



3. Анализ ученических сочинений по проблеме.
4. Планы родительских объединений.
5. Итоговые творческие отчеты.
6. Материалы Творческих лабораторий, Советов, общественных организаций микрорайона, правоохранительных органов, детских и центральной библиотек, Станции юннатов, музеев.

### ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ БИБЛИОТЕКИ

Помощь библиотеки в реализации третьего этапа развития школы: 1999-2001 год. Цель – развитие единого контекста социокультурного обновления школы.

В начальной школе – помощь библиотеки в обеспечении условий для развития самостоятельности личности.

В среднем звене – помощь библиотеки в обеспечении самоутверждения личности.

В старшем звене – помощь библиотеки в создании условий для самоопределения личности. Помощь в реализации Творческих проектов:

**Проект “3+5”. Малая школьная Академия, Школьные олимпиады (картотеки но-**

**вых материалов). Праздники чести школы, Тематические недели (использование картотек по краеведению, истокам, методических разработок). Помощь библиотеки в создании инструментария по “Истокам”, по истории Отечества. “Диалоги культур”, “Истоки в классике”. Главная цель – выход на творческого читателя.**

4 этап. 2001-2003 гг.

— помощь библиотеки в изучении эффективности взаимодействия всех элементов социокультурного системного подхода.

5 этап. 2003-2007 гг.

— помощь библиотеки в улучшении качества образования для создания социокультурного пространства, целостного и гармоничного развития личности, воспитания творческого читателя.

Для осуществления Программы развития библиотеки в XXI веке требуется библиотекарь-педагог, способный осуществить новые технологии, вооружённый современной тематикой, имеющий в своём распоряжении помещение для книгохранения, читального зала, литературной гостиной, медиатеки, электронного каталога. Требуется создать Библиотеку семейного чтения, привлечь родителей, спонсоров, общественность.



**Л. ДУБОВА,**  
заведующая библиотекой  
средней школы №13 г. Вологды

## Библиотеки и образование – единое социокультурное пространство

**Н**аша школа является экспериментальной площадкой по исследованию и разработке образовательной системы целостного развития личности. Основной идеей эксперимента является обновление образования, основанное на развитии духовности, присоединении к социокультурным истокам, являющимся условием возрождения России. Целью всей работы школы является выпускник, обладающий прочными знаниями по основам наук, умеющий эффективно

общаться, стремящийся к самосовершенствованию, имеющий устойчивую мотивацию к социокультурному обновлению общества.

Включение школы в экспериментальную работу по реализации социокультурного системного подхода в образовании вызвало необходимость разработки и новой концепции развития школьной библиотеки.

**Как вообще реализуется социокультурный системный подход в школе?**



Вырабатываются стратегии достижения поставленной цели. Их у нас три:

1. стратегия основательных решений;
2. стратегия сотрудничества;
3. стратегия качества.

Вся работа разбита на основные этапы. Их тоже три:

1. подготовительный этап, с 2000 по 2002 года (это курсовая подготовка учителей, разработка программы развития школы);
2. системный этап, с 2002 по 2009 года;
3. базовый этап, с 2009 по 2012 года.

Используются механизмы поддержки: курсы, книги, видео, тренинги, переход в образовании и воспитании от подхода "Я" к подходу "И" и т.д.

С этих же позиций осуществлен и подход в разработке новой концепции развития школьной библиотеки: основательных решений, сотрудничества и качества. Концепция и программа развития была разработана на период с 2000 по 2012 года в сотрудничестве с научно-методическим и экспертным советом школы. Заведующая школьной библиотекой прошла курсы по методологии Кузьмина И. А. "Социокультурный системный подход", в работе используются книги социокультурного характера, видео, тренинги и т.д.

Приведя свою работу в соответствие с интересами читателей-пользователей библиотеки и исходя из основной идеи эксперимента по социокультурному обновлению образования, школьная библиотека может и должна стать центром образовательного, культурного и духовного развития и, возможно, не только учащихся, но и всего коллектива школы. Сохранение духовного здоровья нации равносильно спасению нации как таковой. Мы должны противостоять тому потоку грязи, крови, насилия, которые захлестнули нашу страну. Именно библиотеке, которая всегда была очагом культуры, причём самым массовым и демократичным, т.е. ближе всех стоящим к самому обычному читателю, и которая на данный момент остаётся одним из немногих бесплатных учреждений культуры, сподручнее всего взять на себя выполнение этой задачи. Мы должны обратиться к нашим истокам – Родине, малой родине, историческим корням, воспитывать чувство здорового национального самосознания,



самоуважения. Особое внимание следует уделять функционированию школьной библиотеки именно как центра духовного развития. Что касается образовательной функции, то, помимо ее традиционной трактовки, это еще и помощь образовательному процессу школы в формировании целостного характера мышления учащихся нашими библиотечными средствами с использованием активных форм обучения. Пути реализации этих функций следующие:

**1. "В начале было слово..."**

Воспитывать через слово, яркое, образное, грамотное, способное захватить, увлечь

слушателя. Отсюда понятны требования к библиотекарю как к профессионалу, умеющему владеть таким словом.

2. Мы должны организовать в школьной библиотеке среду (фонды, систему обслуживания и взаимоотношений с читателями, интерьер библиотеки, СБА) как средство воспитания специальными библиотечными средствами. Библиотекарь уже не просто библиотекарь, он накапливает педагогический потенциал, это уже библиотекарь – педагог, который использует педагогику сотрудничества.

3. Библиотека организует индивидуальную и массовую работу на основе единых социокультурных ценностей через использование методов присоединения, а также через овладение современными технологиями эффективных коммуникаций, способствующих формированию речевой деятельности, стимулирующих чтение.

4. Библиотека координирует свою работу по интеграции в учебную и воспитательную программу школы.

В этом году школьная библиотека работает под девизом "Библиотека и образование – единое социокультурное пространство". Воспитательный процесс в школе осуществляется через КТД в русле социокультурных категорий, категорий истоков. Так, КТД школы на 2000-2001 г.г. – "В Вологду не просто едут в гости" (образ родины). Вся массовая работа библиотеки направлена на формирование образа родины у учащихся.

Работа по программе "Истоковедение" показала, что школьная библиотека совместно с педагогами, родителями может и должна сделать многое для будущего наших учеников, для возвращения их к истокам нашей Родины.