

Е.А. Скородумова,
зав. библиотекой МОУ «СОШ № 10»,
Московская обл., г. Орехово-Зуево

«БЕРЕЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ – ГЛАВНЕЙШАЯ ЗАПОВЕДЬ ЧЕЛОВЕКА»

*Литературно-экологический вечер,
посвященный 135-летию со дня рождения
Михаила Михайловича Пришвина*

Цель: приобщение школьников к творчеству М.М. Пришвина.

Задачи: развитие навыков коллективной мыслительной деятельности, обогащение знаний учащихся, повышение экологической культуры школьников.

Читательское назначение: учащиеся 8-го класса.

Методические рекомендации: мероприятие проводят библиотекарь, учитель биологии и учащиеся данного класса. Перед входом в зал каждый участник выбирает разложенные на столе листья клена или березы, так создаются две команды. (*Количество листьев должно быть кратно 2.*)

Оборудование: тексты произведений М.М. Пришвина, карточки с заданиями, видеомэгагнитофон, телевизор, интерактивная доска, книжная выставка.

Место проведения: библиотека.

Библиотекарь: Русский народ издавна восхвалял природу в пословицах и поговорках, в сказках и легендах. Сколько прозаиков, поэтов, художников, музыкантов вдохновила природа на создание своих замечательных произведений. Сейчас мы с вами вспомним пословицы и поговорки о природе, и для этого я подготовила карточки. Попробуйте соединить их обе части, что-

бы получилась пословица. (За правильно собранную пословицу команда получает 1 балл в форме листочка.)

1 команда	
Дерево водой живет,	дерево и воду бережет
Кто срубил дерево – того поругают дети,	кто посадил дерево – того похвалят внуки
Дерево с огнем	не дружит
В лесу – и грибной ряд, в лесу – и пушнина,	в лесу – и куриная лавочка
Лес да вода	поле красит
Рыбам вода, птицам воздух,	а человеку вся земля
Не жди от природы милости, сам садочек	сади, сам и вырасти
2 команда	
От хорошего дерева	хороший плод
Сломить дерево – секунда,	а вырастить – годы
Не от добра дерево	листья роняет
Без догляда и дерево	не поднимается
Вся природа	красуется весной
Не беречь поросли –	не видать и дерева
Кто мать сыру землю полюбит,	тот голоден не будет

Эти пословицы и поговорки мы будем использовать в нашей дальнейшей работе.

Как вы догадались, сегодняшнее мероприятие посвящено охране природы и творчеству известного писателя, имя которого вы узнаете, отгадав загадки. (Каждая команда получает карточку с загадками. За правильный ответ – 1 балл.)

1 команда	2 команда
Желтая хозяйюшка из лесу пришла, Всех кур пересчитала и с собой унесла ЛИСА	Бьют меня палками, Жмут меня камнями, Держат меня в огненной пещере, Режут меня ножами. За что меня так губят? За то, что любят. ХЛЕБ

А теперь, соединив эти два слова, вспомните название рассказа известного русского писателя. (*Время 2 минуты.*)

Правильно, это рассказ М.М. Пришвина «Лисичкин хлеб».

Наш сегодняшний вечер посвящен Михаилу Михайловичу Пришвину, «певцу природы», ученому, путешественнику, воспевающему красоту родной земли. 4 февраля 2008 года писателю исполняется 135 лет со дня рождения.

Ученица: Михаил Михайлович Пришвин родился в 1873 году в Орловской губернии, с детства его окружала природа. Мальчику запомнился рисунок отца: Елочки, странные зверьки под ними и подпись: «Голубые бобры». Запомнился с детства и крестьянин Гусек, опытный охотник, знаток повадок птиц и животных, мечтающий поймать белого перепела. Много исходил с ним мальчик по лесам, лугам, много услышал рассказов о природе. Учась в гимназии, Пришвин увлекся географией, литературой. Мечтая о путешествиях, он отправлялся в различные части света в своем воображении. А однажды с другом совершил настоящий побег в Азию, но был возвращен домой.

Всю свою жизнь Пришвин посвятил поискам необычного в природе. Свои путешествия он называл «охотой за находками», «в доме на колесах». Специально в приспособленной для длительных поездок машине, он вместе с женой Валерией Дмитриевной путешествует по разным местам.

Во время путешествий Михаил Михайлович постоянно ведет дневник, в который заносит свои наблюдения за окружающей природой, жизнью, бытом, обычаями людей разных уголков России. (*Библиотекарь представляет книги М.М. Пришвина «Глаза земли», «Дневник писателя».*)

Михаил Пришвин поэтически воспринимает природу. Благодаря простому, точному, образному языку его произведений настроение писателя передается и нам. Результатом всех наблюдений стали сборники его произведений.

Библиотекарь: Ребята, предлагаю конкурс *«Волшебная шка-тулка»*. Вам нужно вспомнить как можно больше произведений М.М. Пришвина и записать их на листке. На обсуждение дается 3 минуты, и за каждое верно названное произведение писателя команды получают по одному баллу.

(*Библиотекарь демонстрирует произведения писателя: «Родники Берендея», «Кладовая солнца», «Золотой луг», «Лисичкин хлеб», «Лесная капель», «Охотничьи были», «Глаза земли», «Календарь природы», «Времена года» и другие.*)

Ученица: Природа для Пришвина была и материалом, и творческой лабораторией, и живой средой, доставляющей ему радость бытия, вдохновлявшей на творчество. Он превосходно знал природу, чувствовал и понимал малейшие изменения и движения в ней.

«Вдруг на моих глазах плотно убитая дождями и снегом листва на земле вздыбилась, отдельные листочки стали на ребро, потом в другом месте послышался писк и показался хоботок и потом все животное величиной с наперсток – землеройка». (Лесная капель (Землеройка) // Весна света: избранное / М. Пришвин. – М.: Молодая гвардия, 1985. – С. 231.)

Учитель биологии: Михаил Михайлович видит человека в единстве с природой, пишет об их родственном взаимодействии, где руководящая роль принадлежит человеку, царю природы, творящему в ней свое «небывалое». Во многих произведениях писателя прослеживается тема охраны природы. В своем дневнике М.М. Пришвин писал: «Мы хозяева нашей природы, и она для нас кладовая солнца с великими сокровищами жизни. Мало того, чтобы сокровища эти охранять – их надо открывать и по-

казывать. Рыбе – вода, птице – воздух, зверю – лес, степь, горы. А человеку нужна Родина. И охранять природу – значит охранять Родину».

Попытайтесь ответить, как называется наука, изучающая взаимоотношения живых организмов (включая человека) с окружающей средой. Правильно, ЭКОЛОГИЯ. (*Правильно ответившая команда получает 1 балл.*) Это слово произошло от греческих слов «ecos» – жилище, дом и «logos» – учение. Экология – наука о доме, о большом общем доме, имя которому – Земля, в котором живут и люди, и животные, и насекомые, и леса, и травы.

На карточках, которые вы получили, отрывок из рассказа М.М. Пришвина «Сухостойное дерево». Прочитав его, попытайтесь ответить на вопрос: Кто виноват в гибели дерева? Запишите ответ одним словом и прокомментируйте свой выбор. (*Время выполнения задания – 7 минут.*)

Сухостойное дерево

Когда дождик прошел и все вокруг засверкало, мы по тропе, пробитой ногами прохожих, вышли из леса. При самом выходе стояло огромное и когда-то могучее дерево, пережившее не одно поколение людей. Теперь оно стояло совершенно умершее, было, как говорят лесники, “сухостойное”. Оглядев это дерево, я сказал детям:

– Быть может, прохожий человек, желая здесь отдохнуть, воткнул топор в это дерево и на топор повесил свой тяжелый мешок. Дерево после того заболело и стало залечивать ранку смолой. А может быть, спасаясь от охотника, в густой кроне этого дерева затаилась белка, и охотник, чтобы выгнать ее из убежища, принялся тяжелым поленом стучать по стволу. Бывает довольно одного только удара, чтобы дерево заболело.

И много, много с деревом, как и с человеком и со всяким живым существом, может случиться такого, от чего возьметесь болезнь. Или, может быть, молния стукнула?

С чего-то началось, и дерево стало заливать свою рану смолой. Когда же дерево стало хворать, об этом, конечно, узнал червяк. Закорыш забрался под кору и стал там точить. По-своему как-то о червяке узнал дятел и в поисках закоруши стал долбить там и тут дерево. Скоро ли найдешь? А то может быть и так, что, пока дятел долбит и раздолбит так, что можно бы

ему и схватить, закорыши в это время продвинется, и лесному плотнику надо снова долбить. И не один же закорыши, и не один тоже дятел. Так долбят дерево дятлы, а дерево, ослабевая, все заливает смолой.

Теперь поглядите вокруг дерева на следы костров и понимайте: по этой тропе люди ходят, тут останавливаются на отдых и, несмотря на запрет в лесу костры разводить, собирают дрова и поджигают. А чтобы скорей разжигалось, стесывают с дерева смолистую корку. Так мало-помалу от стесывания образовалось вокруг дерева белое кольцо, движение соков вверх прекратилось, и дерево засохло.

(Заполярный мед (Сухостойное дерево) // Весна света: избранное / М. Пришвин. – М.: Молодая гвардия, 1985. – С. 133.)

Ребята, кто же виноват в гибели прекрасного дерева, простоявшего не меньше двух столетий на месте: болезнь, молния, закорыши, дятлы? (Команды дают ответы, правильный ответ – 1 балл.) Вспомните пословицу, которая бы подошла к этому рассказу.

Библиотекарь: Интересно, как закончил писатель свой рассказ. (Библиотекарь читает концовку вслух.)

– Закорыши! – быстро сказал Вася. И поглядев на Зину, поправился: – Дятлы!

Дети были, наверно, очень дружны, и быстрый Вася привык читать правду с лица спокойной умницы Зины. Так, наверно, он слизнул бы с ее лица и в этот раз правду, но я спросил ее:

– А ты, Зиночка, как ты, милая дочка моя, думаешь?

Девочка обняла рукой ротик, умными глазами поглядела на меня, как в школе на учителя, и ответила:

– Наверно, виноваты люди.

– Люди, люди виноваты! – подхватил я за ней. И, как настоящий учитель, рассказал им о всем, как я думаю сам для себя: что дятлы и закорыши не виноваты, потому что нет у них ни ума человеческого, ни совести, освещающей вину в человеке; что каждый из нас родился хозяином природы, но только должен много учиться понимать лес, чтобы получить право им распоряжаться и сделаться настоящим хозяином леса. Не забыл я рассказать и о себе, что до сих пор учусь постоянно и без какого-нибудь пла-

на или замысла ни во что в лесу не вмешиваюсь. Тут не забыл я рассказать и о недавнем своем открытии огненных стрелок и о том, как пощадил даже одну паутинку.

После того мы вышли из леса, и так со мною теперь постоянно бывает: в лесу веду себя как ученик, а из леса выхожу как учитель.

(Заполярный мед (Сухостойное дерево) //Весна света: избранное / М. Пришвин. – М.: Молодая гвардия, 1985. – С. 133.)

Учитель биологии: Разнообразен растительный мир нашей Родины. Прекрасны пышные луга. В лесах, которые занимают больше 40% территории, растут много видов деревьев, кустарников и различных трав. Сохранились пока и редкие растения, однако большой поток населения в леса, массовый неразумный сбор цветов и лекарственных трав приводят к исчезновению целого ряда редких видов. Под угрозой уничтожения такие знакомые растения, как ландыш, колокольчик, купальница, кувшинка, медуница и другие. Пока человек не изменит своего отношения к природе, он обречен на бедность и болезни, на гибель души и тела. Ведь роль растений в нашей жизни огромна. Это не только продукты питания, сырье для промышленности, лекарства, но в первую очередь – это важнейший фактор влияния на климат, водообмен, газовый состав атмосферы. Недавние пожары показали, как беспечно ведет себя человек в лесу, как губит он свое же бесценное достояние – лес.

Библиотекарь: Вот еще одно подтверждение того, как беспощадно человек относится к природе.

«Синие перышки» из поэмы «Фацелия»

«Вчера зацвела черемуха, и весь город тащил себе из лесу ветки с белыми цветами. Я знаю в лесу одно дерево: сколько уж лет оно борется за свою жизнь, старается выше расти, уйти от рук ломающих. И удалось – теперь черемуха стоит вся голая, как пальма, без единого сучка, так что и залезть невозможно, а на самом верху расцвела. Другая же так и не справилась, захирела, и сейчас от нее торчат только палки». (Фацелия (Синие перышки) //Весна света: избранное / М. Пришвин. – М.: Молодая гвардия, 1985. – С. 207.)

Оцените поступок человека по отношению к черемухе. Скажите пословицу или поговорку, которая подошла бы к этой ситуации.

Учитель биологии: На карточках, которые вы получили, отрывок из поэмы М.М. Пришвина «Лесная капель» «Деревья на службе».

«Деревья на службе» из «Лесной капели»

«Во всех искусственных насаждениях, парках, бульварах деревья не только сами по себе, но и несут службу для человека, для чистоты его воздуха, для человеческого отдыха: тут человеку хорошо дышится, хорошо думается. В лесу же человеку приходится не только наслаждаться деревьями, а и учиться, да, человеку у деревьев учиться».

(Лесная капель (Деревья на службе) // Заполярный мед // Весна света: избранное / М. Пришвин. – М.: Молодая гвардия, 1985. – С. 226.

Подумайте и ответьте, о какой службе деревьев идет речь? И какая пословица подошла бы к этому рассказу?

Если вы хотите защитить свое жилище от шума, то вам полезно будет знать, что деревья поглощают звуки. Ударяясь о ствол, звуковые волны разбиваются, направляясь вниз, к почве, которой и поглощаются. Наилучшем стражем тишины считается ель. Даже у самой насыщенной автомагистрали вы можете жить спокойно, если защитите свой дом рядом зеленых елок. И неплохо бы посадить рядом каштаны. Одно взрослое каштановое дерево очищает от выхлопных газов автомобилей пространство высотой до 10, шириной до 20 и длиной до 100 метров. При этом в отличие от многих других деревьев каштан разлагает ядовитые вещества газов почти без ущерба для своего «здоровья».

Устойчив к загрязнению воздуха и тополь. Только один тополь за лето поглощает 44 килограмма углекислого газа, липа – 16, сосна – 10 килограммов, очищая воздух от пыли, сернистых, фтористых, фенольных соединений. Зеленые насаждения убивают бактерии, ионизируют воздух. Лесной воздух содержит в 300 раз меньше микробов, чем городской. Зная все это, подумайте, стоит ли здоровье человека сорванного цветка?

Вы видите, что очень велико значение леса в жизни человека. Вспомните из уроков биологии, какие основные формы охраны природных территорий вы знаете? Правильно, это заказники, национальные парки, заповедники, лесопарки, зеленые зоны вокруг городов. (За правильный ответ команды получают по 1 баллу.)

Для защиты природы от самого человека люди придумали эти охраняемые территории.

Ребята, давайте составим схему **«Значение леса в природе и жизни человека»**, как человек в своей жизни использует лес. Время на выполнение задания – 5 минут. (После того как каждая команда ответит вслух, на интерактивной доске учитель показывает картинку «Значение леса в природе и жизни человека». Учащиеся сравнивают свою схему со схемой на доске и делают соответствующие выводы.)

Как мы видим, большинство растений и животных тесно связаны с жизнью человека. И действительно, человек в процессе своей хозяйственной, преобразующей деятельности вступает в самые разнообразные связи с природой. Эти сложные процессы внутренних и внешних взаимоотношений и стремится показать М. Пришвин в своих произведениях.

Давайте посмотрим, как он об этом пишет.

Библиотекарь:

«Звуки машин» из «Лесной запели»

«Когда ударит орудие на полигоне, нам в лесу кажется, будто где-то тут в ельнике глухарь взлетел. А когда захлопает на шоссе мотоцикл, в лесу – будто где-то рябчики порхают. Но когда по-настоящему гроыхнет глухарь в лесу, уже знаешь: это глухарь. И птицы тоже, как мы, привыкают к звукам машин, и токующий тетерев под грохот заводимого трактора слышит, как подбирается к нему лисичка или подкрадывается охотник». (Лесная капель (Звуки машин) // Весна света: избранное / М. Пришвин. – М.: Молодая гвардия, 1985. – С. 227.)

Библиотекарь: Своими произведениями М.М. Пришвин воспитывает у читателя чувство причастности к природе, чувство особой ответственности перед ней на Земле, где человек властву-

ет над природой не только созидательно, но нередко и разрушительно. Те вопросы, которые поставил писатель и на которые в яркой поэтической форме ответил своими книгами, постоянно будут волновать людей. Благодаря этому Михаила Михайловича Пришвина считают общепризнанным классиком советской литературы.

Обратите внимание на выставку книг «*Певец родной природы*», которая представлена сегодня в библиотеке. Каждый, кто приобщится к его произведениям, намного расширит свои представления о природе и всегда будет помнить о бережном отношении к ней.

В заключение ученица прочтет вам стихотворение Д. Тихонова «Памяти Пришвина».

Ученица:

Когда у Полярного круга
Темно в снегопаде густом,
Беру я, как верного друга,
Волшебника Пришвина том.
И ветер, когда завывая,
Несет ледяную метель,
Над книгой о ней забывая,
Я слышу лесную капель.
Какое знакомое место –
В воде по полено кусты,
Роняют березы-невесты
На землю куски бересты.
Пускай озверело колотит
С борта штормовая волна –
Я вижу на тонком болоте
Ковер из кукушкина льна.
На дальний огонь дереvушки
Иду не спеша через лес,
Где мачтовых сосен верхушки
Поднялись до самых небес.
Под прозрачным небом чужбины,
Пока мы не в нашем порту,
Земли нашей русской картина
Со мной, у меня на борту.

За силу великую эту,
Сокрытую в слове простом,
Вожу я по белому свету
Волшебника Пришвина том.

Учитель биологии: Как учитель биологии, я хочу вам напомнить тему нашего мероприятия – «Бережное отношение к природе – главная заповедь человека». Не забывайте беречь природу!!!

Библиотекарь: Пока мы подсчитываем баллы и определяем победителя сегодняшнего литературно-экологического вечера, я предлагаю вашему вниманию небольшой фильм **«Помните, у Пришвина...»**. (Краткое описание фильма, время показа – 15 минут. Биография писателя. Знакомство М. Пришвина со скульптором Коненковым и с академиком Капицей. Изучение Подмоховья: Талдом, Пушкино, Переславль-Залесский, Руза).

(Подводятся итоги и награждается победитель.)

Список использованной литературы:

1. Загадки русского народа: сборник загадок, вопросов, притч и задач / сост. Д.Н. Садовников. – Изд-во Московского университета, 1960. – 334 с.
2. Зотов И.А. Человек и природа в творчестве М. Пришвина: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1982. – 80 с.
3. Миркин Б.М. Экология России: учебник для 9–11-х классов общеобразовательной школы /Б.М. Миркин, Л.Г. Наумова. – М.: АО МДС; Юнисам. 1995. – 231 с.: ил.
4. Пришвин М.М. Весна света: избранное / М. Пришвин. – М.: Молодая гвардия, 1955. – 670 с.: ил.
5. Экология России: хрестоматия /Сост. В.Н. Кузнецов. – М.: АО «МДС», 1995. – 317 с.
6. Русские народные пословицы и поговорки / Сост. А.М. Жигулев. – М.: Московский рабочий, 1965. – 359 с.

Макет книжной выставки «Певец родной природы»

Цель выставки: привлечь внимание читателей к творчеству М. Пришвина.

Читательский адрес: все группы учащихся с 1-го по 11-й классы и учителя.

Описание макета книжной выставки:

1. Название книжной выставки «Певец родной природы»: к 135-летию со дня рождения М. Пришвина.

2. Ершов Г. А. Михаил Пришвин: жизнь и творчество / Г.А. Ершов. – М.: Худож. лит-ра, 1973. – 192 с.

3. Пришвина В.Д. Путь к слову / В.Д. Пришвина. – М.: Молодая гвардия, 1984. – 262 с.

4. **Цитата:** «Любое хорошее дело имеет свою вечную сторону, и все, что строится человеком, строится надолго: и для себя и для других. И оттого каждый из нас, прикасаясь к творчеству жизни, сам радуется, оживает и молодеет» М. Пришвин.

5. Курбатов П.Г. Михаил Пришвин: очерк творчества / П.Г. Курбатов. – М.: Советский писатель, 1986. – 224 с.

6. Воспоминания о Михаиле Пришвине: сборник / Сост. Я.З. Гришина, Л.А. Рязанова. – М.: Советский писатель, 1991. – 366 с.: ил.

Название первого раздела «Поиски большой правды»

1. Пришвин М.М. Дневники / М.М. Пришвин; сост., предисл. и ком. Ю.А. Козловского. – М.: Правда, 1990. – 479 с.: ил.

2. Портрет М.М. Пришвина.

3. Пришвин М.М. Избранные произведения. Кашеева цепь. Осударева дорога / М.М. Пришвин. – М.: Правда, 1988. – 464 с.

4. Пришвин М.М. Рассказы / М.М. Пришвин. – М.: Центрполиграф, 1998. – 47 с. (Книга за книгой).

5. Пришвин М.М. Зеркало человека / М.М. Пришвин; ил. Б.А. Школьника. – М.: Правда, 1985. – 672 с.: ил.

Название второго раздела «Взыскательный мастер слова»

1. Пришвин М.М. Берестяная трубочка: рассказы / М.М. Пришвин; худож. Е. Подколзин. – М.: Стрекоза-Пресс, 2004. – 16 с.: ил. – (Читаем сами).

2. Пришвин М.М. В краю дедушки Мазая: рассказы / М.М. Пришвин; рис. Г. Никольского. – М.: Детская литература, 1973. – 95 с.: ил.

3. Пришвин М.М. Золотой луг: рассказы / М.М. Пришвин; худож. В. Горячева. – М.: Детская Литература, 1988. – 16 с.: ил. – (Мои первые книжки).

4. Пришвин М.М. Кладовая солнца: сказка и рассказы / М.М. Пришвин; худож. С. Бордлог. – М. Стрекоза-Пресс, 2001. – 158 с.: ил.

5. Пришвин М.М. Лесной хозяин: рассказы: для ср. и ст. школьного возраста / М.М. Пришвин. – Саратов: Приволжское изд-во, 1983. – 231 с.: ил.

6. Пришвин М.М. Лисичкин хлеб: рассказы / М.М. Пришвин; худож. Н. Устинов. – М.: Детская литература, 1987. – 16 с.: ил.

7. Пришвин М.М. Синие перышки: рассказы: для ст. дошкольного и мл. школьного возраста / М.М. Пришвин; худож. П. Багина. – М.: Детская литература, 1984. – 32 с.: ил.

8. Пришвин М.М. Еж: рассказы: для мл. школьного возраста / М.М. Пришвин; рис. В. Хромина. – Л.: Детская литература, 1984. – 16 с.: ил. – (Читаем сами).

Название третьего раздела «Сказки-были детям».

1. Дежкин В.В. В мире заповедной природы / В.В. Дежкин. – М.: Советская Россия, 1989. – 254 с.: ил.

2. Они должны жить. Млекопитающие / ил. В.А. Горбатова; автор текста М.В. Черкасова. – М.: Лесная промышленность, 1982. – 64 с.: ил.

3. Книга для чтения по охране природы: для учащихся 9–10 классов / Сост. А.Н. Захлебный. – М.: Просвещение, 1986. – 159 с.: ил.

4. Артамонов В.И. Редкие и исчезающие растения / В.И. Артамонов. – М.: Агропромиздат, 1989. – 383 с.

5. Акимушкин И. Невидимые нити природы / И. Акимушкин. – М.: Мысль, 1985. – 285 с.

Название подзаголовка «Беречь природу – главнейшая заповедь человека»