



Т.П. МЕЩЕРЯКОВА,
заведующая библиотекой МОУ СОШ № 96

Инновации в библиотечной режиссуре

Инновации всегда сопровождают процесс развития, позитивно влияют на качество деятельности, стимулируют творческую энергию. Наша школьная библиотека нацелена на инновации, и мы ведем постоянный поиск новых возможностей создания интеллектуальной среды в школе. Использование различных технологий библиотечной режиссуры можно видеть на примере проведенного библиотекой комплексного мероприятия, которое мы назвали **Библиотечное ревю «С книгой по жизни»**.

Ревю — обозрение, представление, состоящее из отдельных номеров, сценок, объединенных одной темой.

Цель:

- познакомить учащихся 6—7-х классов с историей создания книги, историей развития библиотек и библиотечного дела, выдающимися библиотекарями;

- представить новый жанр библиотечной режиссуры заведующим библиотеками и заместителям директоров по воспитательной работе школ Дзержинского района;

- поднять престиж профессии библиотекаря.

Задачи:

- ◆ развивать любовь к книге, расширяя сферу знаний о ней;

- ◆ активизировать чтение учащихся в библиотеке.

Обеспечение (оборудование) мероприятия:

- Ключи познания (раздаются за правильные ответы);

- Большой Ключ познания (им открываются Врата библиотеки);

- таблички с надписями «Аптека для души», «Иоганн Гутенберг», «Каллимах»;

- таблички с цитатами о книге, библиотеке;

- материалы, при помощи которых книги создавались в разные времена: кора березы, кусочек кожи, шелка, деревянная дощечка, стебель бамбука, камень, глина, папирус, перо, лист бумаги;

- портреты первопечатника И. Федорова и ряда знаменитых библиотекарей.

Оформление зала:

Врата — вход в библиотеку; выставка-лептопись «С книгой по жизни»; рисунки детей; панно «Монах-библиотекарь»; две карты «Прогулка по библиотечному городу».

(Отметим, что при оформлении сцены нами впервые использованы элементы компьютерной графики при создании капители библиотеки и для изготовления карт библиотечного города):

- ✓ составили коллаж литературных героев на листе А4,

- ✓ увеличили его до размера 2,5 х 3,5 м. и расписали гуашью и акварелью.)

Участники библиотечного ревю, учащиеся 6—7-х классов (6 «Б», 7 «А», 7 «Б», 7 «В») получили задание прочитать литературу (список заранее подготовлен библиотекой) и подобрать материалы по одной из следующих тем:

- ✓ история создания книги,

- ✓ развитие библиотек и библиотечного дела,

- ✓ знаменитые библиотеки и библиотекари,

- ✓ книга в жизни замечательных людей,

- ✓ книга в моей жизни.

Также было предложено нарисовать или изготовить поделки, сюжетами которых станут любимые книги и любимые литературные герои.

По ходу мероприятия к ребятам обратились мудрые правители разных государств и времен: египетский фараон Рамзес II, царь Ассирии Ашшурбанипал, князь Киевский Ярослав Мудрый, — с рассказами о книгах и библиотеках своего времени.

Успешно прошла викторина, хотя вопросы, задаваемые библиотекарем, были не из легких:

- А знаете ли Вы, кто был первым создателем рукописных книг? (*Монахи*)

- Долго ли писать рукописную книгу? (*Несколько месяцев, а то и год писалась одна книга*)

- В Древней Руси почти не употреблялось слово «библиотека». А какие использовались названия? (*Книгохранилица, книгохранилище, книжная палата, книжная клеть*)



- Какие должности появились при монастырях? (*Книгохранитель, брат-библиотекарь*)

- Кто был создателем на Руси первой библиотеки? (*1037 год, Ярослав Мудрый*)

- Кто нам поведал об этом? (*Летописец Нестор*)

- Назовите создателей печатных книг. (*Иоганн Гутенберг (1456 г.), Иван Федоров (1563 г.), Петр Мстиславец*).

В соответствии со сценарием, были представлены «Живые картины», повествовавшие о судьбе книг и библиотек в более поздние времена. Игра «Прогулки по библиотечному городу» позволила всем присутствующим вспомнить любимых авторов и героев книг. Выдающихся хранителей книжных сокровищ представили ребята в «Галерее знаменитых библиотекарей». Среди них были названы **И.А. Крылов** (1769—1844), **В.Ф. Одоевский** (1803—1869), **А.А. Дельвиг** (1798—1821), **М.Н. Загоскин** (1789—1852), **В.В. Стасов** (1824—1906).

Особый интерес вызвали повествование о первых библиотеках Царицына (1884 г. и 1900 г. — первые публичные библиотеки) и подробный рассказ об Областной библиотеке им. Горького, ЦГДБ и детских библиотеках нашего района. В заключение ребята рассказали все то, что самостоятельно узнали о своей школьной библиотеке: что существует она со дня основания школы, фонд насчитывает 16 тыс. экземпляров художественной и научно-популярной литературы для учащихся, учителей и родителей. Было приятно, когда школьники отмечали, что в библиотеке им интересно и уютно, что они любят своих библиотекарей, а ещё желают нам хороших спонсоров.

Библиотечное ревю завершилось награждением победителей. Большой ключ познания и классную библиотечку получили учащиеся 6 «Б», которые проявили наибольшую активность и показали эрудицию и глубокие знания по теме. И тема, и форма проведения мероприятия понравилась всем присутствующим, а сами ученики попросили продолжения. Ответом прозвучало напутствие библиотекаря: **«Дерзайте! Читайте как можно больше! До новых встреч!»**

Среди инноваций, представленных на данном мероприятии, нам хочется отметить **авторскую выставку-откровение «Человек придумал книгу»**. В её оформлении использованы не только печатные материалы, но и фотографии, заставки, информационный лист о нас, школьных библиотекарях, рисунки, поделки, сочинения, отзывы наших читателей. Выставка **«авторская»**, т.к. все выполнено библиотекарем лично и собственноручно: замысел, содержание, дизайн, оформление. Выставка-**«откровение»**, т.к. библиотекарь предложил заглянуть всем желающим в самые заветные уголки библиотеки, поместив фотографии и информацию о своей деятельности, а учащиеся высказали свое личное отношение к нашей библиотеке и написали слова признательности книге и своему школьному библиотекарю.

Инновационным следует признать и в целом весь подход к организации мероприятия, базировавшийся на совместной деятельности всего коллектива:

Подробности организации Библиотечного ревью, ряд материалов к нему и фотографии можно найти по адресу: <http://biblioteka2011.narod.ru/fls/sknigoy.html>



Е.В. ИЛДАРКИНА,

заведующая творческой лабораторией ШБЦ,

Р.Н. СИГУРОВА,

старший воспитатель, методист ДОУ № 327 Дзержинского р-на Волгограда

Библиотечная книга в детском саду

Сегодня в стране ведется серьезная работа по привлечению внимания к проблемам чтения. «Национальная программа поддержки и развития чтения», подготовлен-

ная Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям и Российским книжным союзом, отмечает снижение интереса к чтению у населения. Более того, в ней современная си-