



резонанс, требуя внимания к нуждам и проблемам сельской библиотеки. Но я уверена, что **сельский учитель может и способен поддерживать библиотеку**. Как я порадовалась за своих коллег из Верхнего Тагила, когда читала статью в журнале “Библиотека” за этот год “Как нам удалось “обмануть” нашу бедность”. Они смогли найти поддержку у учителей школы, получающих дополнительные средства к заработной плате на методическую литературу. Школьный коллектив решил поддержать муниципальную библиотеку, сдав по 50 рублей на подписку и новые книги, определив четко целевой заказ.

И я подумала, если каждая из наших 27 сельских библиотек будет иметь возможность получить 20-30 новых книг в помощь учебному процессу, то в целом по нашей библиотечной системе учителя и учащиеся смогут пользоваться почти тысячным фондом новой, особо спрашиваемой литературы. С предложением поддержать сельскую библиотеку руководство библиотечной системы нашего района обра-

щалось в районный отдел образования. Там понимают наши беды — скудость и ветхость библиотечных фондов, но у них нет никаких юридических оснований и прав отбирать деньги у учителей и отдавать их в библиотеки. Конечно же, каждая сельская библиотека работает в самом тесном контакте с учителями, и очень часто они помогают, чем могут, но это не решает проблемы.

Федеральная программа поддержки образования, с моей точки зрения, не может обойтись без поддержки библиотеки как необходимого звена в обеспечении образовательного процесса и должна предусмотреть целевое финансирование сельских библиотек для приобретения литературы в помощь учебным программам.

Хотелось бы, чтобы решение проблем сельской библиотеки стало приоритетным не только в культуре, чтобы Закон “О библиотечном деле” Российской Федерации выполнялся и стал бы обязательным не только для Федерального центра, но и для органов местного самоуправления.



Т. И. СЕНИЦИНА,
заведующая библиотекой СШ №2 пос. Красная Гора

Не просто профессия, но призвание

Мои читатели, я думаю, отличаются от других, ведь мы живем в районе, наиболее пострадавшем от Чернобыльской аварии: дети быстро устают, часто болеют. Компьютерные исследования в местной больнице порой показывают превышение допустимых доз радиационного облучения как детей, так и взрослых. Принимая все это во внимание, в меру своих сил и возможностей я стараюсь сделать школьную библиотеку местом, куда моим читателям хотелось бы прийти не только по необходимости, но и “для души”. Я считаю, что наша библиотека может способствовать их культурному развитию и духовному становлению.

Школа у нас небольшая, 19 класс-комплектов. Традиционные возможности библиотеки такой школы невелики, однако и в этих условиях многое можно сделать. Массовые мероприятия

я стараюсь проводить с использованием современной техники. В библиотеке есть телевизор, при необходимости приношу из дома видеомагнитофон, мои читатели могут обсуждать как прочитанные, так и увиденные произведения. Например, изучение на уроках творчества Гоголя сопровождалось библиотечным просмотром видеофильма о нем и его творчестве. К 200-летию А.С. Пушкина мы провели целый цикл различных мероприятий, и наши материалы были даже опубликованы в районной газете. Активное участие приняла библиотека в проведении театральной недели: младшие дети инсценировали русские народные сказки, старшеклассники — “Кошкин дом”, а среднее звено обратилось к частушкам.

Зная, как важно для выпускников умение ориентироваться в библиотеке и информации, я



предложила девятиклассникам провести специальные занятия в районной библиотеке (в школьную я пришла именно оттуда и поэтому хорошо знаю ее возможности). Заинтересовались 15 ребят, теперь раз в месяц мы изучаем различные аспекты поиска и использования информации на базе наиболее современной в районе библиотеки. Надеюсь, что впоследствии полученные знания и навыки помогут нашим ре-

бятам быстро и качественно работать с книгой и информацией в библиотеках высших и средних специальных учебных заведений.

Библиотечной работой я занимаюсь уже 18 лет и считаю, что неформальное общение с учениками и педагогами, осознание своей полезности, необходимости, помогают легче переносить тяжелые условия жизни в нашей сильно загрязненной радиацией местности.

НЕ ПРОСТО ПРОФЕССИЯ, НО ПРИЗВАНИЕ



И. Ф. ВАСИЛЬЕВА,
заведующая библиотекой СШ № 5 г. Клинцы

НРАВСТВЕННОСТЬ НУЖНО ВОСПИТЫВАТЬ

В течение текущего учебного года в своей библиотеке я целенаправленно веду работу по нравственному воспитанию с учениками 5-х классов. Мероприятия объединены в несколько циклов. Цикл “Уроки доброты” проходил под девизом “Пусть добрым будет ум, а сердце умным будет”. Библиотека была украшена изображением солнца, каждый лучик которого дарит людям теплоту, заботу, уважение и т.д., туч (символ жадности, зависти, грубости и пр.) и схематичных человечков (грустного, веселого, равнодушного). Мероприятия базировались на обсуждении сказок и произведений М. Зощенко (“Волшебные слова”, “Умная Тамара”), В. Осеевой (“Просто старушки”) и др. В качестве творческого задания по теме ребята писали “Свиток доброты”, где перечисляли пожелания хороших качеств характера себе и друзьям.

Следующее мероприятие цикла было совмещено с работой со справочной литературой: используя энциклопедии и справочники, мои чита-



тели исследовали историю возникновения правил поведения (например, почему нужно снимать шляпу и т.п.). Последовавшее за этим обсуждение проблем этикета предварялось знакомством с его историей в Древнем Египте, Китае, Греции и сопровождалось показом видеофильмов. Заключительная викторина “Своя игра” позволила проверить, как ребята усвоили знания.

Цикл продолжился “Приглашением к зеркалу”: разговор об истории возникновения зеркал

логично переходил к проблеме красоты, внешней и внутренней. Обсуждение сопровождалось демонстрацией картин и икон Богоматери.

С православными праздниками и народными традициями был связан цикл “Свет Вифлеемской звезды”, включавший изучение истории праздника Рождества Христа, инсценировку повести Н.В. Гоголя “Ночь перед Рождеством”, игры, святочные гадания. В апреле планируем провести в библиотеке праздник “Светлое Хри-