



ЗВОНОК НА УРОК

В. А. БОРОДИНА,
профессор Санкт-Петербургского университета
культуры и искусств

Чтение и уроки русского языка

(интегративный урок: библиотечный урок –
урок чтения – урок русского языка)



Чтение из всех четырех видов деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо) является наиболее поздним как психическое образование и одновременно интегрирующим все предшествующие виды. Именно поэтому его роль велика в развитии

русского языка на протяжении всей жизнедеятельности человека.

Не вдаваясь в теоретическое обоснование этого явления – чтения как интеграции и отражения всех видов речевой деятельности, покажем возможности такой интеграции на конкретных интегративных уроках по чтению и русскому языку для начальной школы. Такие уроки могут быть бинарными: библиотечный урок плюс урок чтения.

Тема: ЛИТЕРАТУРНАЯ СКАЗКА.

Литературная сказка Д.Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые глаза, Короткий Хвост» и изучение частей речи.

Ход урока.

1. Учитель напоминает, что изучается раздел «Литературная сказка». Уточняется понятие *литературная сказка*. Это сказка, которая имеет автора. Задается вопрос: А как называется сказка, которая не имеет автора? (*Народная*).

2. Рассказ об авторе сказки. Показывается его портрет.

3. Проверка результатов домашнего чтения. Восстановление содержания сказки с помощью рисунков. Сказка условно разделена на четыре части (возможно и другое деление, другое количество частей). К каждой части имеются иллюс-

трации, отражающие содержание сказки. Они либо лежат на столе, либо развешены в перепутанном виде. Ученики по очереди выбирают иллюстрации в последовательности изложения сказки. Правильность выбора учеником соответствующей иллюстрации одобряется хлопками или другими способами (например, поднятием обеих рук вверх – правильно, скрещенных – ошибочно). Такие способы контроля одновременно являются физкультурными паузами для младших школьников.

4. Формирование темпо-ритма в восприятии текста.

Упражнение можно назвать «бегом по строчкам» или «скольжением по тексту», «покатемся по строчкам». Формирование установки на скорость скольжения по тексту (скорость должна варьироваться). Это упражнение способствует преодолению страха в чтении.

5. Поисковое чтение и тренировка внимательности.

а) Задания на поиск знаков препинания: точек, запятых, восклицательных и вопросительных знаков, тире. Знакомство с особенностями знаков препинания: что они обозначают в тексте, какую роль играют?

б) Изменение интонаций в зависимости от использованных знаков препинания в тексте. Дети читают текст





по очереди по абзацам или отдельным предложениям. Читается первая часть сказки до слов: «Это уж выходило...». Затем эту же часть читает учитель, акцентируя внимание на интонациях; связанных с определенными знаками препинания.

Возможен другой вариант. Привести примеры интонирования знаков препинания. Ученики самостоятельно в сказке выбирают соответствующее предложение и читают его. Необходимо обязательно оценить, чье чтение понравилось больше.

Можно ввести элемент игры, театрализации, сказочности; как будто и заяц, и волк участвуют в процессе чтения сказки, иногда вмешиваясь. Например, это похвала Зайца или козни Волка. Заяц похвалил лучшее чтение троих учеников, а Волк помешал другим сделать это упражнение лучше.

6. Закрепление знаний о знаках препинания.

Достать карточку № 1 из конверта (у каждого ученика лежит на парте отдельный конверт). Надо найти соответствие между знаком препинания и его значением, указав только пары номеров (1 – 3 и т.д.).

<i>Карточка № 1.</i>	
1. Точка	1. Восклицание, повышение голоса.
2. Тире	2. Вопросительная интонация.
3. Восклицательный знак	3. Пауза, остановка, окончание мысли.
4. Вопросительный знак	4. Большая пауза, выделение части сказанного

7. Составление пар слов.

Переход от знаков препинания к частям речи. Вспомнить, какие существуют части речи. После этого дается задание: найти в конверте карточку № 2. После того, как она найдена, надо быстро взглянуть на нее и сказать, какие части речи на карточке (существительные и прилагательные). После ответа надо составить правильные пары слов, записывая только пары номеров.

<i>Карточка № 2.</i>	
1. Храбрый	1. Хвост
2. Длинные	2. Глаза
3. Короткий	3. Волк
4. Косые	4. Уши
5. Серый	5. Заяц

После проверки задать вопросы. Откуда эти слова и какая пара лишняя? (Ответ: из названия сказки, лишняя пара – серый волк).

8. Поиск частей речи.

В тексте подчеркиваются существительные (красным карандашом). Прилагательные (зеленым), глаголы (синим).

Материал для задания № 3.

Кончилось тем, что хвостун заяц взобрался на пенёк, уселся на задние лапки и заговорил:

– Слушайте вы, трусы! Слушайте и смотрите на меня. Вот я сейчас покажу вам одну штуку. Я... я—я...

Тут язык у хвостуна точно примёрз. Заяц увидел глядевшего на него волка.

Другие не видели, а он видел и не смелдохнуть.

Дальше случилась совсем необыкновенная вещь.

Заяц-хвостун подпрыгнул кверху, точно мячик, и со страха упал прямо на широкий волчий лоб, кубарем прокатился по волчьей спине, перевернулся ещё раз в воздухе и потом задал такого стрекача, что, кажется, готов был выскочить из собственной кожи.

Достать карточку № 3 и карандаши. На задание отводится три минуты.





После выполнения проверяется правильность и результативность сделанного. Задаются вопросы: Как делали? По очереди выбирали – вначале существительные, потом прилагательные и глаголы? Или одновременно, меняя карандаши? В зависимости от ответов учитель комментирует разные варианты работы и ее результативность за отведенное время. Какой путь труднее, что дает для тренировки каждый из выбранных способов поиска заданных частей речи? (Можно для объяснения ввести элемент игры, используя известных телеперсонажей или любых других героев).

9. Вставить пропущенные слова.

На уроках, как правило, бывают физкультурные паузы. После игры "Зайчики и Волк" (дети то прыгают, то замирают), учитель предлагает задание. Волк «украл» слова из текста. Надо их вставить, достав из конверта карточку №4.

Карточка № 4.

Долго бежал несчастный _____, бежал, пока совсем не выбился из_____.

Ему все казалось, что _____ гонится по пятам и вот-вот схватит его своими _____.

Наконец совсем обессилел _____, закрыл глаза и замертво _____ под куст. А волк в это время бежал в другую _____.

Когда заяц упал на него, волку показалось, что кто-то в него _____.

И _____ убежал. Мало ли в лесу других зайцев можно найти, а этот был какой-то _____.

10. Восстановление разрушенного текста.

Волк продолжает строить козни. Пока ученики восстанавливали «украденные» слова, волк

Материал для задания № 10.

Долго не могли прийти в себя остальные зайцы. Кто удрал в кусты, кто спрятался за пенёк, кто завалился в ямку.

Наконец надоело всем прятаться, и начали понемногу выглядывать, кто похрабрее.

– А ловко напугал волка наш Заяц! – решили все. – Если бы не он, так не уйти бы нам живыми. Да где же он, наш бесстрашный Заяц?

_____ (линия разреза)_____

Начали искать.

Ходили, ходили, нет нигде храброго Заяца. Уж не съел ли его другой волк? Наконец-таки нашли: лежит в ямке под кустиком и еле жив от страха.

_____ (линия разреза)_____

– Молодец, косой! – кричали все зайцы в один голос. – Ай да косой!.. Ловко ты напугал старого волка. Спасибо, брат! А мы думали, что ты хвастаешь.

Храбрый заяц сразу приободрился. **Вылез из своей ямки**, встряхнулся, прищурил глаза и проговорил:

– А вы как думали! Эх вы, трусы!..

С этого дня храбрый заяц начал верить, что он действительно никого не боится.

разрезал текст на части и смешал их. Из отдельного конверта достаются части текста и определяется их последовательность. Правильность восстановления определяется по оборотной стороне. Это может быть «радуга» без одного цвета – фиолетового, что можно использовать как тест на внимательность и знание цветов радуги; либо взять картонку, на которую наклеивается текст и затем разрезается.

После проверки этого задания – музыкальная пауза для отдыха. Затем новое задание «от Волка»:

11. Шифрограмма:

РКУВШИНВОЛКДОВЕСЧИТНЫЗАЯЦЖТИ-ГОТЦЭ ВПЕНЕКШЕТМИНЛИСИЦАОВАНРСУ-МЕДВЕДЬВАЧ

12. Найти соответствующие пары.

Достать из конверта задание № 5. К выражениям, расположенным слева, подобрать соответствующие по смыслу выражения, расположенные справа, записывая только пары номеров.

Карточка № 5.

- | | |
|--|---|
| 1. Убежал стремительно | Душа в пятки (1) |
| 2. Появился, как только о нём вспомнили | Замертво свалился (2) |
| 3. Гнался не отставая, неотступно | Задал стрекача (3) |
| 4. Сильно испугался | Язык точно примёрз (4) |
| 5. Ослабел, сильно устал | Э, брат, погоди, вот тебя-то я и съем! (5) |
| 6. Замер от страха | Тут как тут (6) |
| 7. Очень удивился тому, что услышал | Гонится по пятам (7) |

13. Дать сказке другое название.

14. Оценка прочитанной сказки по разным критериям. Сформулировать ответ на вопрос: Какие чувства вызваны сказкой?

15. Оценка урока в целом (оценка учениками собственной работы).