

Ирина КАЛИНОВСКАЯ,
зав. сектором рекламы библиотечных услуг,
оформительской и издательской деятельности
Сахалинской областной детской библиотеки,
г. Южно-Сахалинск

ПЕРВЫЕ ШАГИ НА ПУТИ К КНИГЕ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ИНТЕРЕСА К КНИГЕ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Детям необходимо постоянно ощущать рядом с собой родителя: родитель — и прибежище, и пример. Инесса Николаевна Тимофеева, научный сотрудник Российской национальной библиотеки в Санкт-Петербурге, пишет в книге «Что и как читать вашему ребенку от года до десяти»: «Маленькие ребята жаждут общаться с родителями: вместе с мамой (папой) читали сказку, вместе переживали за добрых героев, вместе тревожились, печалились, радовались, вместе наслаждались дивным звучанием родного языка, открывая красоту и смысл слов».

Ирина Калиновская в своей статье отвечает на вопросы: «когда?», «зачем?» и «как?» развивать интерес к чтению у детей раннего возраста.

Этот интерес дает самые первые ростки, как правило, в семье.

В развитии ребенка одно из важных мест наряду с развивающими играми, общением с природой, музыкальным образованием и т.д., занимает чтение. Книги расширяют кругозор детей, учат их мыслить, развивают речь, память, воображение, то есть выполняют познавательную и развивающую функции.

Но есть еще одна. Инесса Николаевна Тимофеева, научный сотрудник Российской национальной библиотеки в Санкт-Петербурге, пишет в книге «Что и как читать Вашему ребенку от года до

десяти»: **«Маленькие ребята жаждут общаться с родителями: вместе с мамой (папой) читали сказку, вместе переживали за добрых героев, вместе тревожились, печалились, радовались, вместе наслаждались дивным звучанием родного языка, открывая красоту и смысл слов»¹.** Поэтому первые шаги на пути к книге малыш делает вместе с родителями. **Именно в семье рождается читатель.**

Воспитание настоящего читателя — процесс многоэтапный. И главный период в этом процессе — период раннего детства. Французский исследователь проблемы чтения и читательских интересов Р. Эскарпи утверждает, что **знакомство с книгой в раннем детстве является важнейшим моментом в последующем формировании навыков чтения. От того, как сложатся первые «отношения» с книгой, зависят будущие отношения с литературой.**

Главные вопросы, на которые я пыталась ответить, «когда?», «зачем?» и «как?» развивать интерес к чтению у детей раннего возраста.

«Когда?» — одно из самых часто употребляемых слов в лексиконе начинающих родителей. Когда кормить, купать, гулять, прививать и еще много других. Но, к сожалению, не все родители задают вопрос «Когда приучать ребенка к книге?»

В статьях из книг, периодических изданий, учебников ответы встречаются разные: 2 года, 1 год 2 месяца, 8 месяцев, полгода. Каждый имеет свое обоснование.

Мне понравился ответ Ольги Ивановны Мургиной, сотрудницы Российской государственной детской библиотеки, который совпадает с моей точкой зрения: «Как можно раньше».

Но сегодня очень часто можно услышать от родителей: «Придет время — ребенок научится всему», — и упускается важное время раннего детства, время наибольшей восприимчивости ребенка к любой новой информации.

Книга входит в мир ребенка постепенно. С первого дня знакомства с ней до того момента, когда она станет неотъемлемой частью жизнедеятельности ребенка, пройдет немало времени.

В один день невозможно сделать так, чтобы ребенок полюбил книгу. Чем раньше начнется процесс знакомства с книгой, тем проще и быстрее он будет проходить. Для себя этот возраст я определила как **2 месяца**. К этому времени ребенок уже фиксирует взгляд, дольше бодрствует, а также это время является временем

¹ Тимофеева И.Н. Что и как читать вашему ребенку от года до десяти. Энциклопедия для родителей по руководству детским чтением. — СПб., 2000. — С. 13.



наиболее активного развития сенсорных способностей (видеть, слышать, осязать, обонять — то есть воспринимать окружающий мир).

Книга является одним из тех материалов, с которым родителям будет интересно работать в направлении развития ребенка, потому что книга, во-первых, дает изображение и звучание (через чтение), во-вторых, на сегодняшний день — это еще и разнообразные формы и материалы: книжки-игрушки, книжки-вырубки и т.д. При ненавязчивом, живом общении с книгой с этого возраста она органически воляется в жизнь ребенка и займет то место, которое хотелось бы нам.

Зачем делать первые шаги к книге так рано?

Глеман Доман (американский педагог) считает, что именно в младенческом возрасте самым активным образом начинают развиваться интеллект, логика, абстрактное мышление, воображение, речь.

Детская книжка — один из самых действенных инструментов стимуляции умственных способностей малыша. Чтение детских стихов и пение песенок полезно новорожденному. Звук маминого голоса, слова и интонации речи, ритм стиха и песни стимулируют мозг младенца, даже если он пока не способен воспринять смысл.

Нервные клетки мозга формируются, в основном, до трех лет, так же, как и закладываются основные понятия, принципы, страсти, проявляются черты характера. **Константин Дмитриевич Ушинский говорил, что «характер человека более всего формируется в первые годы, ложится прочно, становится второй натурой человека... Все, что усваивается человеком впоследствии, никогда не имеет той глубины, какой отличается все усвоенное в детские годы».**

Обычно отмечается роль чтения книг детям в интеллектуальном развитии ребенка, но есть и другие очень важные положительные моменты:

1) чтение вслух стимулирует эмоциональное развитие (стимулирует воображение, развивает различные чувства: радости, сопереживания, печали и др; содействует эмоциональному контакту с читающим);

2) чтение вслух стимулирует интеллектуальное развитие (увеличивает запас слов, увеличивается время, в течение которого удерживается внимание ребенка, улучшается восприятие текста (умение понимать), повышается уверенность в себе);

3) чтение вслух стимулирует физическое развитие (переворачивание страниц способствует развитию двигательной координации, навыка сложных движений; рассматривание картинок улучшает зрительные навыки; слушание обостряет навыки аудирования);

4) чтение вслух стимулирует социальное развитие (улучшает качество жизни, члены семьи привыкают к ролевому моделированию, время проводится в контакте с ребенком, читающий узнает интересы ребенка).

Как же ввести книгу в жизнь младенца, чтобы заинтересовать его?

В 2 месяца ребенок является слушателем, но он уже читатель. Только читательская судьба ребенка зависит от взрослых, которые берут в руки книгу и становятся посредниками между писателем и слушателем (читателем).

Психологи, педагоги рекомендуют начинать читать так называемые «гармонизирующие» книги. **Текст должен быть ритмичным, но без резких колебаний, не возбуждающий, спокойный.** Наиболее подходит детский народный фольклор, который называется «поэзией пестования», или «материнской поэзией». Это колыбельные, потешки, пестушки, прибаутки, сказки и песенки для самых маленьких.

Народная педагогика дала огромный опыт воспитания ребенка с первых дней его жизни и на удивление точно соответствует законам физического и интеллектуального развития ребенка.

Именно с «материнской поэзии» начинается путь ребенка к книге.

Этот путь можно разделить на несколько этапов:

I этап: слуховое восприятие (во время пения колыбельных, рассказывания пестушек и прибауток).

Например: пение пестушки во время массажа:

Потягунюшки, порастунюшки,

Поперек толстунюшки,

В ручки хватунюшки,

В ножки ходунюшки,

В роток — говорок,

А в головку — разумок.

Пение или просто рассказывание наизусть колыбельных.

Этот этап может начаться еще до рождения ребенка. **В последние годы учеными установлено, что заниматься можно и даже нужно начинать с ребенком, находящимся еще в утробе матери.**

II этап: спустя немного времени происходит связь слухового восприятия со зрительным, то есть с картинками в книжке: «О чем пою, могу показать на картинке».

Например: книжка для маленьких «Баю-баю, баиньки» с русскими народными колыбельными песенками сначала стала моей настольной книгой (позже колыбельные запомнились), а затем (после того, как все эти колыбельные стали узнаваемыми ребенком) стала их читать и одновременно показывать. В результате было достигнуто полное внимание ребенка к книге.

III этап: использование книги в развитии внимания, слуха, тактильных ощущений; далее воображения, памяти, речи и т.д.

Например: разглядывание картинок, чтение стихотворений со звукоподражательными словами, листание страниц.

На **IV этапе** книга становится источником «радости познания» и «радости общения» (И.Н. Тимофеева), то есть расширяется кругозор ребенка, развивается любознательность и происходит общение с близким человеком.

«Чтение» как ситуация — в разном возрасте различная.

Для 2-месячного ребенка чтение больше сопровождается демонстрацией книги, ярких рисунков, ближе к полугоду присоединяются какие-то действия, постепенно превращаясь в увлекательную игру. Позднее чтение книг уже сопровождается беседой и вопросами. Но в любом возрасте, даже если малыш еще не понимает и не запоминает содержание стихотворения, сказки, его привлекает эмоциональное взаимоотношение с мамой, которое формируется в процессе чтения. Благодаря меняющимся интонациям маминого или бабушкиного голоса, уже с раннего возраста у ребенка формируется способность сосредоточиться, сначала на короткое (3—5 минут), а затем — на более длительное время. В зависимости от этого постепенно увеличивается время чтения. Таким образом у него постепенно формируются навыки слушания.

В современных книгах и периодических изданиях по воспитанию, уходу за детьми и их развитию с самого рождения часто встречаются рекомендации по работе с книгой.

Например:

Герасимова А.С., Кузнецова В.Г. Школа раннего развития. От года до 3 лет. — СПб. : Издательский Дом «Нева» ; М. : ОЛМА-ПРЕСС, 2001. — 208 с.

Герасимова А. С. Уникальное руководство по развитию речи. — М. : Айрис-пресс, 2002. — 160 с.

Журналы «Наш малыш», «Няня», «Мой кроха и я», а также журнал, который вы держите в руках.

В таких руководствах, справочниках книга является вспомогательным материалом для развития умственных способностей, речи ребенка. Но именно этим путем книга входит в жизнь ребенка и, порождая любознательность и интерес, становится неотъемлемой ее частью.

Здесь важно заметить, что при чтении книг огромное значение имеет выразительность чтения, умение передавать чувства и переживания, темп, продолжительность и частота чтения. Простой и понятный совет дает Анна Герасимова в книге «Уникальное руководство по развитию речи»: **«Читать нужно обязательно, но не превращая это в отбывание повинности. Читайте тогда, когда вы и малыш можете расслабиться, когда вы в хорошем настроении (...), читайте выразительно и не торопитесь».**

Конечно, необходимо подбирать книги и иллюстрации в соответствии с возрастом.

В процессе развития интереса к книге в раннем возрасте библиотека выполняет функцию помощника и проводника. Работа с читателем младенческого возраста — это работа с его родителями. Данное направление актуально, необходимо и своевременно.

Задача состоит в том, чтобы помочь найти нужную информацию о проблемах, которые волнуют родителей, помочь в формировании личности ребенка. А работа библиотеки с будущими родителями — новое и еще не совсем привычное направление деятельности библиотеки.

Определенный опыт накоплен Самарской областной детской библиотекой, 5 лет работающей в тесном контакте с женской консультацией, Центральной библиотекой для детей им. Ш. Кобера и В. Хоменко г. Николаева (Украина), работающей по целевым программам «Будущая мама — самая обаятельная и привлекательная» и программе раннего творческого развития малышей от 0 до 3 лет. Среди форм работы с малышами и мамами выделя-

ют тренинги, занятия по обучению навыкам художественного рассказывания, громкого чтения, конкурсы, например на лучшую сказку, придуманную для ребенка. Их опыт показывает, что лучшими читателями становятся те, кто рано познакомился с книгой. Сотрудники Сахалинской областной детской библиотеки поддерживают связь со «Школой материнства» при женской консультации г. Южно-Сахалинска и проводят беседы. Углегорская центральная детская библиотека ежегодно проводит акцию «Малыш и библиотека», поздравляя родителей с рождением ребенка и вручая постоянный читательский билет.

Интерес к чтению закладывается в раннем детстве, и очень многое тут зависит от родителей. Ведь именно семья является той средой, где происходит развитие личности ребенка, формируется устойчивая потребность в чтении, интерес и любовь к книге.

Ведь опыт детства запечатлевается в памяти на всю жизнь. Пусть это будет опыт приятного общения с самым близким человеком и радостного узнавания любимой книжки.