



ЗВОНОК НА УРОК

С.В. РОССИНСКАЯ,

заведующая библиотекой «Фолиант» №18 МУК
«Тольяттинская библиотечная корпорация»

Книга — не просто какая-то небыль. Это мир настоящий с землей и небом!

(Сценарий урока-праздника книги и чтения)



ОТ АВТОРА:

Библиотечный урок в современной школе — дело трудное, потому что потребность чтения разбужена далеко не в каждом ученике. И даже если эта потребность существует, мотив, ведущий к чтению, часто сомнителен. Кто-то читает, «чтоб только время провести», другой — чтобы забыть-

ся, третий — чтобы похвастаться своей осведомленностью. И потому не всякий раз чтение рождает необходимую потребность обдумывания, без которой «не открывается небо над головой».

Тольяттинские библиотекари решили завоевать юных читателей на пороге окончания начальной школы, и свой праздник книги и чтения назвали так: «Книга — не просто какая-то небыль. Это мир настоящий с землей и небом!»

Библиотечный урок состоялся 22 мая, в преддверии Дня славянской письменности и культуры и общероссийского Дня библиотек в 3 «В» классе 89-й гимназии (кл. руководитель — Любовь Николаевна

Михлюкова). Победителями в конкурсной программе стали Юля Андреева, Диана Муллаглолова, Ваня Перминов, Катя Иванова, Регина Шляхтина, Аня Степанова, Максим Олейников, Костя Иванов и Женя Россинская. Коллектив библиотеки «Фолиант» МУК «Тольяттинская библиотечная корпорация» будет рад, если предлагаемый сценарий пригодится коллегам в работе с младшими школьниками.

Материал можно использовать к 24 мая — Дню славянской письменности и культуры; к 27 мая — Общероссийскому Дню библиотек; к 1 сентября — Всероссийскому празднику «День знаний»; к 8 сентября — Международному дню распространения грамотности.

Оформление:

1. Книжная выставка «С книгой через века и страны»; плакат со славянским алфавитом; детские рисунки о книге; дорожные знаки «подземный переход», «медицинская помощь» и др., папирус; фрагмент рельефной иероглифической надписи.

2. Цитата:

Молчат гробницы, мумии и кости, —
Лишь слову жизнь дана:
Из древней тьмы, на мировом погосте,
Звучат лишь письмена.

(И. Бунин)

3. Жетоны, призы.

Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня мы с вами поговорим о том, как появились буквы, без которых бы не было нашего русского языка, не было бы нашей славной истории. Мы поговорим об истории возникновения книги, а для этого совершим небольшое путешествие в далекие времена.

К ИСТОКАМ ПЕРВОПИСЬМЕННОСТИ

(интерактивная беседа)

Было время, когда люди не умели ни писать, ни читать, когда не было букв... Если хотелось



поделиться какой-то радостью, например, поведать об удачной охоте, они рисовали на дощечке или скале рисунок о том, как прошла охота. Наскальные рисунки и были самыми первыми шагами к современной письменности. Такое рисуночное письмо называют **пиктографией**. Используют ли люди пиктографию сегодня? Представьте себе — используют! Самые распространенные пиктограммы — дорожные знаки (*показать*). Пиктограммы помогают нам ориентироваться там, где надписи сделаны на неизвестном языке.

Египтяне, например, составляли целые послания в картинках, писали значками, каждый из которых обозначал какое-нибудь слово. Это было значительно удобнее, чем рисовать на скале или доске. Такие значки называются **иероглифами**. Слово «иероглиф» первоначально означало «священные письмена». Вот египетские иероглифы 1000-летней давности:



Овладеть таким письмом было трудно, ведь требовалось держать в памяти сотни знаков, поэтому постепенно древние египтяне перешли к таким иероглифам, которые обозначали слог. Получилась **слоговая азбука**. Бывали в Древнем Египте торговцы с Востока, поэтому на Вос-

токе тоже стали пользоваться иероглифами. До сих пор в Китае и в Японии пишут иероглифами, возникшими в глубокой древности.

Еще дальше пошли финикийцы — они придумали буквы. Каждая буква — один звук. Но записывали только согласные. Например: «Купил 10 горшков масла» можно было записать так: «Кпл 10 гршкв мсл».

Греки познакомились с письмом финикийцев, но добавили в него новые буквы — для обозначения гласных звуков. Так появился первый в мире настоящий **алфавит**.

«В НАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО, И СЛОВО БЫЛО У БОГА, И СЛОВО БЫЛО БОГ»

Появлению русской азбуки мы обязаны двум братьям — **Кириллу** (до принятия монашества он носил имя Константин) и **Мефодию**.*

Это было в Византии, в X веке. На берегу теплого моря стоял город Сулуны (сейчас это город Салоники в Греции). В семье знатного византийского военачальника родились: в 815 году — сын Мефодий, в 827 году — Константин. Отец братьев был греком, а мать — славянкой. Она всегда говорила с детьми на родном славянском языке. Получив образование в родном городе, Мефодий 10 лет прослужил военачальником в одной из славянских провинций Византии. Оставив военную и административную службу, Мефодий неожиданно ушел в монастырь...

Еще более ярко начиналась жизнь Константина. С 8 лет он обучался при дворе императора Михаила Третьего. Под руководством опытных учителей и наставников он быстро овладел многими науками, а также многими языками: латинским, сирийским, славянским, арабским, еврейским и др. Константин был одним из лучших учеников. Перед молодым человеком открывалась блестящая карьера. Но всем заманчивым предложениям он предпочел скромную и почетную должность библиотекаря при патриаршем хранилище книг. Одновременно он стал секретарем патриарха. Работая в библиотеке, Константин постоянно пополнял свои знания, сравнивая один язык с другим. Затем он ушел в монастырь и при принятии монашества получил имя Кирилл.**

Однажды прибыли в Византию послы Моравийского княжества (Западнославянское государство в IX—X веках, находилось на территории нынешней Чехии). Их народ принял христианскую веру, но учили его латинские священники,

* Кирилл: 827—869 гг., Мефодий: ок. 815—885 гг.

** Это случилось в 869 г., перед самой его смертью, но потомки называют его именем Кирилл, с которым он ушел из жизни и вошел в историю.



которые говорили на латинском языке. Этот язык был народу непонятен. Послы передали просьбу князя Моравии — прислать в его земли такого учителя, который говорил бы на родном славянском языке. И решил император Михаил Третий послать Кирилла в Моравию, чтобы он научил славян богослужению на славянском языке.

Поэтому Кирилл решил составить азбуку, в которой были бы все буквы, какие нужны для славянского языка. Составив славянский алфавит, можно будет переводить книги с греческого языка. Одному ему было сложно справиться с этим делом, ведь нужно было перевести как можно больше книг. Мефодий решил помогать брату.

В итоге в созданной Кириллом славянской азбуке получилось 43 буквы. Часть их была взята из греческого алфавита, а остальные были специально придуманы для передачи славянской речи. Мефодий быстро освоил новый алфавит и приступил к переводу церковных книг на язык славян.

24 мая 863 года в городе Плиске, который в то время был столицей Болгарии, братья Кирилл и Мефодий объявили о создании славянского алфавита. И вот поэтому 24 мая мы с вами и отмечаем праздник — День славянской письменности и культуры. В том же 863 году братья прибыли в Моравию с

созданным алфавитом и готовыми переводами церковных книг. И начали свою просветительскую деятельность.

В 1992 году 24 мая в Москве на Славянской площади был открыт памятник Кириллу и Мефодию. У подножия памятника была установлена Неугасимая Лампада — знак вечной памяти. Именно они, Кирилл и Мефодий, составили первую славянскую азбуку, перевели на славянский язык церковные книги и вели богослужение на славянском языке. За это православная церковь причислила братьев к лику святых.

ГЛАГОЛИЦА, КИРИЛЛИЦА И «ГРАЖДАНСКИЙ ШРИФТ» ПЕТРА I

Азбука, составленная Кириллом, носит название — *глаголица*. Впоследствии буквам алфавита придали форму, более похожую на греческое письмо. Некоторое время славяне использовали обе азбуки, но затем у болгар, сербов и русских, находившихся под церковным влиянием Византии, глаголица вышла из употребления. Более новую славянскую азбуку составили последователи Кирилла и Мефодия и назвали *кириллицей* в честь Кирилла. От кириллицы и происходит наш русский алфавит, а также украинский, белорусский, сербский и болгарский. В этом алфавите было 43 буквы. Так в конце IX — начале X века славянские народы получили свою письменность (*показать славянский алфавит*). Этим славянским алфавитом пользовались до XVIII века.

В 1708 году Петр I провел первую реформу (преобразование) русского письма. Он убрал из алфавита ряд букв, ввел так называемый «гражданский шрифт». Первой книгой, напечатанной новым шрифтом, стал учебник геометрии. И еще Петр I велел употреблять цифры для чисел. До Петра I писали надстрочный знак (титло) над буквами, он превращал букву в цифру.

В то время учебников на Руси еще не было, обучение шло по церковным книгам. Приходилось заучивать наизусть огромные тексты псалмы. При обучении чтению сначала назывались буквы первого слога, затем произносился этот слог; потом называли буквы второго слога, произносился второй слог и т.д. И только после этого слоги складывались в целое слово, например КНИГА: КАКО, НАШ, ИЖЕ — **КНИ**, ГЛАГОЛЬ, АЗ — **ГА**.

Сейчас, ребята, разыграем маленькую сценку по повести Максима Горького «Детство». Дед Василий Каширин обучает Алешу грамоте.



ДЕД (*достав новенькую книгу, зовет внука*): Ну-ка, ты, пермяк, солены уши, поди сюда! Садись, скула калмыцкая! Видишь фигуру? Это — аз. Говори: Аз! Буки! Веди! Это что?

ВНУК: Буки.

ДЕД: Попал! Это?

ВНУК: Веди.

ДЕД: Врешь. Аз! Гляди: глаголь, добро, есть — это что?

ВНУК: Добро.

ДЕД: Попал! Это?

ВНУК: Глаголь.

ДЕД: Верно! А это?

ВНУК: Аз!

ДЕД: Валяй, Лексей!

ВНУК: Земля! Люди!

ДЕД: Ах, лихорадка астраханская, чего ты орешь?

ВНУК: Это вы кричите...

ДЕД: Будет! Держи книгу. Завтра ты мне всю азбуку без ошибки скажешь, и за это я тебе дам пятак...

Вот как трудно было учиться грамоте. В 1918 году была проведена еще одна реформа (преобразование) русского письма. Число букв сократили до 35, были введены две новые буквы — «И» и «Ё». Упростили названия букв: вместо аз, буки, веди и т.д. — «а», «бэ», «вэ» и т.д. Перестали писать Ъ знак в конце слова, и осваивать грамоту стало легче.

Вот, ребята, оказывается, какая длинная история у наших букв. А без них у нас не было бы ни нашего языка, ни нашего русского народа, ни нашей истории. Сегодня мы с благодарностью вспоминаем святых просветителей Кирилла и Мефодия. Я желаю всем вам хранить красоту, чистоту и богатство славянского языка.

Родная речь — отечеству основа,
Не замути божественный родник,
Храни себя: душа рождает слово —
Великий святорусский наш Язык.

(*иеромонах отец Роман Матюшин*)

Дорогие ребята, мы вместе с буквами путешествовали во времени, теперь мы с вами поиграем в игру «10 заданий».

(*Заранее уже приготовлены карточки с буквами старого алфавита, все пословицы написаны на листках. За каждый правильный ответ дается жетон*)

10 ЗАДАНИЙ

1. Сколько букв было в старинном алфавите-глаголице и сколько в современном? (*Было 43, сейчас — 33*)

2. Один из славянских просветителей, автор азбуки? (*Кирилл*)

3. Традиционное название славянской азбуки, созданной в IX веке? (*Кириллица*)

4. Почему люди до сих пор почитают двух братьев Кирилла и Мефодия? Откуда они родом?

(*Святые братья-просветители Кирилл и Мефодий создали славянский алфавит. Они перевели с греческого на церковно-славянский богослужебные книги, положили начало просвещению и вели богослужение на славянском языке. Родились братья в греческом городе Салоники, или Сулуны*)

5. Как возникло слово «азбука»? (*От названий начальных букв алфавита «аз» и «буки»*)

6. Составьте из букв старого алфавита слова:
а) веди, есть, слово, нам, аз — (ВЕСНА)
б) слово, есть, слово, твердо, рцы, аз — (СЕСТРА)
в) буки, есть, добро, аз — (БЕДА)
г) твердо, есть, рцы, есть, мыслите — (ТЕРЕМ)

7. Постарайтесь правильно назвать буквы:

«глаголь» — Г (гэ)

«люди» — Л (эль)

«покой» — П (пэ)

«ер» — Ъ (твердый знак)

«еры» — Ы

«ерь» — Ь (мягкий знак)

8. Как называется учреждение начального и среднего образования? (*Школа*)

9. Отгадайте загадки:

а) 33 сестрички сели на странички.

Сели рядком — не молчат, нам загадки говорят.
Если знаешь их секрет, то на все найдешь
ответ. (*Буквы*)

б) Говорит она беззвучно, но понятно
и нескучно.
Ты беседуй чаще с ней, станешь вчетверо
умней. (*Книга*)

в) Первая книжка, где буквы ты изучаешь,
Как ты ее называешь? (*Букварь*)

г) У стены, большой и важный,
Дом стоит многоэтажный.
Мы на нижнем этаже
Всех жильцов прочли уже. (*Книжный шкаф*)

10. Рассказать алфавит, начиная с буквы «Р».

(*Подсчет жетонов, призы победителям*)