



С КОМПЬЮТЕРОМ НА "ТЫ"

О. ЛАТЫШЕВ-МАЙСКИЙ,
к.ф.н., с.н.с., научно-исследовательская группа
"Школьная медиатека" ИОСО РАО,
www.papa888.narod.ru

Сайт "Сам себе писатель"

Так называется литературно-творческий сайт для подростков, вот уже второй год живущий в глобальной сети. Этот виртуальный проект придумала и написала научный сотрудник группы "Школьная медиатека" Е.А. Яковлева. Осуществить эту идею в сети ей помогли руководитель группы, академик РАИ Е.Н. Ястребцева, видеооператор П.Ю. Дик и веб-мастер Е. Твердохлебов.

Сайт вышел славный. И адрес-то у него простой – <http://ssp.ioso.ru>. На главной странице сайта сияют звёзды, зовут посетителей узнать – а как же появляются на свет сказки и стихи, басни и былины, баллады и сонеты. И даже традиционные японские трёхстишия, хокку, попали в это сетевое методическое пособие для детей и юношества. Главная героиня сайта — муза поэтического творчества — Эвтерпа Аполлоновна. Сознаться, мне приятно, что именно я скоро уже год играю эту не-

много смешную, "дурашливую", но милую роль. Вид Эвтерпы Аполлоновны впечатляет – длиннущий нос, в антихудожественном беспорядке разбросанные кудряшки... На некоторых рисунках оформителя сайта Беллы Прибыловой они спрятаны под косынку, что говорит о необязательном, далёком от сухой и непривлекательной дидактики содержании всего, о чём пойдёт речь на следующих страницах.

А это как раз то, что нужно современному школьнику, задавленному долгими нудными объяснениями даже самых прекрасных предметов. Приятно отметить, что инструкции Эвтерпы Аполлоновны, которые она щедро раздаёт для овладения семью названными жанрами литературного творчества, не исчерпывают возможностей сайта. "Сам себе писатель" — не только "училка" и "объяснялка". Это и виртуальный журнал, в котором каждый желающий может продемонстриро-





вать, что же у него вышло по прочтении "эвтерпических методичек". Творения юных сочинителей группируются по жанрам, и каждый желающий может познакомиться со стихами, балладами, сонетами и так далее, посетив ссылочку "Твой опус" внутри каждого отдельного жанра. Ежемесячно по каждому названному жанру Эвтерпа Аполлоновна подводит итоги конкурса, объявляет победителя. Можно написать музе письмо, задать вопросы, ответы на которые не нашлись в виртуальном учебнике литературного творчества. Пообщаться с ней и между собой – авторам – можно в чате.

Но и на детском творчестве сайт не замыкается. Неугомонная муза предлагает познакомиться с вехами жизни и творчества знаменитых писателей и поэтов, "полистать" электронный "Толковый словарь" литературных терминов. Зайдя в "Мастерскую писателя", можно в несерьёзной форме, под "хи-хи и ха-ха", запечатлеть в своей памяти особенности технологии литературного

процесса. На уроках детского литературного творчества, в работе сотрудников школьных библиотек, где "Интернет" уже доступен, проверено: сайт "Сам себе писатель" – надёжный помощник как ученика, так и учителя, руководителя литературного кружка и кружковца. Именно этот сайт можно назвать главным "правопреемником" детского литературно-творческого журнала "Недоросль" и работавшей при нём студии детско-юношеского литературного творчества "Митрофанушка", а также методических пособий для детей и взрослых, в течение ряда лет выпускавшихся творческим объединением "Юнпресс". Все мы – Е.Н. Ястребцева, Е.А. Яковлева, ваш покорный слуга – прошли и через журнал "Недоросль" – в качестве его кураторов – и через студию – как её руководители – каждый в своё время, и пришли к единому мнению, что рамки такой работы за эти годы (а "Недорослю" в будущем году исполнится 10 лет) стали узки. Поэтому желаем Эвтерпе Аполлоновне счастливого полёта, попутного вет-

ВНИМАНИЕ: КОНКУРС

на лучшую статью о применении в школьных библиотеках компьютерных технологий, объявленный в "ШБ" №3 (2001 г.), продолжается!

Всероссийская Федерация Интернет-образования и журнал "Школьная библиотека" ждут ваших новых статей о внедрении и использовании в школьных библиотеках новых информационных технологий, опыте работы по организации единого информационного пространства школы, обучении компьютерной грамотности и применении Интернет в деятельности библиотек школ. Даже те, кто сейчас не работает с современными средствами информации, может присылать свои размышления о будущем школьной библиотеки. Может быть, победа в нашем конкурсе позволит Вам реализовать Ваши мечты!

Срок подачи материалов – до 1 февраля 2002 года.

Статьи посылать в электронном или печатном виде по адресу: Москва, Чистопрудный бульвар, д. 6., Министерство образования Российской Федерации, комн. 210, в редакцию журнала "Школьная библиотека". Факс: (095) 928-15-82, E-mail: bmc@mail.ru

Победители ПЕРВОГО ЭТАПА конкурса приглашены, как и было обещано, в Москву для прохождения курса бесплатного обучения в Федерации Интернет-образования. Курсы проходят с 9 по 27 ноября.

Транспортные расходы (поезд, самолет), проживание и питание оплачивает Федерация.

По итогам ВТОРОГО ЭТАПА конкурса также будет набрана группа для бесплатного обучения в Федерации!

Реализуйте возможность бесплатно приехать и учиться компьютерным технологиям!

Будем признательны за быстрый отклик
Редакция журнала