



нас Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II отметил: «Все мы знаем, сегодня в Европе и мире велика угроза экстремизма и терроризма, в том числе прикрывающегося религиозными лозунгами. И питательной почвой для этой разрушительной силы является религиозная безграмотность, нравственная скудость. Поэтому подрастающее поколение должно иметь возможность по свободному выбору углубленно изучать в общедоступной школе свою религиозную традицию. Необходимы базовые знания и о других традициях, ибо это создает основу для мирной и совместной жизни».

Действительно, на рубеже веков религия начинает играть все более заметную роль в жизни людей. Подавляющее большинство из нас крещены в Православной Церкви. Крещение как вхождение в Церковь есть сугубо добровольный акт. Но если человек принял это таинство сам или крестил своего ребенка, он дал обещание Богу поучаться самому и научать свое чадо в истинах Православной веры. И преподавание основ Православия в современной школе нужно принимать не как проявление церковной экспансии, не попытку пересмотра принципов

светского образования, а простое требование времени.

Ведь еще Константин Дмитриевич Ушинский писал, что «без христианства педагогика есть вещь немислимая — безголовый урод <...> деятельность без цели и без результата впереди». Предназначение современного Учителя — приобщение молодого человека к нравственным началам, пробуждение его совести и чести.

Сегодня нас, учителей и библиотекарей, призывают «сеять разумное, доброе, вечное».

И школьная библиотека, используя инновационные образовательные методики и информационно-компьютерные технологии, участвуя в различных конкурсах и педагогических форумах, развивая связи с родителями и общественными организациями (библиотеки системы культуры, образовательные учреждения, воскресные школы, музеи, СМИ, книоторговые организации), должна стать гарантом информационной безопасности детей и подростков, центром воспитания и целостного развития Человека, который, постигая и сохраняя накопленный опыт, обретает свою духовную сущность.



Т.В. БЕЛЯЕВА,

библиотекарь МОУ Медведковской ООШ, Костромская область

Чтение и библиотека

«Вся жизнь человечества последовательно оседала в книге: племена, люди, государства исчезали, а книга оставалась. Она росла вместе с человечеством, в неё кристаллизовались все учения, потрясающие умы, и все страсти, потрясавшие сердца».

А.И. Герцен

Положи своё сердце у чтения... Эти строки были написаны в одном египетском папирусе почти шесть тысяч лет тому назад, ещё при зарождении письменности. Какие удивительно мудрые слова!

Книга и чтение были предметом прославления во все времена и у всех народов. Книга и чтение — это великие учителя и воспитатели человеческих душ.

Школьная библиотека, являясь многофункциональной читательской средой, сохраняя книжную мудрость веков, отражает современные общественные процессы, создаёт новые образовательные ресурсы, при этом испытывая множество проблем, с которыми постоянно сталкивается библиотекарь: практически полное отсутствие комплектования; значительная информационная нагрузка в обслуживании раз-



личных возрастных групп читателей: учащихся, преподавателей, родителей; слабая техническая оснащённость.

В сельской школе, где зачастую отсутствует полная ставка библиотекаря, эти проблемы усугубляются. Естественно, в таких условиях очень трудно думать и говорить о модернизации, новых подходах и взглядах на библиотеку.

Но самой серьёзной проблемой современной библиотеки является снижение интереса к чтению вообще. Компьютерные технологии, которые все больше входят в нашу жизнь, безусловно, расширяют возможности познания для подрастающего поколения, обеспечивая информационный доступ. Но при этом мы вынуждены все больше говорить о проблемах детского чтения.

Между тем, роль книги и чтения бесспорны в нравственном, интеллектуальном, эстетическом развитии детей и подростков. Это главные составляющие в формировании грамотности, общей культуры, духовной основы современного человека, его творческого потенциала.

Число читающих систематически снижается, чтение становится непрестижным. Изменилась и его структура: дети обращаются к специальной и справочной литературе: преобладает деловое чтение.

А ведь через 10–15 лет сегодняшние дети будут определять лицо нашего общества!

Существуют разные способы приобщения детей к чтению, но все ли они действенны? Даже используя современные технологии, сделать это бывает очень трудно, потому что изменилось всё: государственное и общественное устройство, люди, приоритеты, сместились акценты.

Возникает вопрос: как сделать так, чтобы ребёнок полюбил книгу, предпочёл её другим увлечениям. Это самая главная задача школьной библиотеки.

Начать нужно с её интерьера. Библиотека должна быть уютной, красивой, чтобы возникало постоянное желание возвращаться сюда снова и снова. Грамотно оформленные книжные выставки обязательно привлекут внимание читателей.

Следует обратить особое внимание на пересмотр художественного фонда библиотеки. Практически 90% книг сельских библиотек подлежат списанию вследствие их изношенности, санитарно-гигиенического состояния, морального старения, но из-за отсутствия комплектования библиотекари не спешат расставаться с такой литературой. Ребёнок, видя потрёпанную обложку книги, никогда её не возьмёт, а предпочтением отдаст книге новой, в яркой обложке.

Где же взять средства на новые книги, если даже учебники закупить не на что?

Нужно активизировать участие библиотек в региональной конкурсной системе. Два года назад ребята нашей школы приняли участие в региональном конкурсе «Зелёная книга лесов и полей» расскажет о Родине милой моей», проводимом областной детской библиотекой имени А. П. Гайдара. В результате четыре из восьми работ заняли призовые места и были отмечены грамотами и призами, а библиотека награждена 11-ю книгами. Необходимо самостоятельно развивать фандрайзинговую систему привлечения дополнительных финансовых средств. Благодаря спонсорской помощи библиотека смогла оформить подписку на периодические издания, приобрести несколько книг для обновления фонда. Глава сельской администрации подарила школьной библиотеке бесценные книги: «История русской культуры», «История мировой культуры», справочники, пособия, подписку на журнал «Юный натуралист». Выпускники школы постоянно дарят в память о себе художественную литературу.

Необходимо «открыть» библиотечные фонды для свободного доступа читателей: пусть сами выбирают интересующие их книги, приобщать ребят к чтению, организуя работу клуба или кружка книголюбов, где проводятся специальные занятия по реставрации книжных перелётов, изготовлению закладок и буклетов, оформлению иллюстраций к любимым произведениям, подготовке информационных бюллетеней.

Особое место в деятельности школьной библиотеки занимают информационные стенды. Очень важно, чтобы дети сами принимали участие в подборке материала: применяя технологию информационно-библиографического поиска, читатели формируют свою информационную культуру: обучаются анализу, синтезу и систематизации информационных массивов.

Но наиболее действенным способом привлечения детей к чтению являются массовые мероприятия, проводимые библиотекой.

Массовая работа в школьной библиотеке, как правило, ведётся по следующим основным направлениям:

- поощрение свободного чтения (чтения для удовольствия),
- содействие воспитательным программам школы,
- содействие учебному процессу.

В последнее время наряду с традиционными формами работы: устными журналами, читательскими конференциями, литературными диспутами, используются и более современные



интерактивные: брейн-ринги, КВНы, игры, путешествия. Продолжают оставаться популярными викторины, литературно-музыкальные композиции, обзоры литературы, чтение вслух.

Можно выделить три основные группы мероприятий:

1. наиболее доступные и малотрудоемкие с точки зрения затрат времени и подготовки: чтение вслух, обзор литературы, викторина;

2. мероприятия, требующие значительной предварительной подготовки: литературная игра (брейн-ринг, путешествие по станциям, литературное лото, литературный аукцион и т.п.), устный журнал, пресс-конференция, конкурс;

3. мероприятия, которые, помимо предварительной подготовки, требуют значительной индивидуальной работы с читателями: КВН, литературная композиция, литературный суд, литературный праздник, встречи в литературной гостиной, читательские конференции.

При подготовке и проведении мероприятий в школьной библиотеке следует помнить о соблюдении следующих общих требованиях:

- мероприятие должно создавать настроение, вызывать переживания;

- следует стремиться к вовлечению в действие широкого круга учащихся, чтобы каждый мог быть активен, проявить свои знания, способности и дарования;

- необходимо учитывать возрастные и психологические особенности школьников;

- мероприятие не должно быть перегружено и затянуто;

- нельзя ориентироваться на уже достигнутый уровень результат;

- необходимо предусматривать и перспективу развития;

- мероприятие должно быть захватывающим, что зависит от форм подачи материала, активности участников, поэтому очень важно использовать не только живой язык, эмоциональный рассказ, метафоры, эпитеты, но и иллюстративный материал, музыку, видеоматериалы, компьютерные презентации;

- активное применение игровых и занимательных форм работы в библиотеке должно отличать их от школьного урока;

- каждое мероприятие должно подразумевать, в первую очередь, «рекламу» книги и чтения.

Хочу отметить, что в конце учебного года на общешкольной линейке ребятам, прочитавшим большее количество книг, активным в библиотечных мероприятиях, а также лучше всех сохранившим выданные учебники, вручаются благодарственные письма и книги в подарок, что имеет позитивное стимулирующее значение.

Своё выступление я хочу закончить словами Д. С. Лихачёва: **«Каждый человек обязан заботиться о своем интеллектуальном развитии. Это его обязанность перед обществом, в котором он живет, и перед самим собой. Основной способ интеллектуального развития — чтение».**

Л.А. ЧИГАРЕВА,

заведующая библиотекой МОУ СОШ № 18, г. Кострома

Школьная библиотека как центр формирования информационной культуры личности

Наше время называют «веком информации». Современный человек должен не только уметь читать, писать, говорить, но и обладать информационной грамотностью, дающей возможность каждому не просто получать информацию, но и уметь ее оценить и применить для

себя, сделать ее полезной. «Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года» оформила требования к выпускнику ОУ как к личности, обладающей высоким уровнем общей культуры и сформированными социальными компетенциями, необходимыми для успешной