



стом ребенка. Для детей постарше предлагается программа литературного развития «Лучшие страницы детских книг», для подростков — программа развивающего чтения «Чтение +». Разработан цикл программ по развитию информационной культуры детей разного возраста.

Школа и библиотека проводят совместные мероприятия в адрес родителей — обзоры литературы и периодических изданий, в адрес детей — консультации специалиста в тетра-

ди «скорой психологической помощи» «Подружки», издание сборника «Психологические сказки для детей и взрослых» и др.

Деликатность и профессионализм сотрудников библиотеки, яркая индивидуальность и глубина преподавателей ШТР создает ту нишу, в которой нуждаются наши дети, где они могут научиться распознавать свои эмоции и управлять ими, проявить свою индивидуальность в рамках традиций нашего общества.

Л. ЧУППУЕВА,
главный библиотекарь научно-методического отдела
Мурманской государственной областной детско-юношеской библиотеки

Сто вершин человеческой мудрости

Мурманский педагогический институт на факультете художественного образования открыл библиотечное отделение: экзамен, сданный в Мурманской областной детско-юношеской библиотеке, засчитывается как вступительный.

Главный библиотекарь научно-методического отдела Мурманской государственной областной детско-юношеской библиотеки Л. Чуппуева рассказывает также о подготовке и реализации программы «Сто великих книг».

«Мыслящий человек постоянно оценивает и отбирает. Из океана книг ему необходимо отобрать самые лучшие, самые нужные, полезные и, конечно же, самые талантливые.

Во все времена и столетия книги для чтения отбирали ученые и составляли рекомендательные списки.

Всегда было интересно наблюдать за тем, какие творения человеческого разума включались в число шедевров разных времен и народов».

Эти строки из работы Ю.А. Абрамова и В.Н. Дёмина «Сто великих книг» (М.: Вече, 1999) навели меня на мысль сделать программу в помощь самообразовательной деятельности для старшеклассников.

Книг в мире множество, чтобы их все прочесть, времени не хватит, да и есть такие, которые мало кто знает. Однако книги эти таковы, что совершенно необходимо хотя бы подержать их в руках, прочитать предисловие, посмотреть стиль текста, узнать о ней — почему ей такая честь, какую роль она сыграла в истории культу-

ры человечества, понять величие автора, создавшего данную книгу.

Вариант программы «Сто великих книг» — цифра условная, но получена она не случайно, т.к. это результат кропотливого исследования ученых — экспертных опросов, математической обработки статистических данных, анализа существующих рекомендательных указателей.

Программа рассчитана на учащихся 8-11 классов и молодёжь, желающую повысить свой интеллектуальный уровень, углубить знания по литературе, истории, философии и т.д.

В программе мы постарались отобрать, на наш взгляд, самые лучшие, интересные книги, используя в своих занятиях слайды, репродукции, видеофильмы и другие материалы.

По содержанию эта программа — энциклопедия книжных шедевров. В ее основе разнообразные книги: священные («Библия», «Коран», «Талмуд», «Дао дэ Цзин» Лао-цзы. «Лунь Юй» Конфуция, «Ригведа», «Авеста», «Дхаммапада»), книги по науке и философии (Геродот «История», Платон «Диалоги», Марк Аврелий «Наедине с собой». Макиавелли «Государь», Ев-



квид «Начала», Спиноза «Этика», Дарвин «Происхождение видов». Ницше «Так говорил Заратустра» и др.), зарубежная, русская классика (Гомер «Илиада», «Калевала», Данте «Божественная комедия», Петрарка «Канцоньере», Камюэнс «Лузиады», «Голубиная книга», Иларион «Слово о законе и благодати», «Повесть временных лет», «Житие протопopa Аввакума», Есенин «Москва кабацкая», Блок «Стихи о прекрасной даме» и др.).

По поводу каждого произведения мы рассказываем: краткую историю его создания, максимально краткое содержание и смысл, современное восприятие произведения и приводим несколько отрывков — цитат, чтобы дать почувствовать текст.

Конечно, не все книги есть в библиотеке, поэтому мы стараемся хотя бы обзорно рассказать о них, дать информацию, зацепить внимание.

Главная цель программы — обратить внимание учащихся на шедевры мировой литературы, помочь понять, познать и побудить их прочесть.

Задачи программы:

- пробудить и поддержать интерес к предлагаемым книгам;
- привлечь к активному общению с книгой в поисках ответов на вопросы;
- привить потребность в чтении как источника радости общения и новых знаний;
- дать определенный объем сведений о книгах, включенных в программу.



Цикл рассчитан на групповые занятия. В процессе работы мы используем различные формы и методы: лекции, беседы, обзоры, рассказы, викторины, слайд — композиции, видеопросмотры и др.

Прежде чем проводить занятие, мы подбираем наглядные материалы, которые помогут усилить впечатление об определенной книге. Это может быть политическая и географическая карты, книжные выставки и просмотры литературы, слайды, аудио, видеокассеты, CD-Rom, репродукции картин данной эпохи.

Структура занятия следующая: вступление, информация о книге с использованием наглядных ма-

териалов, задания для самостоятельной работы.

На первом занятии мы предлагаем учащимся тест-викторину:

1. Какая книга занимает первое место в мире по читаемости, тиражам, частоте издаваемости и переводам на другие языки?
(Библия)
2. Какова священная книга мусульман?
(Коран)
3. Какие священные книги почитаемы в индуизме, буддизме, иудаизме?
(«Ригведа», «Дхаммапада», «Талмуд»)
4. Авторство какой священной книги приписывается пророку Зороастру?
(«Авеста»)
5. Назовите самых известных мудрецов древнего Китая?
(Конфуций, Лао — Цзы)
6. Кто был другом и соратником великого древнегреческого философа Платона?
(Аристотель)
7. Кого называют «отцом истории»?
(Геродот)
8. Назовите первого ученого — энциклопедиста?
(Плиний)
9. Кто впервые в истории написал учебник по геометрии?
(Евклид)



Данте. «Божественная комедия». Разворот из рукописной книги с комментариями на полях. XV в. Венеция.



10. Кто был изобретателем телескопа и автором известной книги?

(Г. Галилей)

11. Какой известный французский философ, живший в эпоху «Трех мушкетеров» Дюма, написал книгу «Рассуждение о методе»?

(Декарт)

12. Назовите великие книги Ньютона и Эйнштейна — вершины теоретической мысли?

(Ньютон «Математические начала натуральной философии», Эйнштейн «Сущность теории относительности»)

13. Какую великую книгу читал Евгений Онегин в одноименной поэме А.С. Пушкина?

(Адам Смит «Исследование о природе и причинах богатства народов»)

14. Какому великому немецкому философу поставлен памятник в Кенигсберге (нынешнем Калининграде)?

(Кант)

15. Какой великой книгой знаменит автор люстры Чижевского?

(«Земное эхо солнечных бурь»)

16. Кого считают «отцом трагедии»?

(Еврипид)

После этого теста мы обращаемся к ребятам с такими словами:

Как Ваши успехи? Вы справились с вопросами? Если же они поставили Вас в тупик и вы хотите узнать что-то новое и интересное, то просмотрите до конца Программу «100 великих книг». Может быть, она Вас заинтересует.

Работаем мы по данной Программе уже год с тремя школами, мы видим заинтересованность ребят и желание узнать о новых великих книгах. Это радует. Значит, мы делаем нужное дело.

ТИХО! ИДЕТ ЭКЗАМЕН!

Вот уже более десяти лет такая табличка появляется в мае месяце на двери одного из читальных залов Мурманской областной детско-юношеской библиотеки. Здесь все по-настоящему: и экзаменационная комиссия, и экзаменационные билеты,

и цветы, и ... немного испуганные экзаменуемые.

Открытие в Мурманском государственном педагогическом институте кафедры художественного образования, а при ней библиотечного отделения, позволило по-новому подойти к программе профессиональной ориентации на специальность «библиотекарь».

При разработке обновленного варианта программы «Введение в профессию библиотекарь» мы ставили цель: ввести в профессию библиотекаря, показать ее многоаспектность, многоликость, сложность. И, как перспектива: получение этой профессии в вузе.

Особенность программы — тройственный союз: школа — вуз — библиотека.

Школы вводят в образовательную программу общей средней школы предмет «Введение в профессию библиотекарь» для учащихся 10–11 классов.

Библиотека разрабатывает программу, обеспечивает учебный процесс, преподавательский состав, базу.

Мурманский педагогический институт на факультете художественного образования открывает библиотечное отделение: экзамен, сданный в библиотеке, засчитывается как вступительный.

По такой системе занимаются четыре школы. Но это сегодня.

А десять лет назад была всего одна — школа № 1 г. Мурманска и областная детская библиотека. Посредником, связующим звеном было Октябрьское РОНО, с ним библиотека работала по договору. Это сегодня мы говорим о введении в профессию. Тогда программа ставила цели — воспитать развитого грамотного читателя-активиста, пропагандиста книги. На это было нацелено и проведение занятий. За дело взялись сотрудники научно-методического отдела, т.к. у программы была и другая цель — апробировать ее и распространить опыт среди библиотек области.

Это направление деятельности важно и актуально сегодня как никогда. Анализ состава кадров



Титульный лист поэмы Л. де Камоенса «Лузиады». Издание 1639 г. Мадрид



библиотекарей области по образованию показывает, что специалиста-профессионала (имеющего специальное образование) постепенно вытесняет учитель. Библиотеки вынуждены обучать учителя специальным знаниям. Вот почему необходимо ориентировать молодежь на профессию библиотекаря. Сегодня она «закрыта», о ней или знают мало, или не знают ничего.

Поэтому программа ставит основными задачами:

- ✓ дать понятие о библиотеке вообще и библиотечной профессии в частности, показать разнообразие специализации — библиотекарь-библиограф, методист, редактор, комплектатор, каталогизатор, менеджер и т.д.

На это отводится в двухгодичной программе 26 часов.

На первом этапе учащиеся, а это 10 класс, вводятся в книжную культуру, учатся ориентироваться в ней, общаться.

Программа второго года обучения (11 класс) продолжает знакомить с библиотекой и библиотечной профессией, учиться культуре устной речи, библиотечному общению. «Культура речи», «Основы ораторского искусства», «МХК», «Методы работы с книгой», «Искусство чтения», «Реклама в библиотеке», «Литературное образование», «Мурманск литературный», «Азбука общения» — вот некоторые темы программы. Она рассчитана на 182 часа в течение двух лет обучения.

Проходя курс обучения по данной программе, ребята имеют возможность проявить свои творческие способности при подготовке библиографического обзора, книжной выставки, рекламной продукции, сценария массового мероприятия и др.

Занятия предусматривают проведение психологических практикумов, обсуждение типичных ситуаций, ролевые игры, когда каждый может побывать и в роли библиотекаря, и в роли читателя определенного возраста, круга интересов, уровня воспитанности.

Формы занятий с учащимися разнообразны: беседы-лекции, экскурсии в библиотеке, дискуссии, конкурсы, игры, викторины, обзоры литературы, демонстрация видео-, аудиоматериалов, анкетирование, тестирование, тренинга и т.д. Знания, полученные на уроках, закрепляются на зачетах, которые проводятся в ненавязчивой форме, что ребятам очень нравится и побуждает их к активной деятельности — они хотят потрогать все своими руками: покопаться в книгах, каталогах, картотеках, в справочном

аппарате.

Подготовка учащихся, особенно на первых порах, требует большой индивидуальной работы ведущего занятия со школьниками. Чтобы учесть индивидуальные способности каждого мы выясняем уровень читательской культуры, их общий кругозор. Мы проводим компьютерное тестирование, предлагаем анкету с такими вопросами:

- Есть ли у Вас книга, которую вам бы хотелось перечитать?
- Что Вы читали в последнее время?
- Пользуетесь ли каталогами, картотеками, библиографическими пособиями?
- Как вы выбираете книги для чтения?
- Какие газеты, журналы Вы просматриваете регулярно?
- Есть ли школьный предмет, который Вы предпочитаете больше других? Какой?
- Каковы Ваши планы после окончания школы?
- Чем привлекает Вас ваша будущая профессия? Мы предоставляем учащимся возможность познакомиться с разнообразной деятельностью в библиотеке, поработать там, где им хочется, где нравится, где они получают удовольствие.

Главное, чтобы учащиеся поняли, что библиотечная профессия заключается не только в выдаче книг, но она многогранна и требует серьезной подготовки.

Ежегодно учащиеся пишут сочинение на тему: «Библиотекарь: Кто он? Каков он?». Мнения бывают разные и порой неожиданные: «Хороший друг, веселый, интеллигентный, внимательный, терпеливый, знающий, разговорчивый» и т.д.

За десять лет выпускниками библиотечных классов стали 189 человека. Пять человек остались в МГОДЮБ, окончив техникум, университет культуры. Часть ребят учатся в Мурманском педагогическом институте на библиотечном отделении по рекомендации нашей библиотеки.

В текущем году будет опять набор в МГПИ. Кто из учащихся библиотечных классов будет его студентом пока неизвестно, но желающие поступить, даже мальчики, есть. Библиотекарями станут, естественно, не все. Но резонанс от реализации программы хороший. Об этом говорят заявки от школ на заключение договоров о работе по программе «Введение в профессию библиотекарь». Все удовлетворить мы не можем — ограничены ресурсами. Но само желание школ радует — значит, дела-