



- Какие должности появились при монастырях? (*Книгохранитель, брат-библиотекарь*)

- Кто был создателем на Руси первой библиотеки? (*1037 год, Ярослав Мудрый*)

- Кто нам поведал об этом? (*Летописец Нестор*)

- Назовите создателей печатных книг. (*Иоганн Гутенберг (1456 г.), Иван Федоров (1563 г.), Петр Мстиславец*).

В соответствии со сценарием, были представлены «Живые картины», повествовавшие о судьбе книг и библиотек в более поздние времена. Игра «Прогулки по библиотечному городу» позволила всем присутствующим вспомнить любимых авторов и героев книг. Выдающихся хранителей книжных сокровищ представили ребята в «Галерее знаменитых библиотекарей». Среди них были названы **И.А. Крылов** (1769—1844), **В.Ф. Одоевский** (1803—1869), **А.А. Дельвиг** (1798—1821), **М.Н. Загоскин** (1789—1852), **В.В. Стасов** (1824—1906).

Особый интерес вызвали повествование о первых библиотеках Царицына (1884 г. и 1900 г. — первые публичные библиотеки) и подробный рассказ об Областной библиотеке им. Горького, ЦГДБ и детских библиотеках нашего района. В заключение ребята рассказали все то, что самостоятельно узнали о своей школьной библиотеке: что существует она со дня основания школы, фонд насчитывает 16 тыс. экземпляров художественной и научно-популярной литературы для учащихся, учителей и родителей. Было приятно, когда школьники отмечали, что в библиотеке им интересно и уютно, что они любят своих библиотекарей, а ещё желают нам хороших спонсоров.

Библиотечное ревю завершилось награждением победителей. Большой ключ познания и классную библиотечку получили учащиеся 6 «Б», которые проявили наибольшую активность и показали эрудицию и глубокие знания по теме. И тема, и форма проведения мероприятия понравилась всем присутствующим, а сами ученики попросили продолжения. Ответом прозвучало напутствие библиотекаря: **«Дерзайте! Читайте как можно больше! До новых встреч!»**

Среди инноваций, представленных на данном мероприятии, нам хочется отметить **авторскую выставку-откровение «Человек придумал книгу»**. В её оформлении использованы не только печатные материалы, но и фотографии, заставки, информационный лист о нас, школьных библиотекарях, рисунки, поделки, сочинения, отзывы наших читателей. Выставка **«авторская»**, т.к. все выполнено библиотекарем лично и собственноручно: замысел, содержание, дизайн, оформление. Выставка-«откровение», т.к. библиотекарь предложил заглянуть всем желающим в самые заветные уголки библиотеки, поместив фотографии и информацию о своей деятельности, а учащиеся высказали свое личное отношение к нашей библиотеке и написали слова признательности книге и своему школьному библиотекарю.

Инновационным следует признать и в целом весь подход к организации мероприятия, базировавшийся на совместной деятельности всего коллектива:

Подробности организации Библиотечного ревью, ряд материалов к нему и фотографии можно найти по адресу: <http://biblioteka2011.narod.ru/fls/sknigoy.html>



Е.В. ИЛДАРКИНА,

заведующая творческой лабораторией ШБЦ,

Р.Н. СИГУРОВА,

старший воспитатель, методист ДОУ № 327 Дзержинского р-на Волгограда

Библиотечная книга в детском саду

Сегодня в стране ведется серьезная работа по привлечению внимания к проблемам чтения. «Национальная программа поддержки и развития чтения», подготовлен-

ная Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям и Российским книжным союзом, отмечает снижение интереса к чтению у населения. Более того, в ней современная си-



туация в этом отношении характеризуется как системный кризис читательской культуры, когда страна подошла к *критическому пределу пренебрежения чтением*.

В качестве основного пути решения проблем «нечтения» специалисты нашего ШБО видят организацию полноценного библиотечного обслуживания детей, начиная с дошкольных детских учреждений (ДОУ). Если привлечение к чтению начинать с самого раннего детства и именно в дошкольный период закладывать привычку систематического общения с книгой, результаты будут налицо. Определенные возможности для этого сегодня не просто есть, они уникальны! Современные издатели, опираясь на разработки педагогов-новаторов, предлагают изумительный репертуар детских книг, рассчитанных на самых крошечных малышей.

На первом месте здесь книжка-игрушка, содействующая и умственному, и эстетическому развитию. Выбор велик: книжки в виде игрушек-погремушек, животных, пищалок, раскладушек. Сделанные на тканевой основе книжки-игрушки не рвутся, книжку-игрушку из полиэтилена можно читать в ванне, специально изготовленные книжки можно даже погрызть — они нетоксичны и безопасны для здоровья. Вместе с тем, профессионалы-психологи высказывают мнение, что книжки-игрушки — «эдакие современные мутанты типа «2 в 1», которые в угоду игре отбивают охоту к чтению. Нельзя совмещать несовместимое. Книга — не игрушка. К книге надо относиться уважительно: именно она дает наиболее полную пищу для ума и воображения ребенка, открывает неизвестные миры и модели поведения»*.

Чем старше становится малыш, тем более серьезно следует подходить к выбору книги для чтения: она не должна быть слишком сложной или скучной, пугающей или просто неинтересной. Особое внимание следует обратить на качество текстов и иллюстраций. А такой выбор — удел профессионала-библиотекаря. К сожалению, в штатах ДОУ такие специалисты не предусмотрены. Однако решить проблему организации профессионального библиотечного обслуживания и детей, и воспитателей ДОУ, как показывает опыт нашего ШБО, вполне возможно.

Именно силами ШБЦ в 31-м ДОУ нашего района созданы библиотечные пункты. Библиотечное обслуживание ведет, как правило, кто-либо из сотрудников ДОУ, получая оплату в за-



висимости от объема работы. О том, что работа здесь организована профессионально, можно судить по составу фонда, расставляемого в соответствии с таблицами ББК, наличию системы каталогов (алфавитного и систематического), картотек статей и, конечно же, по числу читателей: в целом их в ДОУ ежегодно обслуживается до 5 тысяч. Это воспитатели, учителя, другие работники детских садов, но главное — дети и их родители.

Традиционной для всех ДОУ района стала Неделя детской книги. В её рамках проходит Праздник Книги, в основе которого — конкурс чтецов. На первом этапе конкурса лучшего чтеца выбирают в каждой группе, на втором — в ДОУ. Третий, районный этап конкурса позволяет выбрать лучших из лучших. А в результате практически все дети, по меньшей мере, получают навыки заучивания текстов, выразительного чтения вслух, а многие — первый урок любви к настоящей поэзии, художественной литературе и декламации. Входит в традицию и ещё один конкурс: соревнование среди библиотекарей ДОУ на лучший дайджест для родителей о книге и чтении. Дайджесты, представляемые ежегодно на конкурс, содержат правила и рекомендации по организации чтения детей,

* Наумова О. Особое мнение // Мой маленький. — 2007. — Май. — С.17).



раскрывают значение книги в успешном развитии малышей, дают советы по формированию репертуара детского чтения.

Среди популярных форм продвижения книги — книжные выставки. Именно из этой формы выросла в ДОО № 327 экспозиция Музея Книги. На ней представлены издания для детей XIX—XX веков. Четыре блока Музея знакомят ребят с историей детской литературы, книгами, выпускавшимися в довоенном Сталинграде, изданиями военных лет и современной детской книгой. Для создания экспозиции проведена большая поисковая работа, в результате которой рядом с книгами для детей появились фотографии и письменные принадлежности соответствующих лет. В блоке современной литературы оформляются выставки к юбилеям известных детских писателей. Эту часть экспозиции дополняют игрушки, поделки и иллюстрации. Так, например, на юби-

лейном стенде А.Барто можно видеть и куклу Таню, и Мишку с перевязанной лапой, и других героев стихов поэтессы. Всё это позволяет успешно использовать базу Музея Книги для проведения специальных занятий для дошкольников старшей и подготовительной групп.

Все библиотечные пункты ДОО систематически получают бюллетень новых поступлений в ШБО, что позволяет библиотекарям регулярно и полно информировать своих читателей о новинках. Специально для ДОО создаются тематические информационные бюллетени «Управление ДОО», «Подготовка ребенка к школе» и др.

Специалисты ШБЦ проводят обучение библиотекарей ДОО, оказывают им постоянную методическую, консультационную и практическую помощь. Вот так, например, выглядит предложенная им «Система ознакомления читателей с миром книг в ДОО»:

СИСТЕМА ОЗНАКОМЛЕНИЯ ЧИТАТЕЛЕЙ С МИРОМ КНИГ В ДОО

