Л.И. Серегина,
Истьинская средняя общеобразовательная школа,
Рязанская обл., Старожиловский р-н

РУССКИЕ ЧУДЕСА

Праздник русской старины

Содержание: внеклассное мероприятие: праздник русской старины. Для учащихся 8–9-х классов.

***Цель*:** развитие у учащихся интереса и мотивации к чтению книг о русских традициях, быте. Знакомство со словами-диалектами, привитие любви к родной культуре прошлого.

Проводится мероприятие совместно с учителем истории на базе школьного музейного уголка, который расположен в кабинете истории.

***Оформление*:** около уголка, который оформлен в виде русской избы, стоят столы, накрытые вышитыми скатертями, и на них самовары с баранками.

Роль ведущих исполняют библиотекарь Серегина Л.И. и хранительница музея Касьяненко С.В. Ведущие и участники мероприятия – в старинных русских костюмах.

Ход мероприятия:

Хозяйка: Проходите, гости дорогие, милости просим! *(Рассаживаются за стол: самовар, пряники.)*

В те далекие времена люди жили по-другому, носили другую одежду, говорили речи складные, знали много прибауток и песен.

Сейчас я познакомлю вас с их бытом, одеждой и традициями. А поможет мне Аннушка.

Кричит в другую сторону: Аннушка просыпайся, белый день на дворе, гостей полна горница. (*Задняя изба, чистая половина, летняя гостиная, холодно. Налево из сеней обычная изба: направо – горница, без полатей, печь с трубой, в углу образа.*)

verst_01.indd 197 04.12.2008 16:12:58

(*Гостям*) Вчера с подружками засиделась допоздна: всю ночь на женихов гадали. Ведь самое время – святки. Пришли святки к нам на колядки! Святки – это двухнедельные рождественские празднества, которые издавна отмечали наши предки. Не было на Руси более веселого праздника, чем святки. Все дни заполнялись выдумками и проказами. Во многих местах России святки назывались колядою.

Рождество означало обновление мира. Это пора веселья, радости, праздник для всего села.

Самым веселым на святки было колядование – любимое занятие для детей. Придумывались шутки, проказы, делали святочные костюмы и маски. Колядовать начинали в ночь с 24 на 25 декабря по ст. ст., а также под Новый год и накануне Крещения.

Как пришла к нам коляда
Накануне Рождества.
Дайте нам коробку,
Масляну головку!
Кто живет в этом дому!
Ему рожь будет густа,
С колоска – полмешка,
С зернышка – пирог,
С ползернышка – блинок!
Наделил бы вас Господь
И житьем и бытьем,
И богатства вам во всем!
И дай Бог вам, господа,
Здоровья долгие года!

Очень популярным было петь частушки:

Эй, сударыни-вострушки,
Запевай, давай частушки!

(Выходят девочки.)

Хорошо колядка пелась,
Милые подружки,
Только что за посиделки
Без нашей частушки.

verst_01.indd 198 04.12.2008 16:12:59

Баяниста Петю я
Давно заприметила,
Играет он старательно,
Моргает завлекательно.

(Выходят мальчики.)

Дай Бог снежку,
Гладеньку дорожку,
Неудача чтоб ушла
От мово окошка.
Я приду с гармошечкой
Под твое окошечко.
Погляди, гармошечка,
Откроется ль окошечко.
Замечательно поешь
Трелью соловьиною,
Только сердце не обманешь
– Завлекла и кинула.

(Девочки.)

Вася нам загадки гнул
А теперь, поди, заснул.
Проснись, протри глазеночки,
Смотри, каки девчоночки!

(*Мальчики.*)

Не дремлю я, замечаю
Ту, котора всех бойчей.
Ту, которая, девчата,
Всех танцует веселей.

(Девочки.)

Ты прости, дружочек Федя,
Что тебя обидела,
Я пирог твой откусила,
А тебя не видела.

verst_01.indd 199 04.12.2008 16:12:59

Хозяйка: Встала, Аннушка? Умывайся, утрись полотенцем вышитым, весь сон как рукой снимет. (*Показывает*) Узор-то на нем не простой. Такое полотенце хорошо бы иметь в каждом доме. Вышитое по концам яркими нитками, особым узором, на котором крестики, женские фигуры с лошадьми. А загадки про него знаете? «Висит, болтается, всяк за него хватается».

Раньше считали, что если повесить полотенце на видное место, оно принесет в дом счастье, уют, доброту, а если случится сильное горе, надо вымыть лицо родниковой водой и утереться концом полотенца. Аннушка, оделась? *(Выходит в русском костюме.)*

Аннушка: Здравствуйте, дорогие гости! А знаете ли вы, что это такое? Сарафан – русская женская крестьянская одежда, род платья без рукавов, который надевается поверх рубашки с длинными рукавами.

Хозяйка: На Аннушке наряд девушки, ведь она еще не замужем. Отец одевает ее богато. Цвет у сарафана – яркий, красивый. Такую ткань покупали в лавке или на базаре. На Аннушке белая рубаха с богатой вышивкой. Вся одежда обязательно подпоясывалась. Любят девушки себя показать и на других посмотреть.

(Хоровод.)

Хозяйка: Девушки – одна другой краше, рубахи на них шелком шитые, сарафаны, как цветы в поле, – яркие да нарядные. Наши предки считали, что одежда – это оберег. Она защищает и охраняет человека от сглаза, от воздействия злых сил. Поэтому все места человеческого тела были спрятаны. Длинные, ниже колен, сарафаны, рубахи имеют закрытый ворот, рукава до запястья.

Рубахи носили и девчонки и мальчишки, юноши и девушки. Отличались они, в основном, своим кроем, отделкой, украшением. Рубахи были повседневные и праздничные. Повседневные рубахи не украшались, только швы и края обшивались красной ниткой, чтобы преградить дорогу злым силам.

(Хоровод вместе с гостями.)

Хозяйка *(показывает на головной убор)****:*** Что это такое? Головной убор – называется «девичья повязка», а у замужней женщины – «сорока», «кокошник», «кика». Девушки не закрывали волосы полностью, а женщины прятали. Показаться «просто-

verst_01.indd 200 04.12.2008 16:12:59

волосой» для нее – грех. Головной убор мужчины называется «картуз». «Сижу верхом, не знаю на ком. Знакомого я встречу, запляшу и привечу». А теперь назовите книги, в которых упоминается какой-либо головной убор. Порты, рубаха, пояс и картуз – мальчик. Сарафан, девичья повязка и пояс – девочка. В Древней Руси одежда, как у мальчиков, так и у девочек, состояла из одной рубахи, причем сшитой не из нового полотна, а обязательно из старой одежды родителей. И дело было не в бедности и скупости. Считалось, что ребенок еще не окреп ни телом, ни душою: пусть же родительская одежда убережет от порчи, сглаза. А получить новую одежду дети могли только тогда, когда доказывали делом свою взрослость.

Аннушка: Отгадайте загадку: «Две сестрички, две плетенки из овечьей пряжи тонкой. Как гулять – их надевать, чтоб не мерзли пять да пять».

Варежки-рукавички называли «дяньки». Дяночки носились зимой. Они вязались обычно на спицах, крючком из серой, черной, белой шерсти. Иногда с узором, выполненным цветной шерстью: красной, зеленой, желтой, синей. По праздникам носились дяночки с рисунком. В будни – однотонные, поверх которых надевались холщевые или кожаные рукавицы.

Хозяйка: Снова предлагаю отгадать загадку: «Потайная кладовая со всякой обновкой. Тут и спички, и табак, и медный пятак». Карман. Раньше на сарафанах карманов не было. Но иногда девушка или женщина могла носить поверх его так называемый карман-лакомник, куда складывались разные лакомства, отправляясь на гуляние. Предлагаю и вам угоститься из моего кармана.

Аннушка: Липовый кузовок ночью отперт, днем заперт – это лапти. Лапти – это женская, мужская, детская обувь из древесной коры липы, ивы, а также березы. Использовались лапти круглый год и привязывались к ноге длинными шнурами, сборами. Лапти плелись, как правило, мужчинами для себя и своей семьи.

Ох, и топчут лапти!

(Пляска.)

verst_01.indd 201 04.12.2008 16:12:59

Аннушка:
Ну! Плясали вы на удивленье
И заслужили угощенье.

(Пьют чай с сахаром и баранками.)

Хозяйка: Зимой, когда заканчивались полевые работы, был выращен и собран урожай, крестьяне устраивали посиделки, коротали вечера вместе.

При свете лучины или керосиновой лампы женщины и молодые девушки занимались рукоделием: плели кружева, вязали варежки, вышивали полотенца и салфетки. Любили на посиделках петь. И песни эти назывались народными, так как передавались из поколения в поколение.

(Песня.)

За окном – зимняя стужа, а в жарко натопленной горнице тепло и уютно. А тепло давала русская печь, которая в давние времена занимала главное место в доме.

В ней готовили пищу, выпекали хлеб, варили квас, сушили продукты и одежду. А еще печь была лекарем: полежишь на раскаленных кирпичах, выпьешь чаю с малиной, и к утру хворь как рукой снимает.

Печь в доме являлась визитной карточкой хозяев.

В небогатых семьях печи белили, а в богатых – украшались цветными плитками-изразцами.

В русской печи и посуда особой формы использовалась. Старинная посуда отличается от современной. Так как посуда в печи нагревалась с боков, поэтому она должна была иметь большую боковую поверхность. Иметь боковую поверхность большой полезно было и для того, чтобы доставать ее из печи было удобно.

Глиняный горшок – это главный кухонный сосуд. Глина – самый распространенный природный материал, освоенный человеком в глубокой древности.

А какой хлеб пекли в русских печах. Хлеб-соль издавна является символом народного благополучия.

«Вырос в поле колоском, на столе лежу куском».

Хлеб олицетворяет здоровье и силу, его ставили на самое почетное место и говорили о нем, как о живом существе. Хлеб-кормилец, хлеб-батюшка, хлеб – всей жизни голова!

verst_01.indd 202 04.12.2008 16:12:59

ИГРА «СОБЕРИ ПОСЛОВИЦУ»

У кого хлебушко, у того и счастье.
Хлеб вскормит, вода вспоит.
В хлебе наша сила.
Плох обед, коли хлеба нет.

Царский обед начинался с ритуала: царь рассылал именитым гостям в знак уважения куски хлеба, которые передавал стольник. С хлебом-солью связаны русские традиции, которые дошли до наших дней.

Таков обычай встречать гостей, молодоженов – хлебом с солью.

Существовало много примет, поверий, обрядов и обычаев, связанных с отношениями людей к хлебу:

- хлеб-соль как благословение давали путнику в дорогу;
- для счастья надо было в начале и в конце обеда съесть кусочек хлеба;
- после заката солнца нельзя начинать новой ковриги, а то хозяйство расстроится.

Чтобы хлеб появился на нашем столе, нужно зерна вырастить, собрать, помолоть, а из муки испечь. Уважение к хлебу воспитывается с раннего детства.

Прием пищи – трапеза, проходила в семье в определенный час. Семья собиралась за столом, где у каждого было свое место. Хозяин дома садился первым, за ним все остальные. Перед тем как сесть за обед или за ужин – крестились. Жидкие горячие блюда ставились в общей большой миске. Миски и ложки были деревянные. Надо было кушать, не обгоняя друг друга. Не следовало зачерпывать похлебку дважды, не откусив хлеба, нельзя брать по два куска мяса. Правила за столом были строгие: убери локти со стола, не скреби ложкой по тарелке, не разговаривай, держи правильно нож, доешь все, что в тарелке.

Книга «Юности честное зерцало, или Показание к житейскому обхождению» появилась более двухсот лет назад. В ней говорится, как правильно вести себя за столом.

Аннушка: Какие правила поведения за столом вы знаете?
— не дуй в суп;
— не облизывай пальцы;

verst_01.indd 203 04.12.2008 16:12:59

— не чавкай;
—не говори с куском во рту.

Давайте попробуем.
Двое показывают.

(Стол, салфетки, 4 вилки, 3 ножа, 3 тарелки, 3 ложки, стаканы, скатерть.

Далее все пьют чай и веселятся. Звучат стихи, песни, пляски.)

Заключение: Теперь вы знаете, как вести себя за столом и какие строгие правила были раньше. Умеете встречать гостей хлебом-солью, услышали и запомнили коляду и новые частушки, познакомились с одеждой и знаете отличия и ее значение в жизни русского народа и т.д.

Список литературы для учащихся

Предполагается, что у детей будут следующие произведения:

1. Бахарева Л., Доброхотова М., Толченкин А. М., Чекурин Л. История родного края: (рассказ об истории и природе). – М., 1989.

2. Каратаев В.Т., Романенков Е. И., Федчук В.П. По Петрову указу. – Р., 1993.

3. Гордость земли рязанской. – М., 1973.

4. Авдотья Рязаночка: Былина в пересказе Б. Шергина. – М., 1965.

5. Былина Евпатий Коловрат.

6. Старинные русские пословицы и поговорки / Сост. В. П. Аникин. – М., 1984.

7. Русские народные загадки, пословицы и поговорки / Сост. Ю. Г. Круглов. – М., 1990.

8. Красны девицы: Русские народные сказки.

9. Баю-баю, баиньки: Дет. сб. колыб. песен в обработке О. Капицы). – М., 1991.

10. Ладушки: Русские народные песни.

11. Полевая березонька: Сб. Г. Науменко. – М., 1977.

12. Науменко Г. Березовая карусель: Детские игры, хороводы. – М., 1980.

13. Джелелей О.В. Светлячок. – М., 1992.

verst_01.indd 204 04.12.2008 16:12:59

14. При солнышке тепло, при матери добро. – М., 1974.
15. Детям на потеху: Русские народные песни, загадки, пословицы / Сост. Э. Померанцева. – М., 1988.
16. Русские народные сказки из сборника Афанасьева.
17. Совушка-сова: Русские народные потешки. – М.: Малыш. – 1988.
18. Кошкин дом : Потешки. – М., 1988.
19. Водичка-водичка. – М., 1988.
20. Русские пословицы и поговорки под ред. В.П. Аникина.

verst_01.indd 205 04.12.2008 16:12:59