



ЗВОНОК НА УРОК

Г.П. ПУШКАРЕВА,
заведующая библиотекой МОУ СОШ № 28,
г. Киселевск, Кемеровская область

«Донести до читателя истину через чтение»

Вводный урок в начале учебного года, 5 класс



ИЗ ПИСЬМА АВТОРА:

Уважаемая редакция! Посылаю материал урока, надеюсь, что он может пригодиться школьным библиотекарям.

В самом начале учебного года ребятам трудно включиться в напряженный учебный ритм. А нам надо начинать проводить библиотечные уроки. Чтобы вспомнить то, что они знают, и дать начало нового материала, я сначала провожу в 5 клас-

сах вот такой урок, построенный на усвоении нового и повторении известного. Ребята с удовольствием работают с книгами, вспоминая знакомых героев, и делятся знаниями. Все перечисленные книги лежат на рабочих столах перед ребятами, остальные можно взять из имеющегося фонда библиотеки. Этот урок помогает лучше установить контакт с детьми в начале года. Работая, я всегда

помню, что книга — это ценность, которую нельзя уничтожить.

А.С. Макаренко говорил: «Ценность чтения — это способность донести до читателя истину через чтение». Поэтому с самого начала учебного года я провожу такой урок, помня, что наша задача — донести до читателя секрет книг, а вся наша работа — это пропаганда книги и ее вечной ценности.

Цели:

1. Познакомить с новыми понятиями, используя словари.
2. Закрепить умение самостоятельно ориентироваться в поиске нужного материала в книге.
3. Пробудить интерес к новым книгам

Оборудование:

На доске написана тема урока, дан эпиграф, рисунок — кораблик, везущий раскрытую книгу; отдельно оформлена выставка рисунков ребят к произведениям Э. Успенского.

Литература делает человека
мудрым.
Нужно не только уметь читать,
но и понимать,
А чтобы понимать, надо знать,
Что каждая книжка с секретом.



1. К каким книгам вы обращаетесь, когда необходимо узнать написание слова или постановку ударения? (орфографический словарь). Давайте посмотрим написание и постановку ударения слов: «раздел», «аргумент».

2. К каким книгам вы обращаетесь, когда необходимо узнать значение слов? Посмотрим значение слов: «раздел» (см. делить), «аргу-

мент», «революция», «советский» (см. советы) (Словари русского языка В.И. Даля, С.И. Ожегова; Словарь иностранных слов, если слово иностранного происхождения).

3. Поговорим о времени создания книги. Условно художественная литература подразделяется — по периодам её создания — на русскую литературу (до 1917 года); русскую литературу



XX века с 1917 года; произведения литературы отдельных народов России и зарубежную литературу. (На партах перед каждым учеником лежат по 3 книги, с которыми необходимо работать на уроке; говоря о книге, ребенок показывает ее всему классу, выслушать 3—4 человека.) Назовите, пожалуйста, фамилии писателей, название книги и подумайте, к какому периоду вы ее отнесете, аргументируйте ответ.

4. Как отличить по обложке художественную книгу от справочной или энциклопедии?

5. В каких книгах вы можете прочитать о растениях, грибах, овощах, фруктах? (в изданиях: А.А. Плешаков: «От земли до неба», «Овощи и фрукты», «Растения в городе» и другие). Эти книги мы отнесем к научно-познавательной литературе, почему?

6. Если вы хотите узнать о картине художника, к каким книгам вы обратитесь? А к какому разделу литературы вы отнесете эти книги? Они вам понадобятся на уроках литературы и изобразительного искусства. (К книгам по искусству, дать 2—3 книги о художниках и их картинах).

7. Найдите книги, в названии которых автор использовал цифры. Назовите автора и название книги. (А. Волков. «Семь подземных королей», С.Я. Маршак. «12 месяцев», Е. Шварц. «Два брата»). Кто, ребята, уже прочитал эти книги?

8. Назовите писателя со звериной фамилией, который пишет интересные книги для детей и о детях. Назовите фамилию автора и его книги. (В. Медведев. «Баранкин, будь человеком», «Прививка от зазнайства»). Кто герои этих книг?

9. У М.Ю. Лермонтова есть стихотворение «Парус»:

Белеет парус одинокий
В тумане моря голубом!..
Что ищет он в стране далекой?
Что кинул он в краю родном?..

Назовите автора книги, который озаглавил ее первой строкой стихотворения М.Ю. Лермонтова. (Валентин Петрович Катаев. Библиотекарь рассказывает: автор описывает детство двух мальчиков, относящихся к разным слоям общества — Пети, сына учителя, и Гаврика, живущего с бабушкой в хибарке на берегу моря. Он описывает их приключения в городе Одессе в годы первой русской революции). Прочтите эту интересную книгу.

10. Сейчас внимательно посмотрите на книгу и назовите фамилию автора, название книги, и из какой страны этот писатель? С какими из этих книг вы уже знакомы? (Бр. Гримм. «Бременские

музыканты», Дж. Родари. «Джелсомино в стране Лжецов», М. Твен. «Приключения Тома Сойера», Д. Дефо. «Робинзон Крузо», В. Гюго. «Гаврош» (фрагмент романа «Собор Парижской Богоматери»). Несколько слов сказать о незнакомых ребятам книгах).

11. В сумке находится предмет, которым мы пользуемся каждый день за завтраком, обедом и ужином и который дал название одному из



произведений А.П. Гайдара. Что это за предмет? Просмотрите оглавления книг и назовите произведение. («Голубая чашка».)

А знаете ли вы другие произведения этого автора?

12. В сумке находится овощ, который используется почти ежедневно при варке пищи. А многие из вас знакомы с повестью-сказкой, где главным героем является этот овощ. Что это за овощ? Как называется эта повесть, и кто ее написал? (Дж. Родари. «Приключения Чиполлино».)

13. Этот предмет есть в каждом доме и им пользуется каждый. Он указывает на указ Петра I, в котором говорится, что с 1700 года начинается исчисление Нового года. Что это за предмет? Значение же этого слова вы можете посмотреть в толковом словаре (календарь).

14. Этого зверя нет на самом деле, он существует только в воображении писателя, написавшего книгу. Что это за зверь забрался в сумку? (Чебурашка.) А как называется эта книга? (Э. Успенский. «Крокодил Гена и его друзья».) А какие книги этого автора вам знакомы? («Меховой интернат», «Бизнес крокодила Гены», «Сын Жаб Жабыча».) Давайте посмотрим на галерею ваших рисунков к произведениям Э. Успенского (задание сделать рисунки дается заранее).

Подвести итог детского творчества.

15. Профессия этого человека — литературный критик. Детским поэтом и сказочником он стал совершенно случайно, кто это? 1-я подсказка — показ портрета. 2-я подсказка — героем ряда его произведений является крокодил (К.И. Чуковский — это литературный псевдо-



ним, настоящая фамилия — Николай Васильевич Корнейчуков.

(Слово «псевдоним» заранее написано на доске и закрыто.)



16. Все дети имеют игрушки. Так ли важно, что игрушка забыта на скамейке после прогулки? А эта поэтесса считает — важно. Ведь после забытой игрушки можно забыть и что-то более важное в жизни. Кто это? Подсказка — портрет (А.Л. Барто).

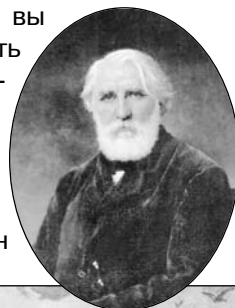


17. Какие произведения озаглавлены кличками животных? (И.С. Тургенев. «Муму»; А.П. Чехов. «Каштанка», «Белолобый»; Дж. Лондон. «Белый клык»). А каких еще писателей,



которые писали о животных, вы знаете? Подсказка — показать портреты писателей И.С. Тургенева, А.П. Чехова, В.В. Бианки, Е.И. Чарушина.

18. Умение писать «смешно» — дар довольно редкий. Этот писатель щедро наделен таким даром. Дети от души смеются, читая о похождениях его героев. 1-я подсказка —



портрет, 2-я подсказка — в его произведениях вы встречаетесь с героями маленького роста (Н.Н. Носов). Какие



произведения Н.Н. Носова вы знаете?

19. А этот человек написал книгу о зверушках, хотя не был никогда писателем. Но он всю жизнь работал с ними. Кто это? (В. Дуров. «Мои звери»). Посмотрите, какие рассказы вам знакомы, назовите их.



Подводя итог урока, поблагодарить ребят за работу и посоветовать им прочитать незнакомые книги, с которыми они сегодня встретились.