



Е. АСТАПЕНКО,
библиотекарь, учитель английского языка школы № 29

Успех сопутствует тем, кто активно трудится

В ноябре 1999 г. в г. Бирмингеме (штат Алабама, США) проходила девятая Международная конференция школьных библиотечных ассоциаций, на которой мне посчастливилось побывать. Эта поездка была спонсирована Институтом «Открытое общество» и местным отделением фонда Сороса. Я была единственным представителем из России на этой конференции, хотя из Москвы приезжали Катя Армбрустер – заведующая библиотекой англо-американской школы с коллегой. Но им не совсем близки проблемы российских школьных библиотек.

Поэтому на меня была возложена задача, во-первых, ознакомить всех интересующихся с особенностями школьного образования в нашей стране и моем регионе и, следовательно, с ролью школьных библиотек, которые являются центрами самообразования и центрами культуры. Во-вторых, ближе познакомиться с опытом зарубежных школьных библиотекарей, чтобы использовать его у нас в России и конкретно в Тверской области. В-третьих, увидеть новые технологии, используемые детьми и подростками в школьных библиотеках. В-четвертых, получить, по возможности, документы, материалы, доклады и другую печатную продукцию по интересующим меня вопросам, а также познакомиться с коллегами из других стран, обменяться опытом работы, завязать перспективные связи.

Программа конференции была насыщена интереснейшими семинарами, сессиями, экскурсиями. Здесь работала выставка книжных издательств и информационных технологий (в основном американских). А также прошел фестиваль старых американских фильмов. Были организованы встречи с известными современными американскими писателями и поэтами, иллюстраторами книг.

На конференцию приехали школьные библиотекари со всего мира — более чем 3 тыс. участников из 20 стран. Не секрет, что больше всего специалистов присутствовало из США. Я имела великолепную возможность пообщаться с самыми разными специалистами библиотечного

дела, и эти беседы были иной раз намного ценнее, чем некоторые сессии и семинары, на которых обычно присутствовало в среднем от 50 до 100 человек. Американцы делились своими достижениями и проблемами, с которыми они сталкиваются в школьных библиотеках

О каких достижениях и положительном опыте мне хотелось бы рассказать? Во-первых, это отличное оснащение библиотек, начиная со специальной мебели, стеллажей, завершая современными техническими средствами. Благодаря двум экскурсиям, организованным для нас в две школьные библиотеки (я ездила в Elementary Schools), могу четко представить себе, как оснащаются современные школьные библиотеки. Несомненно, мы побывали в лучших библиотеках, однако это не мешало нам увидеть реальную картину дел. В каждой школьной библиотеке есть читальный зал или несколько небольших читальных залов с аудио- и видеоманитонами. По крайней мере имеется хотя бы один компьютер в каждой школьной библиотеке, но далеко не в каждой есть доступ в Интернет. Компьютер используется библиотекарями для автоматизации внутрибиблиотечных процессов и иногда для создания электронного каталога. В городских публичных библиотеках электронные каталоги — это норма, а в школах это пока редкость.

А теперь давайте сравним наши школьные библиотеки с американскими. Кто может похвастаться читальными залами?

Например, в нашей школе 1600 учащихся, а библиотека теснится в одном помещении, которое по размеру чуть больше классной комнаты. Читального зала у нас нет, а есть лишь несколько столов, где могут разместиться 8—10 человек. Однако столовая в нашей школе — это довольно большое и уютное помещение, где ученики любят не только перекусить во время перемены, но и заодно списать домашнее задание, например, по алгебре или просто подготовиться к зачету. Администрация не приветствует это и постоянно выгоняет учеников из столовой, аргументируя тем, что столовая — не читальный



зал. А мне очень жаль этих ребят. Им просто некуда деться в переполненной школе.

Вторая проблема — это школьные фонды. В США нет понятия учебник по предмету, а знания и информацию по различным дисциплинам дети получают из разных источников. Учителя дают им распечатки лекций, рефератов плюс список литературы по изучаемому вопросу. Дети готовятся к урокам, используя различные книги, журналы, энциклопедии, справочники, рекомендуемые учителем. Иногда они обращаются в Интернет, чаще всего перед тестами и экзаменами. Следует отметить, что все это они делают, не выходя из стен школы. Вся нужная литература находится в школьной библиотеке.

А как дела обстоят у нас? Школьные фонды, к сожалению, бедные. Пополнение происходит довольно редко. Ученику практически невозможно написать реферат по какому-то предмету, не выходя из стен школы. Ему приходится идти в центральные детские и юношеские библиотеки, где фонды значительно богаче, но при этом ему приходится тратить драгоценное время. А время — это деньги. Еще 5—6 лет назад наши школьные библиотеки напоминали хранилище учебников. Сейчас большинство учебников дети покупают сами, и лишь учащиеся из малообеспеченных семей получают учебники бесплатно в школьных библиотеках. Через пару лет проблема учебников полностью ляжет на плечи родителей. Что же остается школьным библиотекам? Наконец-то они вздохнут свободно и будут выполнять роль центров самообразования и центров культуры, а не просто пункта выдачи книг. Необходимо лишь постоянно пополнять наши фонды современными изданиями, особенно справочниками, словарями, энциклопедиями, художественной литературой на русском и иностранных языках, а также лучшими современными журналами. В некоторых российских школьных библиотеках появляются компьютеры, и они значительно облегчают работу библиотекарей, но это, к сожалению, редкие случаи.

Проблема комплектования библиотек книгами и другой печатной продукцией решается по-разному. Существуют государственные программы, на которые выделяются средства. Частные школы сами решают проблему пополнения фондов. У них дела обстоят значительно лучше. Некоторые школы имеют спонсоров, которые им помогают не только техникой, закупкой необходимых книг, но и частично спонсируют зарплату сотрудникам. Отсюда вытекает еще один важный вопрос — финансирование. Эта одна из самых важных проблем школьных библио-

тек всего мира. Все нуждаются в должном финансировании, но, к сожалению, мало кто может похвастаться отличным состоянием дел. Многие библиотеки привлекают спонсоров, и кому это удается сделать — поднимают уровень школьной библиотеки до мирового стандарта. При этом зарплата библиотекарей там выше, чем у соседей. Не удивительно, что библиотекарям приходится подрабатывать. Я разговаривала со многими библиотекарями, которые совмещают свою работу в школе с другими, самыми различными специальностями. Одна из них работает продавцом в магазине готового платья, другая — официанткой в ресторане, третья делает переводы научных статей и сама пишет стихи. Я уже не говорю о том, что большая часть школьных библиотекарей как в нашей стране, так и в США и других странах — это учителя.

В нашей стране библиотекари с высшим образованием получают равную оплату вне зависимости от того, имеют ли они библиотечное или другое высшее образование. В США такое положение исключено. Зарботная плата работников библиотек, не имеющих специальной подготовки, в среднем на 40—60% ниже, чем у соответствующих им по уровню квалификации, стажу практической работы и опыту профессиональных библиотекарей.

Школьные библиотеки в США проводят много различных мероприятий помимо своих основных функций. Библиотечные медиацентры полностью сливаются с программой школы. В школах обычно гибкое, открытое для всех расписание. Библиотекари и учителя обсуждают совместные виды деятельности. Учителя практикуют уроки-рассказы (storytelling) прямо в библиотеке. Один раз в неделю практически в каждом классе проходит один урок в библиотеке. Ученики садятся в круг на стульях или просто на пол. Учитель рассказывает о чем-то очень интересном, демонстрируя при этом картины, книги, другую печатную продукцию. Библиотекарь заранее готовит нужный материал. Если необходимо, то библиотекарь делает распечатки для рассказов. Уроки-рассказы входят в расписание. Библиотекари всегда в курсе, кто и о чем будет рассказывать.

Кроме этих уроков, в школьных библиотеках проходят конкурсы, подготовки к праздникам. Перед Днем всех Святых (Halloween) ребята сочиняли рассказы-страшилки, изготавливали поделки и придумывали костюмы. Лучшие сочинения были выставлены на стенде. Конкурсы сочинений-отзывов о прочитанных книгах проходят очень часто, и не только в школьных библиотеках. Я побывала в двух публичных библиотеках и



заметила, что во всех отделах для детей и молодежи уделяется большое внимание детскому творчеству. Сочинения, рассказы, стихи выставлены везде. Повсюду детские рисунки, игрушки, поделки. Сочинения обычно сопровождаются рисунками.

В школьных библиотеках проходят обсуждения книг, приглашаются гости — знаменитые люди, а иногда и авторы книг. Школьная библиотека — это неотъемлемая часть учебного процесса, без которой невозможно представить себе современную школу. Мы стоим на рубеже XXI века — века новых современных технологий, века высокообразованных и культурных людей.

Давайте сделаем все возможное, чтобы поднять уровень образования и значимость библиотек — как культурных центров на должный уровень. Проблемы у всех школьных библиотек практически одинаковые и решать их надо всем вместе через совместные библиотечные программы, сотрудничество и членство в различных библиотечных ассоциациях.

Моника Нильсон, школьный библиотекарь из Швеции, является инициатором создания Европейской библиотечной ассоциации. Она уже многое сделала для плодотворного сотрудничества школьных библиотекарей из Европы. Она создала сайт в Интернете, где мы можем сообщать наши новости, достижения, обсуждать проблемы и развивать международные связи.

В заключение хочется познакомить читате-

лей с целями и задачами Американской ассоциации школьных библиотек:

- проповедовать развитие школьных библиотек во всех странах;
- поощрять интеграцию школьных библиотечных программ в обучающие и учебные программы развития школы;
- содействовать повышению профессионального уровня библиотечного персонала;
- благоприятствовать чувству содружества среди школьных библиотекарей во всех уголках мира;
- поощрять и расширять связи между школьными библиотекарями и другими профессионалами, имеющими дело с детьми и молодежью;
- делиться информацией о программах и материалах для детей через международное сотрудничество;
- быть инициатором и координатором всех действий, конференций и других проектов в сфере библиотечных ассоциаций и информационных обменов.

Успех сопутствует тем, кто активно использует современные средства компьютерных телекоммуникаций и их сетевые приложения, а также участвует во всех программах. Удачи вам, дорогие коллеги.

г. Тверь

Если вы хотите постоянно быть в курсе современных проблем воспитания, образования, культуры, знакомиться с проблемами школы в России и за рубежом, выписывайте журнал «ДИДАКТ».

Журнал выходит 6 раз в год. Издается с 1993 г.

Подписка на него производится во всех отделениях связи с любого месяца по Каталогу «Газеты и журналы» Агентства «Роспечать».

Подписной индекс 73099.

Вестник АсЭкО — единственный отечественный методический журнал по экологическому образованию детей. Знакомит с российским и мировым опытом. Рекомендован Министерством образования Российской Федерации для подписки в учебных заведениях. *Периодичность 4 номера в год.*

Подписка на «Вестник АсЭкО» во всех отделениях связи по каталогу «Газеты и журналы» агентства «Роспечать».

Индексы: 72995 — для индивидуальных подписчиков

71169 — для организаций