

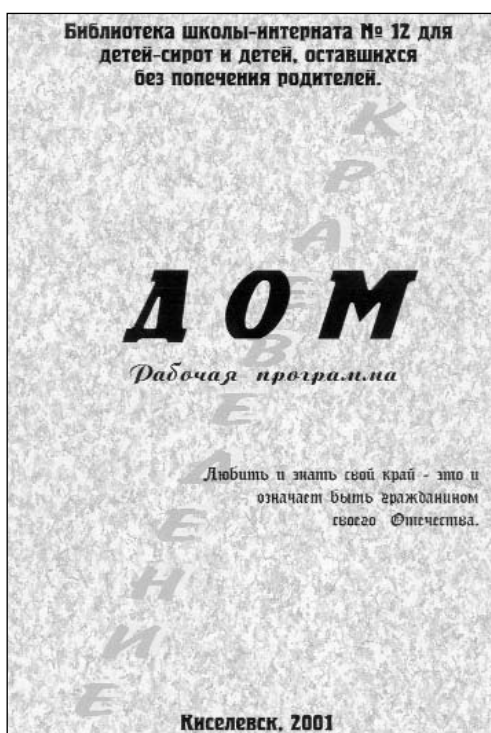
Номинация «ОКНО В МИР»

Ирина Викторовна ШАХМАТОВА,
Библиотека школы-интерната № 12 для детей-сирот
и детей, оставшихся без попечения родителей,
г. Киселевск Кемеровской области



ДОМ

Рабочая программа по краеведению



Только став патриотом своей малой родины, своего края, можно стать гражданином России, освоить её огромную культуру и постичь выдающиеся ценности мировой цивилизации.

И.В. ШАХМАТОВА

Направить мысли и стремления наших воспитанников на путь познания и добра можно только развивая у детей чувство гражданской ответственности, сохраняя и возрождая народные традиции.

Разрабатывая программу на социокультурном материале нашего города, мы исходили из того, что отстоять и приумножить ценности российской культуры, сохранить свою самобытность, приобрести развитое самосознание возможно только тогда, когда каждый с детства будет погружён в культуру своего народа, будет знать и гордиться его духовным потенциалом. Только став патриотом своей малой родины, своего края, можно стать гражданином России, освоить её огромную культуру и постичь выдающиеся ценности мировой цивилизации.

Развитие личности всегда происходит в социокультурном пространстве жизни своего народа, обладающего своей историей, культурой, своим менталитетом. Ребёнок включается в это пространство самым фактом своего рождения. Но для того чтобы произошло становление его личности, формирование его самосознания как субъекта собственной жизнедеятельности, представителя определенной человеческой общности, как продолжателя и носителя национальной культуры, должны действовать два взаимосвязанных механизма. Это — отождествление ребёнка с социумом, в котором он живёт, и обособление в нём как индивидуальности.

В процессе отождествления ребёнок активно принимает общественно выработанные ценности, способы деятельности, опыт человеческого бытия. С помощью механизма отождествления (идентификации) он входит в мир культуры, осваивает приёмы, технологии использования этой культуры как средства саморазвития, а следовательно, и последующего развития общества, деятельным членом которого становится по мере своего взросления и приобретения самостоятельности. Именно эту функцию — самореализации, самоактуализации человека — и обеспечивает механизм обособления. Благодаря ему развивающаяся личность реализует свою насущную потребность — быть индивидуально представленным обществу в деятельности, общении, в собственном образе жизни.

Оба указанных механизма действуют в единстве. Они тесно взаимосвязаны. Однако обособление человека может произойти только в том случае, если ему предшествует идентификация. Каждый человек отождествляет себя с определённым полом, профессией, национальностью, культурой, многообразными социальными ролями. Это происходит на трёх уровнях:

- культурном (ценностная, духовная идентичность);
- социальная (включённость в определённые социально-культурные институты — ролевая, статусная идентичность);
- личностном, психологическом — способность удержать целостный образ своего «Я» на разных жизненных этапах.

Невозможность отождествить себя в социальном плане порождает внутриличностные конфликты, разрушает образ своего «Я». Обретение идентичности предполагает три направления духовных усилий личности и общества в целом: **воссоединение (или идентификация) со своей историей, прошлым; обретение идентичности в настоящем; видение своего будущего.**

Формирование историко-культурной идентичности происходит в процессе понимания и принятия прошлого, так как оно должно войти в актуальное пространство самосознания человека, должно быть им переработано и усвоено.

Идентичность с настоящим — это насыщение актуального социально-культурного пространства образами современников, воплощающих лучшие нравственные качества отечественной культуры.

Идентификация с будущим предполагает его предварительное проектное видение в форме национальной идеи.

Данные положения определили структуру программы. Материал систематизирован в три блока:

- ◆ первый блок — «Моя родина — Киселёвск»;
- ◆ второй блок — «История становления и развития Киселёвска»;
- ◆ третий блок — «Киселевчанин — гражданин России».

Цели:

Идеальная (в перспективе): воспитать Гражданина Мира, гармонично развитого Человека.

Реальная: воспитание нравственно здоровой, культурной, свободной и ответственной личности, гражданина и патриота.

Актуальность программы заключается в разрешении возможного конфликта между выпускником школы-интерната и критической средой с низким уровнем социально-психологической грамотности, с неумением общаться с другими людьми.

Ключевые слова. Человек. Жизнь. Терпимость. Уважение. Самостоятельность. Ответственность. Красота. Знание. Город. Дом. Защита. Забота. Доброжелательность. Взаимопонимание. Экология. Организм. Вселенная. Индивидуальность. Коллектив. Культура. Природная среда. Краеведение.

Задачи:

- научить школьника решать с окружающими людьми общие задачи,
 - создать условия для неформального общения,
 - формировать и развивать человеческие качества: отношения; умения; взаимодействия.
1. Воспитание любви к школе, городу, краю, Отечеству.
 2. Создать условия для личностного принятия каждым воспитанником общечеловеческих норм и образцов как ценностей.
 3. Сформировать умение адаптироваться к изменению в социокультурном пространстве.
 4. Развивать способность к взаимопониманию и сотрудничеству с различными социальными группами.
 5. Семейное воспитание.

Особое внимание программа уделяет воспитанию патриотизма, любви к своему Дому.



Библиотечно-воспитательные задачи программы заключаются в формировании у ребёнка:

- Необходимых моральных ориентиров, почерпнутых из народной мудрости, опыта, сформировавшихся веками народных принципов и заповедей «простых норм нравственности», а также высших социально-нравственных качеств.
- Гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущения своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры.
- Экологической культуры, включающей признание непреходящей ценности природы, убеждение в необходимости сосуществования человека и природы в гармонии (на примере наших предков), сбережения природы для живущих и будущих поколений, чувство ответственности за судьбу природы.
- Образовательной культуры, включающей усвоение накопленных нашими предками знаний, народного опыта и мудрости.

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ПРОГРАММЫ:

Историко-генетический принцип проявляется в том, что процесс развития национально-культурного самосознания жителей Киселёвска представлен в форме диалога культур, начиная с древних времён и до наших дней. При этом используемые в программе исторические факты, события не являются случайными. **В основу их подбора положено стремление отразить логику и динамику исторического становления самобытной жизни города, которая является отражением российской истории и культуры.**

Принцип персонификации обеспечивает учёт потребности личности в самоидентификации. В основу его содержательного наполнения положены теоретические положения о многофакторном и многостадийном процессе краеведческого образования учащихся.

Витагенный принцип представляет собой актуализацию и развитие **триединства опыта ребёнка** (опыта жизни <в контексте общечеловеческого опыта>, жизненного опыта <личный опыт> и витагенного опыта) как условия и средства становления его субъектности в социокультурном и духовно-практическом пространстве.

Опыт жизни — это сведения о мире, образ его, представленный на различных языках культуры. Ребёнок осваивает его в процессе обучения и научения и использует как информационную основу для практически действенного освоения мира.

Жизненный опыт — практическое постижение жизни в процессе проживания её.

Витагенный опыт — квинтэссенция жизненного опыта, обеспечивающая самодетерминацию личности. Термин витагенный означает *развивающий жизнь*.

Следовательно, витагенный опыт — это опыт **развития** жизни. В нём заключена жизненная энергия человека, реализующая его фундаментальную страсть — **дать родиться и осуществиться тому, что находится в зародыше — его «Я»**. Этот витагенный опыт является результатом самопознания, самоорганизации человеком своего «Я», обретение им своей сущности, осмысления своего предназначения.

Реализация витагенного принципа обеспечивает осуществление принципа целостности в подходе к развитию индивидуальности личности в процессе освоения содержания программы. Потому что, во-первых, развивающаяся личность всегда рассматривается как средоточие социокультурного опыта и его индивидуального проживания в судьбе конкретного человека. Во-вторых, содержание каждой темы раскрывается в трёх проекциях: время — пространство — культура, — что способствует созданию картины мира, позволяющей ребёнку созерцать, чувствовать и размышлять во временной перспективе, утверждаясь в социуме.

На занятиях по краеведению учащиеся знакомятся с историей родного края, совершают туристические походы и различные экскурсии, развивая чувство причастности к судьбе малой родины, начиная с древних времён и до наших дней.



Блок МОЯ РОДИНА — КИСЕЛЁВСК

Задача: создание у детей образной картины своего города.

Приоритетным на этом этапе является чувственно-эмоциональное проживание детьми красоты родной земли, погружение в мир музыкальной и художественной культуры родного края, знакомство с обрядами и традициями прошлого и настоящего своего народа.

В силу этого реализация деятельностного подхода в образовательном процессе осуществляется через организацию различных видов художественно-творческой деятельности детей, передающих их ощущение и самовосприятие как жителя многонационального и трудового города.

Блок ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ КИСЕЛЁВСКА

Задача: показать хронотоп (хронотоп — «проявление активности во времени и пространстве») развития Киселёвска в историко-краеведческом и социокультурном аспектах.

На данном этапе работы проводится поисково-исследовательская деятельность учащихся, которая способствует формированию у детей отношения к познанию как к духовно-нравственной потребности. Это отношение выстраивается как открытие субъективно нового в мире культурно-национальных ценностей, побуждающее к самоопределению школьником смысла и содержания накопленного жизненного опыта в историко-культурном пространстве развития своего города и народа.

Блок КИСЕЛЁВЧАНИН — ГРАЖДАНИН РОССИИ

Задача: создать такую образовательную среду, которая позволила бы раскрыть перед детьми на примере жизненного пути выдающихся земляков прошлого и настоящего возможности самореализации и самосозидания.

«ОБРЯДОВАЯ КУЛЬТУРА»

Разделы:

- ✓ Русские народные праздники — Рождество, Святки, Крещение, Масленица, Пасха, Троица, Иван Купала и др.
- ✓ Традиционная русская семья, её обычаи и традиции.
- ✓ Русские семейные обряды: свадебные обряды, родильные обряды, похоронные обряды и др.
- ✓ Обряды коренных жителей Сибири (телеуты и др.)

«НАРОДНЫЙ МЕСЯЦЕСЛОВ»

Разделы:

Русский земледельческий календарь. Времена года и земледельческие традиции. Будни и праздники крестьянина. Формы общественной жизни.

- Зима: народные приметы, пословицы и поговорки, сельскохозяйственная работа, игры, развлечения, гадания, обрядовые действия, связанные с зимой, зимними месяцами и некоторыми днями.
- Весна: народные приметы, пословицы и поговорки, сельскохозяйственная работа, игры, развлечения, гадания, обрядовые действия, связанные с весной, весенними месяцами и некоторыми днями.
- Лето: народные приметы, пословицы и поговорки, сельскохозяйственные работы, игры, развлечения, гадания, обрядовые действия, связанные с летом, летними месяцами и некоторыми днями.
- Осень: народные приметы, пословицы и поговорки, сельскохозяйственная работа, игры, развлечения, гадания, обрядовые действия, связанные с осенью, осенними месяцами и днями.

Религия.

«Христианство», история возникновения, жизнь Иисуса Христа, символы, культовые предметы и сооружения, образ жизни и стиль мышления, Библия.

Традиционные мероприятия.

Культурная среда школы — основа формирования человека. **Содержание библиотечной работы направлено на возрождение российской национальной культуры**, на создание среды, обеспечивающей социально-коммуникативную и духовную атмосферу, в которой учащиеся смогут выстроить адекватный образ своего национально-культурного «Я», чтобы потом ощутить своё призвание и ответственность перед историей, настоящим и будущим своей страны, чтобы органично интегрироваться в мир национальной культуры, в современную цивилизацию.

Зарождение и развитие школьных традиций способствует развитию у детей интереса к истокам российской истории, культуры и народному творчеству; воспитанию чувства патриотизма, гражданственности. В условиях школы-интерната № 12 уже стало традиционным проведение народных фольклорных праздников (Рождество, Крещение, Масленица, Пасха и др.), коллективных творческих дел («Мы живём в Сибири»).

Школа не изолирована от окружающего её социокультурного пространства города, влияния улицы и неудачной семьи на становление подрастающего поколения, из-за чего данный процесс не может быть рассмотрен без взаимодействия с социокультурной средой города.

Формы работы:

- ◆ Инсценировки сказок.
- ◆ Викторина «В стране сказок».
- ◆ Посещение спектакля, поставленного по народной сказке (с последующим обсуждением).
- ◆ Знакомство с пословицами и поговорками (с обсуждением случаев, когда они используются).
- ◆ Конкурс на знание пословиц и поговорок.
- ◆ Вечер загадок.
- ◆ Конкурс рисунков по народным сказкам.
- ◆ Знакомство с народной игрушкой и посудой (открытки, слайды, альбомы).
- ◆ Ярмарка-продажа самодельных предметов декоративно-прикладного искусства (на мероприятиях, проводимых школой-интернатом на городском уровне).
- ◆ Знакомство с русской кухней и обычаями стола.
- ◆ Вечер «Скатерть-самобранка» с русскими блюдами, приготовленными воспитанниками.
- ◆ Знакомство с национальным костюмом, с народным жилищем.
- ◆ КТД — изготовление национального костюма и украшений для куклы.
- ◆ Прогулка по городу с целью знакомства с элементами украшения жилища.
- ◆ «В гости к воспитателю» (или к любому другому сотруднику интерната) с целью знакомства с традиционным современным бытом. Вечер народной песни. Конкурс на лучшую частушку.
- ◆ Знакомство с народным танцем. Посещение занятий по народному танцу.
- ◆ Знакомство с народными ремёслами г. Киселёвска.
- ◆ Приглашение народного умельца и знакомство с его ремеслом.
- ◆ Знакомство с народными играми, развлечениями, гуляниями, посиделками, гаданиями.
- ◆ «Раз в крещенский вечерок девушки гадали»: вечер гаданий.
- ◆ Знакомство с народной медициной.
- ◆ Выставка — гербарий: «Лечение без лекарств».
- ◆ Выпуск стенной газеты «Лесная аптека».
- ◆ Знакомство с народными обрядами, праздниками, в т.ч. семейными обрядами.
- ◆ Посещение народного праздника.
- ◆ Инсценировка одного из обрядов.

- ◆ Знакомство с народными традициями и обычаями (воспитание в семье, почитание старших, гостеприимство, добрососедство, бережливость, вежливость, этикет, поведение на улице, уход за могилой и др.)
- ◆ Ролевые игры: «В гостях», «На улице» и др.
- ◆ Деловая игра (или конкурс) на знание народных традиций и обычаев.
- ◆ Организация лектория о народных обычаях и традициях.

Итог. ПРАЗДНИК РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

Понедельник. «Путешествие в русскую народную сказку» (1–4 кл.) в форме спектакля-игры, где герои сказок «путешествуют» вместе с ребятами-зрителями по страницам знакомых и незнакомых сказок, устраивают конкурсы и весёлые игры.

«Конкурс рисунков по русским народным сказкам» (все желающие). Оформляется выставка рисунков детей, отмечаются призами наиболее интересные творческие работы детей.

Вторник. «Фольклорные посиделки». Это своеобразное библиотечное шоу, где звучат старинные русские народные песни, частушки (в том числе и частушки, написанные самодельными авторами г. Киселёвска), звучат инсценированные страницы книг, проводятся игры и танцы. Демонстрация народных костюмов.

Среда. «Пословица — всем делам помощница» (5–8 кл.). Викторина с интересными конкурсными заданиями для ребят на знание русских народных пословиц и поговорок. Выставка народных умельцев.

Четверг. Фольклорный праздник «Русская зима» (1–9 кл.).

Пятница. Театрализованный обряд «Русская свадьба» (9 кл.) в форме ролевой игры, где дети, исполняя свою роль, проигрывают все этапы свадебного действия.

Суббота. «Эко-десант» (5–6 кл.). Выезд в лес, на берег Чумыша для проведения экологического праздника (библиотека делает сценарий, подбирает игры, т.е. осуществляет информационную поддержку праздника).

Воскресенье. «Масленица» (1–9 кл.) Этот праздник является завершающим этапом годового цикла вхождения в русскую народную культуру (2004 г.) (В 2003 г. «Пасха»; в 2002 г. «В ночь на Ивана Купалу»; в 2001 г. «Крещение»), Программа праздника: катание с гор, «взятие снежного городка», Русские народные игры, ролевая игра «Ряженые», пение колядок, угощение блинами, «гадание цыганок», масленичная ярмарка с коробейниками-затейниками, «медвежий бой», сжигание большой куклы.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МОДУЛИ ПРОГРАММЫ:

1. «Я и ЛЮДИ»

Заповеди:

- не ожидай просьбы, приходи на помощь сам;
- подари человеку радость;
- не делай зла людям, и люди не будут делать зла тебе;
- помогай людям, чем можешь;
- оценивай людей по реальным поступкам;
- помни: быть сильным — значит помогать слабым;
- добрыми поступками и делами улучшай окружающую жизнь.

На улице, во дворе, в школе тебя окружают люди, ты сталкиваешься с множеством людей разного возраста. По твоему отношению к окружающим судят о тебе как о человеке. Как научиться всему тому, что зовётся одним ёмким словом — **человечность**.

Я внимателен к людям — беседы, диспуты «Что значит быть внимательным к окружающим?», «Внимательный — значит вежливый, чуткий», «Вежливость и внимание — проявление совести, равнодушия, культуры человека» и т.д.; ежедневное проявление внимания и вежливости дома, на улице, в школе, магазине, общественных местах и транспорте и т. д.

Я забочусь о людях — участие в программах, движениях, операциях «Дом без одиночества», «Забота», «Телефон доверия», «Шаг навстречу», «Доверие», «Дружба» и т.д.; организация

театральной и концертной деятельности; посещение одиноких, престарелых людей»; организация выездных библиотек, видеотек; работа по благоустройству города, микрорайона, улицы, двора; участие в работе «Бюро добрых услуг»; забота о ветеранах войны и труда.

Я добр к людям — каждый день делай доброе дело; беседы, диспуты «Что такое доброта?», «Доброта — это чуткость, сострадание; поздравление больных и одиноких ветеранов с праздниками; ежедневно «Пять минут на доброе слово»; «Час общения» (чтение и обсуждение книг на дому у одиноких пожилых людей).

Я помогаю людям — благотворительные концерты, ярмарки, праздники, акции «Дети детям», «Улыбка», «Дети одиноким», «Радость людям» и т.д.; сбор лекарственных трав по заявкам; оказание бытовой помощи.

2. «Я и МИР»

Заповеди:

- старайся овладеть всем хорошим, что сотворила человеческая мысль;
- знакомься с другими народами, уважай их традиции, изучай их язык;
- поддерживай движение за мир на всей планете;
- преображая и совершенствуя себя, преображаешь мир;
- изучай окружающий мир и умей делать его лучше;
- помни: каждый человек талантлив;
- отзовись на нужды человека душой и сердцем, ты приобретёшь в нём друга и поможешь делу мира.

Мир — это свет, жизнь, планета Земля, вечность, космос, Вселенная. Мир — это когда все люди живут счастливо, улыбаются друг другу, когда среди них нет вражды, когда люди свободно могут заниматься творчеством.

Понять цель, смысл жизни, осознать тайну вечности, бесконечности и неограниченности мира, космоса, вселенной; быть готовым в любую минуту отозваться на нужды человека душой и сердцем, приобрести в нём друга и этим помочь делу мира.

Мир — это моя планета — изучение культуры, истории других народов, конкурсы, викторины «Планета людей», «Страны и континенты» и другие.

Мир — это красота: смотры-конкурсы «Юные таланты», конкурсы рисунков «Мир нашему дому», «Моя планета»; посещение театров, филармонии, музыкальные лектории, проведение и организация выставок «Малая Третьяковка»; творческие встречи с артистами.

Мир — это я — раскрытие и совершенствование своих способностей; беседы, диспуты, «Я и мир», «Я в мире не один» и т.п.; интеллектуально-развлекательные, познавательные игры на различные темы.

Мир — это Вселенная: викторины, беседы, диспуты, интеллектуально-познавательные игры «Мир», «Космос», «Звёзды и созвездья» и т. п.; экскурсии в планетарий, краеведческий музей.

Мир — это люди: «Встречи с интересными людьми», с поэтами, артистами; викторины, конкурсы, посвящённые выдающимся людям: «Первооткрыватели», «Пионеры космоса», «Они были первыми» и т.д., встречи с людьми разных профессий; клуб для малышей «Почемучки» и др.

Преображаем мир — «Мир, в котором живём, делаем лучше» (забота о школе, об улице, где проводим часть своего времени, т.е. забота обо всём том, что нас окружает).

3. «Я и ЭКОЛОГИЯ»

Заповеди:

- вылечи раненое дерево, животное и птицу;
- не уничтожай мимоходом всё живое вокруг;
- посади и вырасти дерево, цветок, растение;

- не засоряй рек, колодцев и родников, помни: пригодится — воды напиться;
- защищай всё живое.

Стремиться к достижению физического и духовного совершенства, сделать так, чтобы спорт, здоровье, красота и гармония стали несовместимыми с хамством, сквернословием, вымогательством, равнодушием, серостью.

Не выпускаем болезнь в тело — начинаем день с хороших мыслей для тренировки сознания: закаляем тело и волю; группы закаливания; беседы, сборы, диспуты, конкурсы рисунков и т.п. «О вредных привычках», «Курить — здоровью вредить», «Алкоголь — злейший враг здоровья», «Наркотик — путь в никуда» и т.п.

Учимся народному целительству: кружок «Лесная аптека»; беседы, практические занятия по изучению народной медицины (травы, грибы, растения, ягоды и т.п.); «Родники здоровья», «Вода и здоровье» и т.д.

Пропагандируем здоровый образ жизни. Формы работы: агитбригада, театр здоровья; рекламный отдел с антиалкогольной, антитабачной пропагандой; конкурсы, выставки рисунков, фотографий «Здоровье, спорт, гармония, красота».

Овладеваем навыками и умениями — беседы: оказание первой помощи при несчастных случаях подручными средствами; путешествия «Встречаем рассвет», «Наблюдаем закат», «Слушаем тишину», экскурсии в краеведческий музей, зоопарк; природоведческие игры и занятия по темам: «Земля», «Вода», «Небо», «Камень», «Цветы», «Звёзды» и др.; викторины на природоведческие темы.

Любим природу — рейды по наведению порядка на улице и прилегающей к интернату территории; движение «Живи, земля»; работа на пришкольном участке; заготовка кормов животным, устройство кормушек; выращивание и заготовка лекарственных и пищевых растений; акции «Зеленый наряд города», «Зеленая аптека».

Изображаем природу — конкурсы, смотры, выставки рисунков, плакатов, флористики, лепки, поделок из природного материала, посвященных природе; история родного края, культура и национальные традиции, фольклор, народные обычаи и обряды, связанные с природой и использованием её богатства; постановка сказок и других спектаклей о животных и т.д.

Охраняем природу — создание экологических троп; экологические игры, газеты, викторины, молнии, плакаты; театрализация сказок на экологические темы; беседы по охране природы; дни и месячники экологии.

4. «Я и ОТЕЧЕСТВО».

Цель: узнать о крае, где живём, и принимать участие в возрождении народных традиций, обычаев, ремёсел, формировать национальное самосознание, лучшие черты национального характера, изучить историю и духовные ценности народа, узнать, чем живёт наша Родина.

Заповеди:

- цени и берегай своё Отечество, познавай людей, живущих в нём, его прошлое и настоящее;
- овладевай, совершенствуй и сохраняй традиции и культуру своего народа;
- береги красоту своего языка, помогай другим овладеть им;
- изучай историю людей, которые жили до тебя на земле, дорожи историей своего народа;
- свято относись к символике своего народа;
- знай и умеи найти объект, нуждающийся в государственной охране, помоги сохранить его для будущих поколений.

Мы живём в Сибири — крае лесов, рек и угля. Здесь многие из нас родились, научились писать, читать, видеть, говорить. Это наше Отечество. И зовём мы его — Россия, город Киселёвск, юг Западной Сибири.

Узнаём своё Отечество — экскурсии в краеведческие и другие музеи; изучаем в кружках, самостоятельно культуру, историю, искусство настоящего и прошлого России, изучаем жизнь замечательных людей России; знаем и чтим символы своего Отечества; познаём

«корни» своего народа и народов нашего края через обычаи и традиции, мудрость сказок, загадок, былин, легенд, т. е. всего устного творчества русского народа; конкурсы, викторины; интеллектуально-познавательные игры; походы, путешествия по родному краю.

Храним, возрождаем и умножаем традиции русского народа — открытие музейных экспозиций «Так жили прадеды» и т.п.; кружок юных фольклористов, этнографов, краеведов и т.д.; конкурсы знатоков народного фольклора, создание фольклорных альбомов, фонотек, видеофильмов; проведение традиционных народных праздников; участие в календарно-обрядовых праздниках; сбор и пропаганда детского фольклора.

Помогаем Отечеству — участвуем в охране памятников истории; участвуем в поиске и пополнении исторических и культурных фондов; операции, акции «Сбережём родной край», «Школьной столовой — свои продукты», «Будем бережливы», «Помоги памятникам Отечества»; ярмарки-продажи поделок, изготовленных своими руками; проведение историко-просветительской работы.

Растём патриотами своего Отечества — сбор материалов и отражение героического прошлого в «уголках истории», передвижных выставках; благоустройство воинских захоронений и захоронений умерших детей интерната; операции, акции «Ветеранам нашу заботу», «Подарок ветерану», «Никто не забыт, ничто не забыто» и т. п.; кружок юных патриотов.

Таким образом, работа в рамках данной программы позволяет раскрыть воспитанникам истоки становления и развития социокультурного пространства нашей родины, заложить основы эмоционально-нравственного отношения подрастающего поколения к истории и культуре своего народа, значимость смысла жизни для самореализации и саморазвития человека, помочь обрести каждому свой ДОМ.



Надежда Петровна МОЛОДЦОВА,
заведующая библиотекой
санаторного детского дома № 48,
г. Москва



«Наши воспитанники — очень сложные, ранимые, излишне нервные, зачастую агрессивные и порой неадекватные в поступках. Сказывается отсутствие семейного тепла, благожелательного и заботливого родительского внимания, влияния семьи. У некоторых неустойчивая психика, затруднено общение с окружающими людьми. Таких трудно чем-либо заинтересовать», — говорит Надежда Петровна.

Немного найдется людей, которые выбирают себе на всю жизнь работу в доме, где живут сироты с психоневрологическими заболеваниями, обусловленными той тяжелой жизнью, которая досталась на их долю в семье. Недаром сами ребята в стихотворении, посвященном Надежде Петровне, пишут:

*Много было с нею в паре:
Постепенно все ушли.
Не потому, что мы плохие
Нервы к нам не подошли.*