



**Ю.В. ОВЧИННИКОВА,**  
заведующая отделом Государственной республиканской  
юношеской библиотеки, г. Москва.

## Единство разных

МЕТОДИКО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ  
УСТАНОВОК ТОЛЕРАНТНОГО СОЗНАНИЯ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

Окончание. Начало см. в «ШБ» №2, 3 (2004)

### Уважаемые друзья!

Сегодня мы заканчиваем публикацию «Методико-библиографических материалов по формированию установок толерантного сознания в молодежной среде». Каждый из нас чем-то похож на другого и в то же время неповторимо индивидуален. Даже в самой малой этнической группе каждый человек — личность, целый мир, микрокосм. Сегодня вашему вниманию предлагаются упражнения «Белая ворона», «Картошка» и др. Опросник по теме «Толерантность» позволит каждому опрошиваемому посмотреть на себя со стороны, понять, к какому же типу поведения — толерантному ли авторитарному — склонен он сам.

### МИГРАНТЫ

*Почему люди покидают родину?'*

Цели: получение представления о причинах миграции; повышение сензитивности по отношению к социально уязвимым группам.

#### РАЗМИНКА

Задачи: активизация творческого потенциала участников; повышение психологической работоспособности; повышение мотивации на дальнейшую работу; тренировка внимания участников; развитие способности находить и ценить индивидуальность других людей.

#### Упражнение «Белая ВОРОНА»

*Необходимое время:* 10 мин.

*Процедура проведения.* Ведущий предлагает одному из участников на некоторое время стать не таким, как все. Для этого ему предстоит делать все обратное тому, что делает группа. Группа должна повторять все движения ведущего. Например, группа поднимает руки, «белая ворона» — нет, вся группа улыбается, «белая ворона» хмурится и т.д.

Через некоторое время ведущий заявляет: «Это трудно — быть не таким, как все. Кто вызовется ему помочь?».



Так появляются две «белые вороны». Затем их становится больше, так как ведущий постоянно провоцирует спонтанный переход участников к «белым воронам». Когда к «белой вороне» присоединяется половина участников, упражнение заканчивается.

#### Упражнение «КАРТОШКА»

*Необходимое время:* 10 минут.

*Вспомогательные материалы:* картофелины (или грецкие орехи) по числу участников.

*Процедура проведения.* Ведущий говорит участникам: «Часто бывает так, что мы воспринимаем какую-либо группу, например, этническую, как целое и редко задумываемся о том, что каждый ее представитель — совершенно уникальный и неповторимый человек. Например, нам может казаться, что «все китайцы на одно лицо», что все немцы страшно педантичны, что африканцы только и умеют, что играть в баскетбол. Однако стоит нам поближе познакомиться с конкретным человеком из этой группы, побольше узнать о нем, и его индивидуальность, неповторимость окажется совершенно очевидной. К примеру, все мы без труда узнаем в лицо китайца Джеки Чана или афроамериканца Эдди Мерфи, и мало кто не согласится с тем, что они очень талантливые актеры и уникальные личности.

Давайте попробуем проиллюстрировать уникальность всего существующего на практике. Вряд ли кто-нибудь из вас считает, что килограмм картошки (или мешочек грецких орехов) полон индивидуальностей. Возьмите каждый по картофе-

<sup>1</sup> Солдатова Г.У. и др. Позволь другим быть другими: тренинг толерантности для подростков по преодолению мигрантофобии. М., 2002. С.39 — 42.



лине. Постарайтесь посмотреть на свою картофелину повнимательней, увидеть и ощутить ее «особые приметы» и неповторимые признаки. На это дается 1 минута». Затем картофелины собираются и перемешиваются. Каждый должен найти свою картофелину и описать ее.

### **ГРУППОВАЯ ДИСКУССИЯ «ПОЧЕМУ ЛЮДИ ПОКИДАЮТ РОДИНУ?»**

*Задачи:* осознание причин, по которым люди вынужденно покидают родину; повышение сензитивности по отношению к мигрантам.

*Вспомогательные материалы:* лист ватмана, фломастеры.

*Необходимое время:* 20 мин.

*Процедура проведения.* Ведущий проводит дискуссию, используя следующие вопросы (во время обсуждения ведущий фиксирует на ватмане важные моменты);

— Многие из вас хотели бы попутешествовать, «посмотреть мир», может быть, даже поехать учиться в другую страну. Но принять такое решение вы, наверное, хотели бы сами, без постороннего давления. Но как бы вы отнеслись к тому, если бы обстоятельства вынудили вас покинуть свой дом?

— Попробуйте представить ситуацию, которая заставила бы вас покинуть место, где вы живете сейчас.

— Есть ли среди ваших знакомых люди, которые покинули родину не по своей воле? Рассказывали ли они вам, что заставило их оставить родные места и искать убежища на чужбине?

— Не всегда люди покидают свои дома вследствие того, что их жизни угрожает непосредственная опасность. Искать себе убежища в других краях часто бывают вынуждены представители определенных групп населения. Так, талибы в Афганистане преследовали ученых и учителей. Это происходило потому, что талибы считали, будто все необходимые человеку знания содержатся в священной книге мусульман — Коране, а все остальные знания противны воле Аллаха. Как вы думаете, по каким еще причинам люди могут подвергаться преследованиям?

— Бытует мнение, что люди уезжают с насиженных мест в поисках выгоды, более легкой жизни. Согласны ли вы с этим? Давайте подумаем, так ли много они приобретают?

Все понимают, что переезд из России в США ради повышения благосостояния не равнозначен бегству из дома ночью под дулами автоматов, когда у человека нет выбора. Далеко не всегда кто-то угрожает непосредственно конкретному человеку, угрозы могут присутствовать в сообщениях по радио и телевидению, надписях на стенах. Например, в Таджикистане в начале 90-х на стенах домов встречались надписи: «русские, не уезжайте, нам нужны рабы». Более того, может не быть прямой угрозы жизни, однако представители конкретных групп при обращении в больницы, школы, органы

власти могут давать человеку понять, что у него нет никаких шансов жить в этой стране, что он здесь лишний. И тогда он оказывается перед выбором: оставаться на родине, где не будет ни нормальной работы для него, ни возможности учиться его детям, или уехать, покинуть родные места?

Итогом дискуссии должен стать перечень причин, по которым люди покидают родину.

*Социокультурный аспект толерантности разработан в методике проведения системы конкурсов и проведения дня толерантности для учащихся школ в разработке Российской государственной юношеской библиотеки. Данный проект был представлен на конкурс, проводимый Институтом открытого Общества (Фонд Сороса) в 2002 г.*

### **ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ТОЛЕРАНТНЫХ УСТАНОВОК В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ<sup>2</sup>**

Проведение тренингов в условиях школы часто является недоступным из-за отсутствия специалистов и ограничения числа участников в группе. Значительно большую аудиторию, хотя и в ущерб практическим навыкам, позволяют охватить массовые акции, проходящие в течение длительного времени в каком-либо детском коллективе.

**Цель предлагаемого проекта состоит в том, чтобы сформировать в молодежной среде активные ценностные установки на толерантность и преодоление агрессивности, выявить группы молодежи, способные отстаивать ценности толерантности во взаимоотношениях с другими группами и сформировать актив для других видов работы, создать условия для открытого обсуждения социальных проблем, в том числе проблем межнациональной розни и др.**

**Уникальность проекта состоит в том, что он позволяет охватить обсуждением данной темы большое количество молодежи, включает разные возрастные категории и разные аспекты понятия «толерантность», пробуждает творческий потенциал всех участников проекта, имеет долгосрочный эффект и без специального обучения руководителей проекта может быть распространен в школах и организациях, работающих с детьми и молодежью.**

Его суть состоит в проведении широкомасштабного конкурса творческих работ по разным возрастам и номинациям. Для теоретической подготовки участников мероприятия (учителей, школьных библиотекарей) предложена данная методическая разработка.

**В начальных классах рекомендуется проведение «Праздника сказки».** Все учащиеся начальной школы получают задание отыскать мало-

<sup>2</sup> Российская государственная юношеская библиотека, фонд отдела по молодежной политике.



известную народную сказку, рассказать ее и немало рассказать о том народе, в недрах которого она родилась. По одному рассказчику от каждого класса должны принять участие в Празднике сказки, подготовленном совместно со школьными библиотекарями и администрацией школы. Праздник должен включать в себя разговор о толерантности, конкурс рассказчиков, награждение победителей — по 1 победителю на

каждую параллель.

**В средней школе планируется проведение конкурса школьного плаката «Я, Ты, Он, Она — вместе целая страна» для 5 — 6 классов, конкурса чтецов для 7-8 классов, конкурса молодежной стенгазеты — для учащихся 9 и 10 классов.**

**Конкурс школьного плаката** подразумевает самостоятельную работу учащихся, предваряемую беседой школьного библиотекаря о толерантности; каждый класс разбивается на творческие коллективы по 5-6 человек. Каждый коллектив готовит 1 плакат и защищает его во время Дня толерантности.

**Конкурс чтецов** предполагает самостоятельный поиск стихотворений о дружбе, единстве, толерантности каждым из учащихся. Один чтец от класса выступает с отобранным на проведенной учителем, школьным библиотекарем беседе стихотворением на Дне толерантности и объясняет, почему это стихотворение было отобрано. Жюри оценивает как качество исполнения, так и соответствие стихотворения теме.

**Конкурс молодежной стенгазеты** предполагает подготовку 1 стенгазеты от класса, в которую войдут рисунки и заметки, подготовленные старшеклассниками. Газеты должны оцениваться по соответствию теме и глубине охвата проблемы жюри конкурса на Дне толерантности. Жюри может включать администрацию школы, представителей КДН, ОППН, школьного психолога. День толерантности рекомендуется разработать совместно с представителями социального отдела районной Управы, которая может предоставить финансирование. В него войдет разговор о толерантности, который помогут провести школьный психолог, пред-

ставитель КДН, районная администрация; конкурс — защита плакатов, конкурс чтецов, конкурс стенгазет, награждение победителей.

### ОПРОСНИК ПО ТЕМЕ «ТОЛЕРАНТНОСТЬ»

Данный опросник составлен на основе черт авторитарной личности Т. Адорно психологом Российской государственной юношеской библиотеки

1. Как ты считаешь, в твоей личности больше достоинств или недостатков?	Достоинств	Недостатков	Не знаю
2. А как считают твои родители?	Достоинств	Недостатков	Не знаю
3. Чувствуешь ли ты поддержку родителей?	Да	Не знаю	Нет
4. Друзей?	Да	Не знаю	Нет
5. Часто ли в твоих неприятностях бывают виноваты другие?	Нет	Не знаю	Да
6. Считают ли тебя ответственным человеком родители?	Да	Не знаю	Нет
7. Друзья?	Да	Не знаю	Нет
8. Считаешь ли ты, что любое событие, ситуацию нужно оценивать как хорошую или плохую?	Нет	Не знаю	Да
9. Готов ли ты выслушать точку зрения своих оппонентов, недругов или ты считаешь свое мнение более важным?	Готов выслушать	Не всегда	Их мнение мне не интересно
10. Часто ли ты прислушиваешься к авторитетному мнению?	Не всегда	Часто	Всегда, когда надо принимать решение
11. Кто является для тебя авторитетом?	Родители	Друзья	Учителя
12. Любишь ли ты порядок в своих вещах?	Не очень	Да	Стараюсь всегда держать вещи в порядке
13. Позволяешь ли копаться в своих вещах родителям, братьям или сестрам?	Да	Иногда	Никогда
14. Хорошо ли ты чувствуешь настроение, чувства других людей?	Да	Не всегда	Не очень
15. Есть ли у тебя чувство юмора?	Меня считают человеком с юмором	Только когда хорошее настроение	Не люблю смеяться над собой

Ю.В. Овчинниковой.

Пожалуйста, отметьте крестиком нужный вариант ответа.

При проведении опроса методику следует распечатать и раздать каждому учащемуся.

Каждому ответу присваивается 1 балл. Отдельно подсчитывается число баллов в каждой колонке. Максимальное число баллов — 15. **Последняя графа** ответов составлена так, что удовлетворяет требованиям **авторитарной личности**. **Первая графа** ответов соответствует человеку **толерантного склада**. Данный опросник позволит определить лиц, склонных к авторитарному типу поведения, и процент таких учащихся к общему количеству.