. Толстой Л.Н. – М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили. 1996. – 224 с. – (Антология гуманной педагогики).