

О.Н. Решетникова,
библиотекарь МОУ «СОШ № 8»,
ст. Андреевская, Краснодарский край

ГЕРБ. ФЛАГ. ГИМН

*Урок-беседа с учащимися 5–8-х классов
о государственных символах России*

Есть символы, которые представляют и страну, и её историю, и народы её населяющие.

Цель: Углубить знания учащихся об истории возникновения государственных символов. Воспитание патриотических чувств к Родине.

Задача: Как можно понятнее и доступнее рассказать о геральдике России. Провести урок с использованием мультимедийного оборудования, Интернета.

Оборудование: Компьютер с выходом в сеть Интернет, мультимедийный проектор. Картинки, иллюстрации с изображением флага, герба (стенд), электронное пособие «Государственная символика России». Диск с записями мелодий.

Состав участников:

Библиотекарь.

Учитель истории.

Учащиеся 8-го класса (несколько учащихся заранее подготовили доклады).

Ход урока.

Библиотекарь: Каждый человек, живущий на нашей планете, испытывает чувство гордости за свою Родину, свой народ и страну, свою землю и её историю. А олицетворяют родную землю её символы. Символы – это условные знаки или изображения, имеющие для человека или целого народа очень важное значение. Символы вызывают у нас определенные представления. Так, го-

вора о Париже, мы представляем Эйфелеву башню; вспоминая США, мы видим статую Свободы или знаменитые небоскрёбы. Символы Родины, а что это такое для нас? (*Ответы детей.*)

Бескрайние просторы полей и белые березы наших лесов. Московский Кремль, Знамя Победы, Могила Неизвестного солдата – это тоже символы России. Есть символы, которые представляют и страну, и её историю, и народ, её населяющие. Такими символами и являются Государственный герб, Государственный флаг и Государственный гимн.

Все страны мира имеют свои государственные символы. Отличаются они друг от друга и своим видом, и своим значением. А теперь давайте поближе познакомимся с Государственными символами России. Вспомним историю их возникновения и проследим их путь изменения с годами.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГЕРБ РОССИИ

Доклад 1-го учащегося:

Двуглавый орёл впервые появился в русской официальной геральдике в 1497 году. Этим годом датирована двусторонняя красновосковая печать великого князя Московского Ивана III на меновой грамоте (из переписки великого князя с князьями Волоцкими), на одной стороне печати изображён всадник, поражающий копьём дракона, а на обороте – двуглавый коронованный орёл. Документ с этой печатью был обнаружен Н.Н. Бантыш-Каменским среди бумаг Московского архива Министерства иностранных дел. Описание печати впервые сделал М.Н. Соколовский в 1772 году, описание опубликовано в 1788 году. Однако в XVIII веке печать не привлекла внимания общественности. Лишь Н.М. Карамзин в своей «Истории государства Российского» (нач. XIX века) акцентировал внимание на первом появлении двуглавого орла в качестве государственного герба.

При Иване IV Грозном всадник получил корону. Тогда же на большой государственной печати Ивана Грозного (булле) 1562 года щиток с ездоком переместился на грудь орла. С 1562 года в щитке на груди орла стал появляться единорог. Он присутствует на печатях Ивана IV, Бориса Годунова, Лжедмитрия (1605–1606), Михаила Фёдоровича, Алексея Михайловича. При Фёдоре Иоанновиче меж голов орла появился православный крест на Голгофе.

На печати Лжедмитрия (1604) орёл впервые был изображён под тремя коронами, а всадник на груди орла был повернут в правую геральдическую сторону. Однако после Лжедмитрия поворот всадника был вновь изменён, а над головами орла ещё долго изображались две короны. В 1625 году при Михаиле Фёдоровиче на Малой государственной печати между глав появилась третья корона (в отличие от печати Лжедмитрия, которая была, вероятно, сделана в Польше, эта печать была уже чисто русской). На Большой государственной печати царя Алексея Михайловича, сына Михаила Фёдоровича, то же самое было сделано в 1645 году.

27 марта 1654 года в жалованной грамоте Богдану Хмельницкому в лапах орла впервые появились скипетр и держава. В 1667 году скипетр и держава появились уже на государственной печати царя Алексея Михайловича. Алексей Михайлович же 4 июня 1667 года впервые дал официальное объяснение символики трёх корон – три царства: Казанское, Астраханское, Сибирское. 14 декабря 1667 года появился первый в истории Указ о гербе («О титуле царском и о государственной печати»), в нём приводилось описание царского герба:

«Орел двоеглавый есть герб державный Великого Государя, Царя и Великого Князя Алексея Михайловича всея Великая и Малая и Белая России самодержавна, Его Царского Величества Российского царствования, на котором три короны изображены знаменующие три великие Казанское, Астраханское, Сибирское славные царства. На персях изображение наследника; в пазночках скипетр и яблоко, и являет милостивейшего Государя, Его Царского Величества Самодержавца и Обладателя».

На печати 1712 года, изготовленной мастером Беккером, орла окружают шесть щитков с территориальными гербами. Эта композиция затем многократно воспроизводилась на печатях последующих российских государей.

Цвет орла при Петре I стал чёрным по западноевропейскому образцу. На печатях Петра орёл изображался по-разному. На одной из печатей гербовый щит с орлом был окружён цепью ордена Андрея Первозванного и венчался королевской короной, на других – с груди щита был удалён щиток, а иногда и помещён знак с крестом святого Андрея (некоторые исследователи связывают этот факт с конфликтом Петра с московским боярством, однако версия эта весьма сомнительная). Изображение всадника при Петре всё чаще ассоциировалось с личностью самого царя.

Всадник на щитке к 1710-м годам трансформировался в святого Георгия. Свою лепту внёс в этот процесс и сам Пётр I. В записке царя говорится, что святого Георгия выбрали себе в герб князья владимирские после разделения «державы Владимира», а Иван Грозный объединил двуглавого орла с княжеским гербом – святым Георгием:

«Сей герб (зачеркнуто) Сие имеет свое начало оттуду, когда Владимир монарх российский свою империю разделил 12 сынам своим, из которых Владимирские князи возымели себе герб с. Егория, но потом и, Иван Вас, орла когда монархию, от деда его собранную, паки утвердил и короновался, когда орла за герб империи российской принял, а княжеский герб в груди оного поставил».

В 1730 году при Анне Иоанновне был утверждён рисунок герба и его цвета: «Двоглавый орёл чёрный, на главах короны, а наверху в середине Большая Императорская корона – золотые, в середине того орла Георгий на коне – белый, побеждающий змия, епанча и копьё жёлтые, венец жёлтый же, змий чёрный, поле кругом белое, а в середине красное».

Император Павел I стал главой Мальтийского ордена. 10 августа 1799 года Павел I подписал Указ о включении в российский герб Мальтийского креста под короной. Крест разместился на груди орла, а московский щиток был наложен поверх креста.

Обновлённые версии Среднего и Малого гербов были изготовлены Гербовым отделением департамента Герольдии Правительствующего Сената, обсуждались по докладу бывшего министра юстиции статс-секретаря Набокова и были утверждены 23 февраля 1883 года (ПСЗ, собр. 3, т. III, №1402). Рисунки Большого, Среднего и Малого гербов выполнил академик А.Шарлемань.

ГЕРБ СССР

Доклад 2-го учащегося

В конце 1992 года республики, которые создали народы бывшей Российской империи, образовали единое государство – СССР. Новый герб союзного государства состоял из серпа и молота на фоне земного шара. Земной шар был изображен в лучах солнца и обрамлён колосьями, перевитыми красной лентой, с надписью: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!». Вверху герба располагалась пятиконечная звезда.

ГЕРБ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

В 1993 году Указом Президента России Б.Н. Ельцина новый герб страны перенял в незначительно измененном виде основные элементы Малого государственного герба Российской империи.

Герб России – один из самых красивых в мире. Он заслуживает поклонения, ибо в нем заключены в первую очередь наши честь, достоинство и слава.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ФЛАГ РОССИИ.

Библиотекарь: История российского флага насчитывает более трех столетий. Несколько раз флаг оказывался в центре важнейших событий российской истории. Флаг и знамя – символы, объединяющие людей в пространстве. Развешиваемый флаг создаёт у людей ощущение единого ритма, воодушевляет их, символизирует движение и саму жизнь.

Доклад 3-го учащегося

Появление трехцветного бело-сине-красного полотнища связано с появлением морского флота России. В 1667 году по приказу царя Алексея Михайловича началось строительство небольшой военной флотилии для защиты торговых кораблей на Волге и Каспийском море. Военному кораблю нужен был опознавательный знак – флаг. Из документов того времени известно, что на знамена к корабельному строению были получены ткани красного, белого и синего цветов. Считают, эти первые флаги определили сочетание цветов полотнища российского государственного флага.

7 мая 1883 года накануне коронации Александра III состоялось юридическое признание российского государственного бело-сине-красного флага.

«В торжественных случаях, когда признается возможным дозволить украшение зданий флагами, был употребляем исключительно русский флаг, состоящий из трех полос: верхней – белого, средней – синего, нижней – красного цвета».

ФЛАГ СССР

Библиотекарь: У многих народов символом жизни, радости, праздника был красный цвет. В России красные флаги стали символом объединения демократических сил, выступивших на борьбу с самодержавием.

Доклад 4-го учащегося

8 апреля 1918 года был объявлен государственный флаг советского государства – Российской Советской Федеративной Социалистической Республики. Закон установил для флага полотнище красного цвета, в верхнем углу которого у древка размещались золотые буквы: «РСФСР». Длина флага должна была составлять строго две ширины полотнища.

Конституция СССР утвердила несколько иной вид флага: красное полотнище с эмблемой в верхнем углу у древка – серпом и молотом и пятиконечной звездой, обрамленной золотой каймой.

Красный цвет был цветом Красной и Советской армии.

Тяжелым испытанием для всего советского народа стала Великая Отечественная война. Много подвигов совершили граждане СССР под знаменами своих воинских частей.

Знамя Победы – символ чести и доблести советского народа. В Знамени Победы заключается судьба миллионов людей, боль, слезы, кровь и лишения многих народов нашей страны.

В честь подвига советского народа в ВОВ Знамя Победы бережно хранится, и каждый год 9 мая оно участвует в параде на Красной площади в Москве.

ФЛАГ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

В дни августовского путча 1991 года над зданием Верховного Совета в Москве вновь было поднято бело-сине-красное полотнище русского национального флага. В честь этого события установлен праздник День Государственного флага Российской Федерации, который в нашей стране отмечают теперь 22 августа.

Бело-сине-красный флаг снова стал государственным.

Новое объяснение цветов символики таково: белый – мир, чистота, непорочность, совершенство; синий – вера и верность, постоянство; красный – энергия, сила, кровь, пролитая за Отечество.

Библиотекарь: А теперь, после того как мы вспомнили о наших государственных символах, я и ваш учитель истории подготовили для вас небольшую викторину на эту тему (*учащиеся заранее должны разделиться на две команды.*)

ВИКТОРИНА

1. Что означает слово «герб» в буквальном переводе? («Наследство».)
2. Какая композиция стала основой советского герба и была помещена в его центре? (Скращенные серп и молот.)
3. Что символизирует современный герб России? (Красоту и справедливость, победу добра над злом, суверенитет России и единую государственную власть.)
4. Какое значение придавали трём полосам флага в XIX веке? (Содружество трёх братств славянских народов: белорусов (белая), украинцев (синяя), русских (красная).)
5. Как трактуют триколор Российского флага сегодня? (Белый – мир и чистота совести; синий – небо, верность и правда; красный – огонь и отвага).
6. Какие бывают флаги? (Торговые, военные, церковные, партийные, ведомственные.)
7. Что означает флаг для военного или торгового судна? (Знак принадлежности корабля к определенному государству.)
8. Что означает в переводе с греческого слово «гимн»? («Петь, хвалить, славить».)
9. Почему люди встают при исполнении гимна? (Это проявление уважения.)
10. Какие разновидности гимнов вы знаете? (Религиозные, государственные, военные, революционные, партийные.)

11. В честь какого великого полководца в 1791 году был написан гимн «Гром победы раздавайся...»? (В честь А.В. Суворова и его воинов, одолевших 30-тысячную турецкую армию.)

Библиотекарь: Ребята! Сегодня мы с вами вспомнили государственные символы нашей страны. Кто-то узнал что-то новое из нашей встречи, кто-то вспомнил немного позабывшееся. Мне хочется пожелать вам всего хорошего, успехов в учебе. Но также хочется попросить вас никогда не забывать о нашей Родине, о её истории.