

**С.Н. ГАЙФУТДИНОВА,**

заведующая библиотекой МОУ СОШ № 71, г. Краснодар

## Калининградский «БиблиОбраз-2009»

**В**сё-таки не зря говорят, что человек предполагает, а Бог располагает! Когда было определено, что фестиваль «БиблиОбраз-2009» пройдёт в Калининграде, я расстроилась: не попаду, так как надо было выбирать между поездкой на форум школьных библиотекарей «Михайловское-2009» и «БиблиОбразом». Конечно, я сделала выбор в пользу Форума, в душе очень сожалела, что не смогу побывать и там и там. А судьба распорядилась по-своему. Я отправила свою работу на Всероссийский конкурс «Школьный библиотекарь года — 2009» и стала победителем. И — о, чудо! — одной из наград стало приглашение в город Калининград для участия в «БиблиОбразе»!



*Даже кенгуру приглашает на фестиваль*

Хочу поделиться впечатлениями о поездке на IV фестиваль школьных библиотек «БиблиОбраз-2009», который проходил с 24 по 27 сентября 2009 года в Калининграде. Я была участницей всех предыдущих фестивалей и поэтому могу сравнить и сказать, что, на мой взгляд, удалось, а что нет.

Прежде хочу поблагодарить всех организаторов этой поездки — не только для меня, а для всех четверых победителей конкурса «Школьный библиотекарь года — 2009». Вы дали возможность не только принять участие в фестивале, посмотреть работы победителей, увидеть город, но и лучше

узнать друг друга, сдружиться. Спасибо вам за гостеприимство, заботу, внимание! Мы провели четыре незабываемых дня!

Калининград произвел на меня удивительное впечатление. С одной стороны, обычный российский город: такие же многоэтажки, магазины, супер- и гипермаркеты, ларёчки. С другой — немецкая добротность старых зданий, чистота, неторопливость, основательность. А ещё меня потрясли трамвайные пути в городе — в зонах отдыха они скрыты в скошенной траве, а не обложены брусчаткой или подняты на шпалах, как это обычно бывает. Сначала я не поняла зачем, потом поняла — нет шума от движения, земля поглощает звук!

Вернусь к своим впечатлениям. Сразу пожалуюсь: ну почему формат таких мероприятий не позволяет посмотреть достопримечательности, без того чтобы не пропустить какое-нибудь интересное событие? Знаете, как сложно сделать выбор, когда хочется и на экскурсию поехать, и в работе секции поучаствовать! Хотя это, пожалуй, единственный недостаток подобных мероприятий. Устроители Фестиваля учли и то, что участникам захочется посмотреть город, и поэтому были организованы две обзорные экскурсии. У нас обстоятельства сложились так, что ни на одну из них мы не попадали: в первый день принимали участие в работе секции по представлению информационного портала РШБА, а во второй — сами давали мастер-класс как победители всероссийского конкурса.

И всё-таки мы смогли и посетить Музей янтаря, и совершить прогулку по каналам и рекам Калининграда, и побывать на могиле Канта, и восхищаться кафедральным собором, и подняться на маяк в Рыбацкой деревне, и увидеть Королевские ворота, и посмотреть Музей мирового океана, и погулять по улицам города, и побродить вдоль озёр. Самым большим для меня подарком была поездка в Светлогорск и на Куршскую косу! Всё дело в том, что 27 сентября — мой день рождения, и более запоминающегося дня рождения, чем этот, у меня в жизни ещё не было! Спасибо огромное всем за поздравления, цветы, подарки! И именно в этот день Татьяна Дмитриевна, узнав, что мы не смогли попасть ни на одну из экскурсий, организовала её для нас и команды из РШБА! Ещё раз спасибо Вам, Татьяна Дмитриевна! Вы подарили нам всем праздник!



*Центр Калининграда*



А сейчас я бы хотела сказать о самом Фестивале. И начну со статуса, который теперь приобрёл «БиблиОбраз». Может быть, кому-то покажется, что Фестиваль в регионе — это «понижение статуса», но это с какой точки зрения посмотреть. Мне думается, что международный статус Фестиваля свою функцию выполнил — обратил внимание высшего руководства и нашей страны и зарубежных государств на школьные библиотеки. Что уж говорить: посещать такие мероприятия могли лишь единицы из библио-текарей, работающих в регионах. А вот региональный фестиваль решает, на мой взгляд, как минимум две задачи. Первая — теперь и местное руководство (если ещё не вникло) обязано будет вникать в эту тему, чтобы провести свой «БиблиОбраз» на должном уровне. Вторая — данное мероприятие смогут посетить все школьные библиотекари, работающие в этом регионе. А в том, что это очень продуктивно для нас, я убедилась в Калининграде.

Теперь об удачном выборе места проведения Фестиваля — в парке культуры и отдыха «Юность». И здесь несколько положительных моментов, в отличие от закрытого помещения:

- открытие смогли увидеть все желающие — открытая эстрада с площадью перед ней вместила всех;
- все профессиональные площадки находились в одном здании, где был расположен и штаб фестиваля, что позволяло быстро решать оргвопросы;
- а вот площадки для посетителей были устроены на территории парка, что также было очень удобно, ведь проведение детских мероприятий, как правило, связано с эмоциями, шумом, и парк для этого — чудесное место.

Дождь, который внезапно пошёл во время открытия, никого не испугал. Практически все остались до конца и были вознаграждены зрелищем фейерверка из золотого дождя и сотни разноцветных воздушных шаров, взмывших в небо.

Хочу отметить, что уровень и масштаб проведения Фестиваля был достойным и не уступал московским. Открыла «БиблиОбраз-2009» почетный председатель оргкомитета Фестиваля Людмила Александровна Путина, а церемонию награждения победителей регионального конкурса «БиблиОбраз» вел известный телеведущий В. Марфин; было много представителей руководящих структур и города, и области.

И очень хочется сказать о коллегах-библиотекарях, победителях и дипломантах областного конкурса школьных библиотек «БиблиОбраз-

**Собор**



2009». В работе секции, где они представляли свои работы, мы принимали непосредственное участие, давали мастер-класс. С каким удовольствием я прослушала все выступления! Какой высокий профессиональный уровень работ! Сколько наработок, идей, творческих людей, болеющих за наше дело! Насколько распахнуты они для общения, обмена опытом!



**Могила Канта**

Огромная благодарность организаторам за предоставленную возможность показать и свою



**Парк Юность**

**Королевские  
ворота**





**Волонтеры  
Фестиваля**



работу. Надеюсь, что своими выступлениями мы оправдали высокие звания победителей всероссийского конкурса.

В дни Фестиваля Русская школьная библиотечная ассоциация организовала работу нескольких секций. В первый день состоялась презентация «Информационный портал школьных библиотек России — культурное online-пространство “живой” информации». Президент РШБА Татьяна Дмитриевна Жукова в своём выступлении отметила, что за время существования (с 2007 года) он стал эффективным информационным ресурсом и коммуникационной площадкой для школьных библиотечек России. На эти слова живо откликнулись участники секции, сказав, что постоянно обращаются к portalу за различного рода информацией.

В работе секции РШБА «Школьная библиотека — отражение книжной Вселенной» обсуждался вопрос, как сделать школьную библиотеку действительно книжной Вселенной для всех: и учителей, и учащихся, и их родителей. Как сделать школьную библиотеку ключевым звеном образования, книжного и библиотечного дела? Здесь же был представлен ГУП «Московский дом книги» как крупнейший социокультурный центр. А о важности формирования информационной культуры личности (учителей и учащихся) великолепно выступила профессор, доктор педагогических наук, директор НИИ информационных технологий социальной сферы КемГУКИ (Кемерово) Наталья Ивановна Гендина.

И, конечно же, ассоциация не оставила без внимания самых главных участников Фестиваля — читателей. Поэтому главными действующими лицами мастер-класса по созданию рукописного журнала «Читайки — это мы!» были дети. Обучение проводила Анна Чебарь, ответственный редактор детского журнала «Читайка»<sup>1</sup>.

А если подвести итоги всего Фестиваля, то с уверенностью могу сказать, что он достиг своих целей: власть и общественность обратили внима-

ние на школьные библиотеки конкретного региона, а самое главное, что в работе принимали самое активное участие именно те, ради кого мы трудимся, — дети, наши читатели. Сколько их было на площадках! Начиная от грудного возраста и заканчивая студентами — каждый смог найти своё место в «БиблиОбразе»!

Деятельность серьёзной организации оценивается в обществе в числе прочего по тому, как она презентует себя проведением разного уровня семинаров, съездов, форумов, конкурсов и т.д. Вспомним все те мероприятия, которые с 2003 года организовали и провели для школьных библиотечек Центр развития русского языка — сейчас Центр развития межличностных коммуникаций (ЦРМК) — и Русская школьная библиотечная ассоциация (РШБА).

И чтобы не быть голословной, перечислю их:

2003, 2005, 2007 гг. — Всероссийский конкурс, а затем Международный фестиваль «БиблиОбраз».

2007 г. — I Всероссийский съезд школьных библиотечек.

2008 г., июнь — Всероссийский форум школьных библиотечек России «Михайловское-2008» и I Всероссийский конкурс «Школьный библиотечек года — 2008»; сентябрь — Съезд школьных библиотечек Южного федерального округа, октябрь — Приволжского и Центрального округов, ноябрь — Уральского округа.

2009 г., июнь — участие в Парламентских слушаниях Государственной Думы, Всероссийский форум школьных библиотечек России «Михайловское-2009» и II Всероссийский конкурс «Школьный библиотечек года 2009»; сентябрь — IV фестиваль школьных библиотек «БиблиОбраз-2009».

И это только самые масштабные мероприятия, а для полного обзора прошедших событий в жизни школьных библиотек надо писать отдельный труд!

**Есть у Гёте слова: «Самое главное в мире — это не то, где мы стоим, а то, в каком направлении мы идём».** Я думаю, что в очень правильном. Главное — больше всем нам хороших, вер-

<sup>1</sup> См.с.