

А.С. ПАВЛОВА

ДОМАШНЯЯ БИБЛИОТЕКА И СЕМЕЙНОЕ ЧТЕНИЕ

**Вот я уже
Дорос до лета,
Я прожил дней —
Не сосчитать.
Теперь я знаю:
Счастье — это
Приткнуться к маме
И читать!**

Михаил Яснов

В последние десятилетия для человечества в целом все более характерным становится рационализм, подразумевающий постепенную замену духовного, эмоционально-эстетического развития личности простой информированностью. Как следствие, растет и углубляется отчуждение членов общества от культурных ценностей и установок. Многие исследования свидетельствуют о том, что все меньшее количество людей, особенно молодых, углубленно интересуется художественной классической литературой и культурой вообще.

Известно, что чтение активизирует развитие человека сильнее, чем иные средства. По мнению Н. Е. Добрыниной, «чтение книжного текста — совершенно особый вид деятельности, относящийся к одному из оптимальных средств формирования Человека... ибо синкретично воздействует на его ум, чувства, волю, развивает воссоздающее изображение¹».

Чтение способствует формированию социально ценного человека, более развитого, причем воспитать такого человека можно только с самых молодых лет. Большую роль в этом процессе играет систематическое его приобщение к семейному чтению, и здесь значение домашних библиотек невозможно переоценить. Именно благодаря им в семье имеется возмож-

¹ Добрынина Н. Е. По ступеням культуры чтения // Библиотекосведение. — 2000. — № 3. — С. 51.

ность воспитывать любовь к книге, формировать потребность в чтении как одной из главнейших в жизни человека.

Семейное чтение занимает особое место в развитии человека, так как находится у самых истоков формирования личности. Традиции семейного чтения уходят своими корнями в далекое прошлое — об этом свидетельствуют бесчисленные колыбельные, прибаутки, песенки, пестушки, потешки, считалки, скороговорки, сказки, загадки, былины...

Чтение в России всегда считалось занятием достойным и полезным, его почитали как в крестьянских избах, так и в дворянских гостиных. Дети приобщались к книге и слову вообще благодаря рассказам, чтению вслух, домашним театрализованным представлениям.

Д. И. Фонвизин вспоминал: «Однажды отец мой, собрав всех своих младенцев, стал рассказывать нам историю Иосифа Прекрасного. В рассказывании его не было никакого украшения; но как повесть сама собою есть весьма трогательная, то весьма скоро навернулись слезы на мои глаза. Потом



*Иосиф Прекрасный
в египетском плену*

начал я рыдать неутешно. Иосиф, проданный своими братьями, растерзал мое сердце, и я, не могши остановить рыдания моего, оробел, думая, что слезы мои почтены будут знаком моей глупости.

Отец мой спросил меня, о чем я так рыдаю. “У меня разболелся зуб”, — ответил я. Итак, отвели меня в мою комнату и начали лечить мой здоровый зуб. “Батюшка, — говорю я, — я всклепал на себя зубную болезнь, а плакал я оттого, что мне жаль стало бедного Иосифа”. Отец похвалил мою чувствительность и хотел знать, для чего я тотчас не сказал ему правду. “Я постыдился, — отвечал я, — да и побоялся, чтобы вы не перестали рассказывать истории”. — “Я ее, конечно, доскажу тебе”, — говорил отец мой. И, действи-

тельно, через несколько дней он сдержал свое слово и видел новый опыт моей чувствительности»².

Подобные вечера семейного чтения были замечательным явлением в русских традициях.

Атмосферу таких вечеров И. Бестужев-Лада описывает так: «...вечер. Семья в сборе. Ужин и разные домашние хлопоты позади. Все сидят на своих любимых местах в уютном покое. Горит лишь одна лампа, под которой кто-то из членов семейства — чаще, понятно, глава семьи, но это совсем не обязательно, — читает вслух книгу. А все слушают и затем обсуждают услышанное»³.

Такие вечера проходили бурно, оживленно, каждый, кто хотел, мог критиковать, кто хотел — мог начать читать сам, роли могли меняться: никто не оставался в стороне, активное участие принимали все члены семьи. **«Идет великий процесс духовного сплочения семьи, сплетения тех незримых нитей духовной близости, которые посильнее всяких формальных связей и даже экономических интересов»⁴.**

Новый этап и расширение традиций семейного чтения начинается с середины XVIII века. К этому времени особую роль в русской культуре начинает играть женщина, чутко улавливавшая общественные настроения и потребности. Петровская эпоха потребовала от женщин грамотности (уже Д. И. Фонвизин представлял неграмотную женщину в качестве сатирического образа), появилась неофициальная, отделенная от государства художественная литература, которая служила способом проведения досуга. Вскоре художественная литература «завоевывает место духовного руководителя, ...делается голосом идей, сначала независимых, а потом — прямо оппозиционных... Домашние библиотеки женщин конца XVIII — начала XIX в. сформировали облик людей

² Фонвизин Д. И. Чистосердечное признание в делах моих и помышлениях // Собр. соч.: в 2-х т. / Фонвизин Д. И.— М.; Л., 1959. — Т. 2. — С. 86.

³ Бестужев-Лада И. Окно в мир: размышления социолога о необходимости традиций семейного чтения вслух // Библиотекарь.— 1986.— № 3.— С. 40.

⁴ Там же. С. 41.

1812 г. и декабристской эпохи, домашнее чтение матерей и детей 1820-х годов взрастило деятелей русской культуры середины и второй половины XIX века»⁵.

В это же время в Россию из Европы проникают идеи романтизма, стремление к естественности нравов, свободе, красоте, что оказало огромное влияние на семью, ее ценности и, прежде всего, на уважение к ребенку. Благодаря этим веяниям складывается особый мир детства, в котором ребенку начинают рано читать.

«Женский мир был неотделим от детского, и женщина-читательница породила ребенка-читателя. Чтение книг вслух, а затем самостоятельная детская библиотека — таков путь, по которому пройдут будущие литераторы, воины и политики»⁶.

Многие из знаменитых людей были обязаны своими успехами произведениям народного творчества, раннему знакомству с лучшими произведениями мировой литературы. Об этом вспоминали С. Т. Аксаков, А. И. Герцен, М. Горький, А. Н. Толстой, К. Паустовский, С. Маршак, К. Чуковский и многие другие.



С.Т. Аксаков А.И. Герцен М. Горький К. Паустовский С. Маршак К. Чуковский

Пожалуй, самое яркое, запоминающееся воспоминание о роли и значении семейного чтения в детские годы дает Ирина Грекова (псевдоним отечественной писательницы Е.С. Вельцман). Она пишет, что в детстве было всякое: и горе, и бедность, и голод, «но праздничное, насквозь пронизанное литературой, искусством слова, духом слова». **Семейные чте-**

⁵ Цит. по: Лотман Ю. М. Быт и традиции русского дворянства (XVIII — начало XIX в.). — СПб.: Искусство, 1994. — С. 49—50.

⁶ Там же. С. 62.

ния были ежедневными: «...Каждый вечер мы трое, накормленные, умытые, приготовленные к предстоящему торжеству, лежали в своих кроватях, мама пристраивалась рядом со своим рукоделием, а папа брал книгу... и начинал читать». Это было систематическое чтение — «чтение-ритуал, который нельзя было нарушить, несмотря ни на какие бытовые трудности, а они сопровождали нас постоянно... Даже в тяжелые времена Гражданской войны, голодного и холодного „военного коммунизма“ вечернее чтение не отменялось... Эти, год за годом, чтения вслух были, как я теперь понимаю, настоящим подвигом»⁷.

В последнее время возрастает интерес к возрождению традиций семейного чтения, так как концепция современного образования базируется на формировании различных обучающих и воспитывающих сред, и понимание сущности семейного чтения позволяет рассматривать его как своего рода развивающую среду. **Значимость семейного чтения обуславливается рядом факторов:**

- Первая встреча человека с книгой происходит в семье (благодаря устным рассказам, чтению вслух). Семейное чтение изначально вводит ребенка в мир книжной культуры, является наиболее древним, проверенным способом воспитания человека, в том числе и как читателя, который начинает формироваться задолго до того, как выучит алфавит. Читательская деятельность и читательская культура формируются на основе слушания и говорения.
- Семейное чтение готовит человека к взаимоотношению с книгой, пробуждает и углубляет внимание, формирует потребность в чтении. Отсутствие потребности в чтении у взрослых — следствие несформированности ее с раннего детства.
- Семейное чтение способствует раннему и правильному овладению родной речью. Виды и способы обучения человека во многом определяются средой обитания, зависят от общения и главного его средства — степени овладения речью. **«Период пассивной речи, которая поверхностному наблюдате-**

⁷ Грекова И. Детство и слово // Детская литература. — 1988. — № 1. — С. 31.

лю кажется простым молчанием,— самое творческое время развития речи ребенка...»⁸.

- Регулярное чтение вслух с раннего детства знакомит ребенка с самим процессом чтения и способствует овладению самостоятельным чтением, определяет качество и предпочтения будущих читателей.
- Семейное чтение формирует эмоционально-эстетическое восприятие книги. Слушая, человек испытывает сильное влияние звучащего слова, которое позволяет передать торжество, радость, грусть, печаль, шутку, насмешку. Звучащее слово удовлетворяет потребность ребенка в ярких, эмоциональных впечатлениях.
- Семейное чтение развивает способности, являющиеся основой для восприятия художественных образов. Такое восприятие невозможно без воображения, наглядных представлений, умения переживать радости и печали героев художественных произведений.
- Чтение вслух важно не только для малышей, но и для более старших детей, а также для пожилых людей. В процессе семейного чтения дети учатся внимательно слушать, усваивать и пересказывать прочитанное, а пожилые люди меньше ощущают одиночество и в естественной форме, без нравоучений и нотаций передают младшим свой жизненный опыт. Кроме того, взрослые имеют возможность наблюдать за духовным развитием ребенка и управлять им.
- Семейное чтение — эффективный способ социализации подрастающего поколения. Такое общение создает почву для обмена мнениями, оно необходимо и взрослым, которые благодаря общению с детьми обогащаются эмоционально.
- Семейное чтение может служить для профилактики старения, так как, по мнению некоторых специалистов, старение — это результат жизни без книги, без чтения, которое и стимулирует активные занятия умственной деятельностью.

⁸ Цит. по: Чуковский К. И. От двух до пяти. — СПб.: Лимбус-Пресс, 2000. — С. 95.

Чтобы семейное чтение смогло выполнять свою роль как развивающая среда, оно должно быть систематическим и целесообразным. **Совместную читательскую деятельность можно представить как состоящую из четырех блоков.**

Первый блок — это круг чтения, который очерчивается следующими аспектами:

- чтение книг, основанное на одинаковых интересах;
- чтение литературы, специально изданной для совместного чтения;
- чтение любимых родителями книг; чтение детской литературы.

Ко второму блоку относится собственно процесс чтения, который можно разделить на следующие этапы:

- подготовительный этап;
- смысловое восприятие прочитанного.

Третий блок — обсуждение прочитанного — формируется из бесед о прочитанном и различного рода пересказов текста, а также повторного чтения. Такое повторное чтение, по словам Януша Корчака, «как одна и та же повторяющаяся сказка, словно соната, словно любимый сонет, словно скульптура, без которой день не в день, сер и бесцветен». Повторное чтение выполняет еще одну функцию: в памяти ребенка откладывается не столько беседа, сколько текст художественного произведения.

Четвертый блок — это так называемое «послед чтение», когда происходит оценка прочитанного, обогащение восприятия художественного произведения. Все это проявляется в различных видах творчества: декламации, инсценировках, рисунках, лепке и т. п.

Правильные взаимоотношения человека с книгой закладываются в семье. Уровень читательского развития, качество читательских предпочтений напрямую зависят от того образа и стиля общения с книгой, которые формируются в семье. Процесс семейного чтения — это комплексная система, где все взаимосвязано и где невозможно выделить главные или второстепенные элементы.

Т. ДЕВЯТКИНА,
главный библиограф Мурманской
областной детско-юношеской библиотеки

ГОД СЕМЬИ СТАРТУЕТ С КНИГОЙ

В Мурманской областной детско-юношеской библиотеке (МОДЮБ) началась реализация программы «Чтение — дело семейное, или Объединенные чтения». Ее цель — создание союза семьи, библиотеки, школы в поддержку интереса к книге, воспитания потребности в чтении, формирование лидерских групп в области семейного чтения. Не случайно работа по программе началась в 2008 г. Ведь Указом Президента РФ этот год объявлен в России Годом семьи.

В планах библиотеки проведение акций «Родился читателем», «Читающая семья!»; конкурса социальной рекламы «В поддержку семьи!»; семейных праздников по юбилейным датам детских писателей и поэтов **«Вместе с мамой в книжкин дом»**, фестиваля видеофильмов «Семья России». Неделя детской и юношеской книги пройдет по формуле «Семь Я». В 2008 г. будет работать Семейная школа чтения.

1 сентября наши читатели-школьники смогут прийти в библиотеку на Уроки семьи. На сайте библиотеки планируется провести виртуальное родительское собрание.

Большое место в работе Мурманской областной детско-юношеской библиотеки займет реализация проекта **«Семья в мире новейших информационных технологий»**, который пройдет под девизом: «Нет! компьютерной беспризорности». Отдел делового чтения и медиатеки подготовят советы по безопасности в Интернете, познакомят с правилами использования домашнего Интернета и функциями родительского контроля, а подростки еще раз узнают о том, что нужно помнить в «виртуале».

Методико-библиографические материалы по проведению мероприятий для библиотек области готовят научно-

методический и информационно-библиографический (ИБО) отделы.

Своеобразным стартом в работе по теме стала выставка «**2008 Год семьи**», оформленная ИБО. Она рассчитана на разные читательские группы: от дошкольников до руководителей детским чтением.

Что делает государство для улучшения положения семьи? На этот вопрос ответят нормативно-правовые документы, принятые на государственном и региональном уровне из раздела «Государство и семья».

Среди них:

- Указ Президента Российской Федерации «О проведении в Российской Федерации Года семьи»;
- последняя редакция «Семейного кодекса Российской Федерации»;
- информационное письмо Министерства образования и науки от 8 мая 2007 г. «О концепции государственной политики в отношении молодой семьи»;
- фрагмент доклада «О положении семьи в РФ» (Соц. педагогика. — 2006. — № 1. — С. 5—26);
- материалы областной межведомственной научно-практической конференции, проходившей 15 мая 2007 г. «Семья в XXI веке»;
- издания, касающиеся родового сертификата и материнского капитала, вопросов многодетных семей и устройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечительства родителей, о правах ребенка в современной России.

Принято считать, что в воспитании нет и не может быть рецептов. Но каждый из нас порой испытывает непреодолимое желание посоветоваться с кем-то более опытным, владеющим специальными, научно обоснованными знаниями о детях, о проверенных практикой средствах воспитания. Богатейшим источником таких знаний является классическое педагогическое наследство.

На выставке мы представили работы выдающихся педагогов, писателей по вопросам семейного воспитания. Таких,

2008 год в России Указом Президента РФ объявлен Годом семьи.

Что делает государство для улучшения положения семьи? Когда семья появилась? Из каких составляющих складывается это знакомое с детства понятие? В чем заключается искусство общения и взаимопонимания в семье? Как воспитывать детей и родителей? Какие общие занятия вас могут объединить? Какую роль занимает книга в семейном общении? Вопросов много... На некоторые из них ответят издания, представленные на выставке.



Помните! Это только небольшая частица того, что есть в наших фондах. В отделах библиотеки вас ждут и готовы предложить и другие издания по этой теме.

как К.Д. Ушинский (Воспитание человека. — М.: Карапуз, 2000); Ш.А. Амонашвили (Как живете, дети? — М.: Просвещение, 1986); В.А. Сухомлинский (О воспитании. — М.: Школьная пресса, 2003); П.Ф. Каптерев (Задачи семейного воспитания. — М.: Карапуз: Сфера, 2005). Избранные педагогические произведения Л.Н. Толстого, Януша Корчака, А.С. Макаренко, С.Л. Соловейчика, Я.А. Коменского.

Когда семья появилась? Из каких составляющих складывается это знакомое с детства понятие? В чем заключается искусство общения и взаимопонимания в семье? Как воспитывать детей и родителей? Какие общие занятия могут объединить взрослых и их детей? На эти вопросы ответят материалы раздела **«От Я до МЫ: Азбука семейной жизни»**.

Познакомить самых маленьких с миром семьи поможет книга «Семья» серии «Для малышей и взрослых», вышедшая в издательстве «Мнемозина» (М., 2006). Она предусматривает совместное чтение, обсуждение прочитанного и последующее выполнение творческих заданий. Забавные стихи, головоломки, загадки собраны в красочном издании М. Дружиной «Мой дом» (М.: Дрофа-Плюс, 2003). Для ребят



постарше будут интересны книги: «Русский дом: книга о том, как семью заводить и детей растить» (Нижний Новгород, 1993), «Семья у нас и у других», В. Тименчик (Детский проект Людмилы Улицкой. М., 2006). Полезные советы о том, как строить свои взаимоотношения с родителями, даны в книге Г.В. Ковалевой «Как воспитать родителей» (М.: Астрель, 2000).

Наверное, всем родителям очень бы хотелось, чтобы их дом был и оставался для ребенка самым желанным местом, куда бы он всегда стремился, независимо от того, сколько ему лет. Что для этого надо? Как найти ту «золотую» середину, которая позволит отделить слепую родительскую любовь от разумного сочетания Любви и Свободы? В какой мере родителям следует быть мягкими и строгими, бескомпромиссными и всепрощающими? Как помочь побеждать детские страхи и давать ребенку чувство защищенности? Всегда заботиться о радостной атмосфере в семье?..

Те родители, кто готов к полной самоотдаче, безграничной любви к своему ребенку, найдут массу интересных рекомендаций в книгах Ю.П. Азарова «Педагогика любви и свободы» (М.: Топикал, 1994), Г.В. Калининой «Как мы любим наших детей» (М.: Яуза-пресс, 2006), Х. Райнпрехта «Воспитание без ограничений» (М.: Семья и школа, 2000), О. Шелопухо «Шпаргалки для родителей» (СПб.: Нева, 2004).

Мир младенца, дошкольника, подростка... Опираясь на традиционные способы взаимодействия взрослого с младенцем, авторский коллектив под редакцией Ю.А. Разенковой в книге «В пространстве материнских рук» (М.: Ка-

рапуз, 2004) предлагает систему игр, направленную на развитие и воспитание ребенка.

Совершить путешествие по миру детства, заглянуть в него помогут добродушные наставления родителям «Младенец, детка, отрок» (Ростов-на Дону: Феникс, 1995), «Полезная книга для хороших родителей» Т.Г. Яничевой и др. (СПб.: Речь, 2006), «Мир дошкольника» (М.: Дрофа, 2002), энциклопедия «Все о вашем ребенке. Подростки» (М.: Триада, 2005).

Мальчики и девочки — разные еще до момента рождения. Появившись на свет, они по-разному смотрят и видят, слушают и слышат, по-разному говорят, переживают, решают задачи и пишут. Понять и принять их такими разными и прекрасными, как создала их природа, раскрыть и развить то, что дано сыну или дочери, помогут рекомендательные указатели, созданные ИБО «Растить сына для счастья» (Мурманск: МОДЮБ, 2004), «В семье растет дочь» (Мурманск: МДЮБ, 2005).

В отдельный раздел «**Год семьи стартует с книгой**» собраны материалы, посвященные вопросам приобщения детей к чтению: методический словарь-справочник для библиотекарей И.И. Тихомировой «Психология детского чтения от А до Я» (М.: Школьная библиотека, 2004), хрестоматия «Школа

Семейный календарь

23 февраля – *Главный праздник всех мальчишек и мужчин*

8 марта – *Праздник всех женщин*

7 апреля – *Всемирный день здоровья*

15 мая – *Международный день семьи*


1 июня – *Международный день защиты детей*

1 сентября – *Первый урок в школе, посвященный Году семьи*

1 октября – *Международный день пожилых людей*

20 ноября – *Всемирный день детей*

30 ноября – *День матери*



чтения» (М.: Школьная библиотека, 2006), сборник «Родительское собрание по детскому чтению» (М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2007), энциклопедия для родителей И.Н. Тимофеевой «Что и как читать вашему ребенку от года до десяти» (СПб., 2000), рекомендации французского писателя и педагога о том, как сделать читателями «нечитателей» Д. Пеннака «Как роман» (М.: Самокат, 2005). В этом разделе особенно широко представлены издания МОДЮБ: дайджесты, информационно-библиографические пособия, рекомендации, добрые советы родителям «Как воспитать настоящего читателя», памятки, закладки акции «Время читать всей семьей». Материалы творческой лаборатории детского чтения, посвященные 1-му этапу Областного конкурса «Читающий город детства» — «Читающая семья»: «Читающий ребенок — счастливая семья...» (Мурманск, 2006).

Среди художественной литературы, посвященной проблеме семейной жизни, рекомендуем произведения Л.Н. Толстого, Н. Гарина-Михайловского, С. Аксакова, В. Осеевой, А. Алексина, А. Лиханова. Есть среди них и произведения современных писателей: Б. Минаева «Гений дзюдо», Н. Нусиновой «Приключения Джерика».

Родителей и руководителей детским чтением мы приглашаем к сотрудничеству по созданию модели семейного собрания книг для детей. Есть на выставке «Семейный календарь», даты которого можно отметить всей семьей. В наших планах — менять наполнение экспозиции в зависимости от приближающейся даты календаря.

На выставке представлено около 150 экспонатов: книги, периодические издания, не книжные материалы, работы из Музея рукописной книги, совместные «мастерилки» малышей и их родителей, посещающих студию «Библиодетка». Конечно, это только небольшая частица того, что есть в фондах библиотеки. Наша выставка — это своеобразный компас в море изданий по семейной тематике не только для наших читателей, но и для библиотек области. В ближайшее время «Скорая» методическая помощь МОДЮБ отправится с электронной презентацией выставки в детские библиотеки региона.