



вают о том, как «ушли от сказочных КВНов, утренников и путешествий к мероприятиям куда более серьёзным, поднимающим сегодняшние проблемы общества». В их арсенале пресс-конференция «Быть человеком» по книге А. Макаренко «Педагогическая поэма», круглый стол «Береги себя для жизни» (о проблемах наркомафии), исторический экскурс в прошлое «Цветы для командора» о жизни Н.П. Резанова, литературный досуг «Самого главного глазами не увидишь» по сказке А. Экзюпери «Маленький принц». Главное, что мероприятия проводятся не для «галочки», после них идёт просмотр видеозаписи, бурные обсуждения, анкетирование, выпуск фотогазеты. А в результате — формируется позитивный образ самой библиотеки, как места, «где все ведут себя прилично», где «мудрость страны, умные, внимательные взгляды библиотекарей». Девушки-школьницы сравнивают библиотеку с цветами: «фиалка такая же нежная и красивая, а лепестки фиалки похожи на сердечки, такие же большие и тёплые, как сердце библиотекаря»; «библиотека ассоциируется с цветком одуванчика. Когда он созревает, то разбрасывает свои семена-знания по всему

миру, и летят парашютики, делая мир добрее и умнее».

Знаете ли вы, что «ещё в 30-е годы XX века были сформулированы требования к сотруднику библиотеки: он должен иметь хороший слух, хорошее зрение, крепкие ноги, здоровые лёгкие, уметь работать самостоятельно и располагать к себе читателей!» Об этом — в сценарии вечера, посвященного библиотекарям. Его совместно разработали зав. детской библиотекой «Зазеркалье» Н.А. Морсина и зав. библиотекой школы №83 В.А. Заяц. Причем вклад Веры Алексеевны — поэтический. Её строчками я и закончу это предисловие к подборке материалов красноярских библиотечных специалистов:

**«Меняется время, приносит молва
"Компьютер", "концерн", "ипотеку" ...
А я, как и прежде, душою стремлюсь
В библиотеку».**

Е. М. ЗУЕВА,
заведующая
научно-методическим отделом
ГНПБ им. К.Д. Ушинского

Татьяна Михайловна АНИЦЫНА,
методист по школьным библиотекам Красноярского края

Библиотечная жизнь Красноярья

Глобальные изменения системы общего образования активизировали инновационный потенциал школьных библиотек Красноярского края, а их более тысячи. Анкетирование «Место и роль школьной библиотеки в учебном процессе» показало, что школьные библиотеки нужны, востребованы и учениками, и педагогами. **Так, на предложение анкеты оценить то, что произойдёт в случае «Если бы закрыли библиотеку в школе» сочли необходимым ответить: «потерял источник информации» 85% респондентов, «огорчился» 13 % и только 2% ответили «не отреагировал».** Вместе с тем давно всем нам было ясно, что условия работы школьных библиотек должны стать другими. Чтобы занять достойное место в образовательном и информационном пространстве школы, города, района предстояло решить, с чего начать преобразования и выбрать ключевые направления своего развития.

Первым шагом стала работа по организации книжных фондов. Библиотекарям пришлось немало потрудиться, избавляясь от старых, ветхих изданий, чтобы оставить только то, что требуется читателям. Сдача в макулатуру значительного количества списанной литературы принесла определённые средства, на которые были приобретены первые за последние несколько лет энциклопедические издания. Задача привлечения дополнительных средств на комплектование фондов, в том числе, учебных, заставила изучать и использовать методы фандрайзинга: началась совместная работа с родительскими комитетами, попечительскими советами школ. Традицией многих школ стали дары выпускников — небольшие библиотечки, составленные из хороших современных книг, пользующихся спросом среди читателей.



Второй шаг — создание комфортной среды для читателей. Сегодня каждая школьная библиотека стремится выбрать свой стиль, стать неповторимой. Создание собственного оригинального лица, формирование положительного имиджа в глазах читателей — задача сложная, но решаемая. Объединяет же всех общее стремление предоставить всем категориям своих читателей открытый и свободный доступ к информационным ресурсам общества. Всё чаще библиотеки находят понимание и поддержку в решении этой проблемы не только у администрации школ, но и в органах управления образованием. Так, в Свердловском районе Красноярска заведующая управлением образования Л.И. Шабунина поставила перед школьными библиотеками района задачу разработать программы их развития на перспективу. Многие связывают будущее библиотеки с внедрением новых информационных технологий, расширением типов и видов используемых носителей информации. Как правило, это влечёт за собой создание специализированных подразделений. Например, в гимназиях №1 «Универс» г. Красноярска и №4 г. Норильска уже созданы и действуют медиатеки. Проекты по их созданию разработаны в красноярской гимназии № 2 и школах г. Лесосибирска. Есть и другой путь: в библиотеке красноярской школы № 102 работа по созданию информационной базы на-

чиналась с использования возможностей компьютерного класса школы. Сегодня Г.А. Мальцева, заведующая библиотекой, продолжает начатое уже на библиотечном компьютере.

Появилось желание по-иному подходить и к привычным формам и методам библиотечной работы. Так, изменились цели литературных объединений при школьных библиотеках. Например, клубы «Собеседник» (вечерняя школа № 14 г. Минусинска) и «Уроки Мальвины» (Шушенская средняя школа № 2) выделили в качестве основных задач формирование активной гражданской позиции и духовное развитие школьников. Как средство активизации читательской и творческой деятельности учащихся использует театр кукол «Солнышко» зав. библиотекой школы-интерната (8 вида) № 6 Т.Н. Потапова. На смену традиционным книжным выставкам пришли выставка-диалог, выставка-викторина, выставка-вопрос, не просто знакомящие с материалами по определенным темам, но побуждающие к познанию окружающей действительности, развивающие мышление, логику, коммуникативные способности. В качестве примера можно привести выставку-диалог «Литературный континент», организованную в библиотеке средней школы № 4 г. Кодинска. Цель выставки — не просто расширить круг чтения детей, но и побудить их к творчеству.

Галина Агафоновна МАЛЬЦЕВА,
зав. библиотекой шк. №102 Кировского района г. Красноярска

Размышления о Гарри Поттере, или Как помочь научиться учиться

Давно работая в школе, я не могла не задуматься о том, что лежит в основе болевых проблем современного образования. Беседуя об этом с педагогами, родителями, коллегами-библиотекарями, пришла к выводу, что существуют две главные причины: отсутствие интереса к учению (и к чтению, в частности) у большинства школьников и неприятие взрослыми интересов, возникающих у детей, неумение направить эти интересы в нужное русло. Конечно, с этим предположением

можно спорить, но моя точка зрения подтверждается личным опытом. Рассмотрим один из примеров.

Едва ли кто-либо из взрослых не знает, не слышал о повальном увлечении современных школьников Гарри Поттером. Хотя часть педагогов и родителей книг о нём не читали, но имена и даже портреты героев книг Джоан Ролинг знакомы многим, кто-то увлекается книгой, а кто-то критикует сюжет. Психологи утверждают, что эти произведения содержат