



Л. РОГАЧЕВСКАЯ,
библиотекарь специальной (коррекционной)
общеобразовательной школы № 112
Северного административного округа

Цель – социальная адаптация

Наша школа – необычная, существует второй год. Здесь живут и учатся дети, пришедшие к нам не по собственной воле, а по решению инспекции по делам несовершеннолетних Северного округа Москвы. Расположена она в 30 км от столицы, в живописном месте Дмитровского района Московской области. Учатся здесь дети с искалеченными душами, озлобленные, с нарушенной психикой. Многие не посещали общеобразовательной школы по месту жительства по 3–4 года, а некоторые до прихода к нам и вовсе не умели ни читать, ни писать, несмотря на то, что им уже по 10–12 лет. Конечная цель педагогического коллектива – это социальная адаптация наших воспитанников при выходе из стен школы...

Сегодня в библиотеке имеется 1150 новых учебников и 1120 экз. художественной литературы. Программного материала, справочников, энциклопедий у нас почти нет. А о нетрадиционных носителях информации остается только мечтать. Читального зала тоже нет. Однако работаем интенсивно.

Первые встречи ребят с книгой – это знакомство с библиотекой, затем громкие читки на уроках и во внеурочное время, рисунки по прочитанным русским народным сказкам, рассказам о животных В. Бианки, С. Маршака и др., которые поначалу-то и слушались с трудом, и воспринимались по-своему так, как «учила» этих детей улица. А сегодня мои читатели уже помогают в библиотеке наводить порядок, ремонтируют старые учебники, потихоньку приобщаются к чтению, с интересом просматривают очередную книжную выставку, которую сами помогали мне готовить к знаменательным датам.

Я часто участвую в такой традиционной для школы форме работы, как предметная неделя. Интересно прошла неделя «Москвоведения». Ребята посещали библиотеку и для подготовки к конкурсам классных газет, рисунков, использовали то немногое, что имеется в библиотеке по

этой тематике. А результатом их читательской активности стали интересные классные часы «Дорогая моя Москва», «Пою о тебе, моя Москва», «А я иду, шагаю по Москве».

Конкурсы на лучшего чтеца (еще одна популярная форма работы библиотеки) требуют помощи в подборе стихов для каждого участника с учетом его кругозора, эмоциональности и возрастных особенностей. Из 70 учащихся школы в конкурсе чтецов произведений А. Пушкина приняли участие 20 ребят. А участники драматического кружка подготовили к новомуднему утреннику две инсценировки: «Сказку о золотой рыбке» и «Сказку о мертвой царевне». И артисты и зрители получили истинное удовлетворение от прекрасной пушкинской поэзии. Это соприкосновение, я надеюсь, пробудит в наших ребятах интерес к чтению, потребность в общении с мудрым другом – книгой.

В работе со старшеклассниками библиотека оказывает помощь не только в подборе необходимого программного материала. Мы проводим для них литературные вечера. Считаю, что очень удачным был вечер, посвященный С. Есенину. Интересный сценарий, хорошую подборку стихов, использование музыкального материала дополняла обстановка: подсвечники с зажженными свечами, русская березка. Исполнение песен в такой обстановке не вызвало смеха у ребят, хотя в подобной аудитории это возможно.

Очень важным считаю организацию диспутов на правовые темы: «Учеба – это право или обязанность?», «Каждая ли шалость заканчивается весельем?», «Служба в армии – почетная обязанность молодого человека». Организовать их мне помогает педагогический опыт, мой стаж – 37 лет. Конечно, многое пока не удастся реализовать в своей работе. Причины – недостаток в фонде хороших современных книг и журналов, отсутствие рекомендаций по библиотечным приемам работы с такой аудиторией и многое другое.