

Номинация «ДИАЛОГ»

Айза Абдулгапуровна АЛХАЗОВА,
заведующая библиотекой
Беной-Веденской средней общеобразовательной школы
Ножай-Юртовского района, Чеченская республика

БИБЛИОТЕКА КАК ЦЕНТР ВОСПИТАНИЯ У ДЕТЕЙ ИНТЕРЕСА К ЧТЕНИЮ В УСЛОВИЯХ ДВУЯЗЫЧНОЙ ДЕТСКОЙ АУДИТОРИИ

«О Грозном, которого нет» (Руслан Юсупов), – так пишут сегодня о столице Чеченской республики.

*Кто бывал здесь хоть раз, да остался в живых,
Руку к сердцу приложит от боли.
Этот город теперь лишь на снимках былых:
Стал он жертвой безжалостной воли.*

*Здесь с недавней поры не цветут тополя,
И дома превратились в руины.
Здесь в зеленых садах утопала земля,
А сегодня взрываются мины.*

Как у всех детей на Земле, у наших детей есть свои мечты, цели. И они понимают, что для достижения любых целей СИЛА ЗНАНИЙ намного эффективнее простой грубой силы. Той силы, которая на их глазах разбила им детство, разрушила школы, библиотеки.

Сегодня, как бы нам ни было трудно, мы ПРОСТО ОБЯЗАНЫ приложить все усилия ради того, чтобы наши дети в своей дальнейшей жизни вновь и вновь убеждались в том, что ЗНАНИЕ – это САМАЯ НАДЕЖНАЯ СИЛА, а КНИГА – это, действительно, источник знаний.

Чтение детей и подростков в нашей стране сейчас находится в процессе трансформации.

Постепенно исчезает когда-то устойчивая литературная традиция. Падают высокий статус писателя – «властителя человеческих душ», статус «человека читающего». Особенно значительные изменения происходят сегодня в чтении детей, подростков и юношества. У подрастающего поколения снижается интерес к печатному слову, особенно по мере взросления от 10 до 15 лет, падает престиж чтения в среде сверстников. В структуре свободного времени доля чтения сокращается и стоит на 5-8 местах. Меняется характер чтения у детей – оно становится более поверхностным, информационным. Начиная с подросткового возраста и до окончания школы у ребят преобладает «деловое чтение» и почти исчезает «досуговое». Возрастает число подростков, которые ограничиваются только чтением газет, журналов, детективов, «ужасиков». Из круга чтения уходит классическая литература. Кроме всего перечисленного, у нас, в Чеченской республике, недостатки в чтении детей имеют и свои особенности, связанные с геополитической и социокультурной обстановкой нестабильности в регионе.

Именно поэтому мы выбрали модель школьной библиотеки как центра по воспитанию у детей интереса детей к чтению.

На выбор модели библиотеки повлияли такие факторы, как население и национальный состав читателей, состав книжного фонда, миссия нашей библиотеки, цели и задачи ее функционирования. В основание выбранной нами модели положен ЧИТАТЕЛЬ – пользователь библиотеки.

Особенностью нашей библиотеки является то, что она обслуживает двуязычную детскую аудиторию.

Библиотека работает с детьми республики, где на протяжении более 10 лет ведутся военные действия и совершаются террористические акты. Наши школьники обучаются одновременно на русском и чеченском языках, читают соответственно на двух языках. Книжный фонд библиотеки сформирован тоже на двух языках.

Специфика моей библиотеки такова, что работа в ней ведется со всеми возрастными категориями учащихся. И в каждой возрастной группе я выделяю два основных направления: первое – в помощь учебному процессу; второе – приобщение к чтению, когда деятельность библиотеки выходит за рамки школьной программы.

Важнейшее дело – научить детей разностороннему и качественному чтению. Сегодня переосмысливаются функции учителя и ученика в учебном процессе, формы их взаимодействия. **Основным становится не столько понимание и усвоение учеником учебного материала, сколько выработка для него метода познания и размышления, умение находить самостоятельно нужную информацию.** Именно школьная библиотека предоставляет ему широкие возможности. Это мое поле деятельности. Я обучаю своего читателя методам поиска через библиотечные формы: СБА (справочно-библиографический аппарат).

Особое место в привитии детям любви к книге отводится библиотечным уроком. Тематика их разнообразна: «Как выбрать книгу», «Написать отзыв», «Каталоги и картотеки», «Я пишу доклад» и т. д. Библиотечные уроки у нас внесены в общешкольное планирование. Я использую для этого классные часы и время, отведенное мне по часовой сетке как факультатив. Я учу своих читателей к работе в режиме информационного самообслуживания с применением информационных технологий: формированию у них навыков независимых пользователей: навыков поиска, отбора и критической оценки информации.

Влюбить детей в литературу, поэзию, помочь сформировать художественный вкус, приблизив к творчеству классиков, считаю своей главной задачей. В наше время резкого снижения нравственных требований, этического беспредела работа с русской и чеченской классикой неопределима. **Вместе со школьным преподавателем литературы мы разработали программу «Мир классики».** Она включает в себя четыре направления: **русская классическая литература, чеченская классическая литература, зарубежная классическая литература, детская литература XX века.** Отобрав самое ценное, мы поставили задачу, чтобы за время учебы в школе каждый ученик прочел эти книги. За основной метод взяли индивидуальную работу с читателями.

В программу вошли циклы игровых занятий по русской и чеченской литературе и языку с литературными уроками, литературно-музыкальными композициями и др.

Отдельно выделили блок о жизни и творчестве чеченских классиков: Р. Ахматовой, М. Мамакаева, С. Бадугева.

Организовали для различных возрастных групп встречи с ними: «Любовь в жизни Раисы Ахматовой»; «Пейзажные мотивы в творчестве М. Мамакаева»; «Женщины в творчестве С. Бадугева» с использованием книжных выставок по их творчеству, аудиовизуальных материалов, ярких наглядных пособий и др. Реализация программы «Мир классики», я думаю, поможет мне и преподавателям добиться поставленной цели.

Наше первое знакомство с будущим читателем библиотеки происходит на традиционном празднике «Прощание с букварем». Потом я веду ребят на экскурсию в «Книжкин дом», где вместе с Незнайкой и с помощью самых ярких книг провожу мероприятие «Путешествие в Сказкоград», всячески пробуждая у ребят интерес к книге, стимулируя интерес к книге и библиотеке. **Я завела себе «Экран чтения» для малышей, где отмечаю уровень развития речи, интересы ребят и в дальнейшем книги подбираю для ребят с помощью «Экрана».** Своих читателей я знаю поименно, каждого в отдельности.

У меня нет санкции (в виде двоек) заставить читать ребенка, сочинять, фантазировать. Я могу лишь пригласить его к творчеству, попытаться стимулировать его чтение. И я это делаю, применяя разные формы библиотечной работы. Часто использую игровые телевизионные формы типа КВН, «Поле чудес», «Звездный час». Литературный материал для их проведения подбираю вместе с преподавателями по теме, составляю вопросы для участников и рекомендую литературу, в которой можно найти ответы на вопросы. Не менее чем за 1-1,5 месяца оформляю книжную выставку с рубриками: «Для вас, капитаны» «Для участников команд», «Для болельщиков». Как правило, все книги с выставки прочитываются в период подготовки к мероприятию. Зачастую книги берут, «чтобы хорошо выглядеть», и нечитающие ребята. И это уже неплохо, когда престиж книги и чтения повышается в сознании школьника. Я стараюсь, чтобы в подготовке и проведении любого мероприятия были задействованы не только отличники, как было всегда, но и малочитающие учащиеся. Это дает определенный результат, и чтение из необходимости переходит в привычку, а потом и в интерес к чтению «для души».

Пропагандировать детскую книгу в игровой форме наша библиотека стала давно. Игровые элементы очень оживляют библиотечные процессы, а игрушки не только украшают его, но и помогают обратить внимание юных читателей на самые интересные книги. **Например, на вы-**

ставке «Чудо добрых дел» у меня рядом с книгами о поделках – сами поделки ребят, созданные в кружке «Умелые руки». Я провожу конкурсы на лучшую поделку, рисунок, икебану, предварительно порекомендовав ребятам книги по этой тематике. Необходимые книги я часто беру в сельской библиотеке, с которой мы работаем в тесном контакте, что помогает полнее удовлетворять запросы учащихся, и особенно по литературе на чеченском языке.

В результате наблюдений мы выяснили, что в целом у наших учащихся слабо развита речь, способность критически осмыслить прочитанное, падает грамотность. Чем же может помочь библиотека? Как стимулировать свободное чтение учащихся? Эти вопросы я поставила перед собой и предложила помочь активизировать чтение в семье.

Вместе с учительницей начальных классов Бацаевой Г.Х. мы провели анкетирование среди учащихся 3-5 классов. Анализ ответов был неутешителен. Многие мальчики предпочитали книге телевизор, видео или компьютер. 2/3 родителей учеников не читают с ребятами детских книг. Поэтому совместно с дирекцией школы была разработана специальная программа чтения «Семейный круг», рассчитанная на четыре года. Цель её – воспитать увлеченного читателя, обучить технике чтения, научить осмысливать прочитанное. Наше первое знакомство с читателем происходит в 1 классе. Мне очень важно, чтобы уже на первом этапе читательской деятельности маленький человек размышлял о прочитанном, и здесь моими первыми помощниками являются не только учителя, но и родители.

Для семейного чтения я использовала и хочу предложить всем книгу И. Н. Тимофеевой (РНБ) «Что и как читать вашему ребенку от 1 года до 10 лет». Это уникальное издание, которое поможет семье привить детям любовь к чтению, развить познавательные способности ребенка. Это целая энциклопедия, как бы мостик, соединяющий семью и библиотеку.

Уже много лет я провожу семейные праздники чтения. Это своего рода итог какого-то этапа семейного чтения. Вот некоторые из них: «Любимых детских книг творцы (русские и чеченские писатели – детям)»; «В старину бывало так» и др., провожу диспуты на тему «Если бы я был родителем», готовлю театрализованные представления из цикла традиционного русского и чеченского фольклора с привлечением аксакалов селения, различные конкурсы по домоводству для девочек и т.д. У детей, чьи родители любят читать, посещают наши мероприятия, скорее развивается вкус к чтению, они лучше усваивают содержание прочитанного.

Библиотека – это не класс. В школе бытует оценочный характер подхода к детям. Например, учитель проверяет рисунок, сочинение и выставляет оценку, ребенок, боясь получить низкую отметку, замыкается, не дает волю своей фантазии. У меня в библиотеке никто не упрекнет школьника в бездарности, не будет выставлять оценки. Между мной и юным читателем устанавливаются доверительные отношения, он прислушивается к моим советам: какие книги ему прочитать и что он в результате этого приобретет для себя.

Я считаю, что первый помощник библиотекаря в пропаганде книги все-таки учитель, и стараюсь максимально использовать его возможности. Кто, как не учитель, научит ребенка читать, введет в необъятный мир знаний! Под его влиянием развиваются вкусы и интересы ребят. У учителей нашей школы я всегда нахожу понимание и поддержку. Одна из молодых учительниц на родительском собрании сказала, что главный предмет в школе – это чтение – прочная основа для всех дисциплин. И это правильно!

Союз учителя и библиотекаря в воспитании интереса учащихся к чтению был всегда, и особенно необходим он сегодня.

Большое внимание я обращаю на рекламу библиотеки, ее возможностей и предлагаемые ею услуги. Раньше у меня была едва заметная вывеска и пустые оконные стекла. Сейчас в оконных витринах – сменяемые экспозиции с новинками книг, детские рисунки (иллюстрации к книгам); оригинальные и яркие, они привлекают взгляд. В вестибюле – планка и щиты. Раз в месяц я выступаю по школьному радио с сообщениями об интересных мероприятиях. Периодически о библиотеке пишет местная газета «Гумс», республиканские газеты «Дайможк», «Юная смена» и «Вести Республики».

Остановлюсь на **результативности работы библиотеки.**

В первые годы моей работы читательская активность школьников была очень низкой, многие учащиеся вообще ничего не читали или знакомились лишь с узким кругом литературы по школьной программе, многие читали только развлекательную литературу невысокого художественного уровня. Сейчас из 567 учащихся 525 являются читателями библиотеки.

Почти вдвое повысилась книговыдача. Изменилось качество чтения. «Досуговое» чтение составило более 57%, т.е. преобладает над деловым чтением. В истекшем году 27 читателей «защитили» свои читательские формуляры на «Бенефисе читателя». Им присвоено

звание «Лучший читатель года». Более трети пользователей библиотеки читают по индивидуальным планам чтения.

Отрадно отметить, что многие из наших выпускников на всю жизнь полюбили книгу. Например, **Иса Б. был одним из активных читателей, и в Армии он служил библиотекарем, и сейчас продолжает посещать нашу библиотеку.**

Трое выпускников школы избрали библиотечную специальность своей профессией и сейчас обучаются в ВУЗах или колледжах культуры.

Дальнейшее развитие библиотеки как центра воспитания у учащихся интереса к чтению тормозит ряд **проблем.**

Первое – это плохое финансирование.

Школа ряд лет получает средства только на зарплату сотрудникам. Следовательно, и школьная библиотека не имеет средств на развитие. Отсюда и вторая проблема – пополнения книжных фондов. Фонды школьной библиотеки устарели и очень малы по объему, и особенно фонд художественной и научно-познавательной литературы. Из 8500 экз. книг – 6200 составляют учебники. На одного читателя в среднем по 3 книги. За последние 14 лет наша библиотека получила книги только 1 раз, в июне этого года – это серия «Библиотека отечественной классики» в 100 томах. Недостаток литературы как-то бы можно было пополнить периодическими изданиями. Но средства на их подписку тоже не выделяются. Поэтому из 10 наименований, выписанных за счет личных средств учителей, только три детских. Следующая проблема – недостаточная материально-техническая база. Хотя в школе имеются компьютеры, в библиотеке их пока нет, что сдерживает работу по составлению компьютерной базы данных и созданию электронного каталога.

Существуют и другие у нас проблемы: непонимание роли библиотек в воспитании юных граждан в местных органах власти, отсутствие связи с райцентром. **(Ни в школе, ни в библиотеке нет телефона). Телефон есть только в администрации и у коменданта района.**

Но мы оптимисты и надеемся, что наши проблемы будут решены. Я благодарна директору нашей школы Моллаеву С.Б. за понимание роли школьной библиотеки в образовательном процессе и за работу об улучшении материальной базы, в том числе за счет спонсоров. В этом году директор выделил нам большое помещение под читальный зал, хорошо его оборудовал, в будущем году обещает приобрести два компьютера: для работы библиотечарей и для пользователей.

Будущее своей библиотеки я вижу в том, чтобы создать комфортную среду для учащихся разного возраста, разных вкусов, взглядов, запросов с несколькими подразделениями: абонемент, учебный абонемент, читальный зал. Читальный зал будет разбит на зоны:

А) для работы с традиционными носителями;

Б) для работы с нетрадиционными носителями;

В) уютной зоной для чтения (в глубине зала) с мягкой мебелью, наушниками для прослушивания текстов, музыки. Здесь же аквариум, много цветов и игрушек для малышей, на полу ковры. В читальном зале – богатый книжный фонд, много справочной литературы, газет и журналов на русском и чеченском языках.

Значение школьной библиотеки будет расти, так как школа будет давать не только знания, но и учить искать их самостоятельно, и поэтому библиотека станет главным учреждением в образовательном процессе.

Поднимется престиж библиотекаря в глазах общества. Состоится ли ученик как гражданин, как «человек читающий», во многом зависит от нас, библиотечарей. И я прилагаю все усилия, умения и навыки, чтобы достичь этого. **«Духовная жизнь ребенка полноценна только тогда, когда он живет в мире сказок, музыки, фантазий, творчества. Без этого он засушенный цветок», – эти слова В. Сухомлинского стали определяющими в деятельности моей школьной библиотеки, и я этому следую уже 15 лет, на протяжении всей своей профессиональной работы.**

Я люблю свою работу. Стараюсь повышать свою квалификацию, слежу за новинками, изучаю опыт коллег. В то же время и опыт нашей библиотеки широко распространяется в Чеченской республике. Министерство образования Республики рекомендовало изучить и внедрить в практику школьных библиотек республики наш опыт. Я являюсь председателем секции школьных библиотек района. На нашей базе проводятся курсы повышения квалификации школьных библиотечарей.

И закончить свое выступление мне бы хотелось словами главного редактора журнала «Школьная библиотека» Т.Д. Жуковой: «Только хорошая школьная библиотека сегодня сможет создать современную школу».

К этому должны стремиться все, кто, так или иначе, посвятил себя этому благородному делу.

Барият Гаджиевна ЗАЙНАЛОВА,
Лилия Сергеевна УДАЛОВА,
библиотека средней школы №4 им. Ю. Гагарина,
г. Буйнакск, Республика Дагестан

Барият Гаджиевна ЗАЙНАЛОВА и Лилия Сергеевна УДАЛОВА живут и работают в Буйнакске. Мы все помним буйнакский взрыв жилого дома: он прогремел на всю страну; это горе, которое нельзя забыть.

«После взрыва школьники стали негативно относиться к детям-чеченцам. Случались «детские митинги» с требованием убрать из школы чеченцев. Можно было услышать такие слова: «Зачем они нам? Почему мы принимаем чеченцев, которые пошли войной на Дагестан, забыв все хорошее, добрососедские отношения? Почему по их вине погибают наши отцы и братья?» Потребовалось приложить немало усилий по воспитанию у школьников толерантного сознания и искоренению неприязни, объяснить, что чеченский народ и боевики – это не одно и то же».

«Появилось поколение «детей войны», воспитанное на образах врага и борьбы с ним, с травмированной психикой, и мы прилагаем все усилия к преодолению в умах, сердцах подрастающего поколения экстремизма, национализма, религиозного фанатизма».

ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОГО СОЗНАНИЯ У ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ КНИГУ И БИБЛИОТЕКУ

Организация объединенных наций (ООН) объявила 2001 – 2010 гг. международным десятилетием культуры, ненасилия и мира в интересах детей планеты. Понимая, что все начинается с детства, мы, работники школьной библиотеки, предпринимаем все усилия для передачи лучших традиций культуры Мира детям.

Воспитание детей с помощью книги в духе терпимости к индивидуальным, культурным и национальным различиям других людей, умению жить в мире – это почетная миссия нашей библиотеки. Для нашей библиотеки миротворчество – это работа, направленная на общение, диалог, взаимопонимание детей. Особенно это необходимо в нашем регионе – Дагестане, который и сейчас находится в горячей точке Северного Кавказа. Война закончилась более трех лет назад, но продолжают террористические акты, гибнут военнослужащие, милиционеры, мирные жители.

Появилось поколение «детей войны», воспитанное на образах врага и борьбы с ним, с травмированной психикой, и мы прилагаем все усилия к преодолению в умах, сердцах подрастающего поколения экстремизма, национализма, религиозного фанатизма. Особый акцент делаем на работу с семьями. И особенно с теми, кто пострадал в результате военных действий в Дагестане и взрыва жилого дома в нашем городе Буйнакске, где погибло 62 человека, из них 23 ребенка. В этом доме жила наша учительница Бамматова Вазипат Ахмедовна. Она погибла вместе со всей своей семьей. От пули боевика погиб ученик 11 класса нашей школы Гаджимурад Исмаилов, кандидат на золотую медаль. Ополченцами в те страшные дни были мой муж, директор школы, трое моих сыновей, учителя, старшеклассники и их отцы.

Понимая, что культуру Мира, толерантности надо воспитывать с детства, мы выбрали модель: «Библиотека без границ – центр воспитания толерантного сознания у детей через книгу и библиотеку». На выбор модели повлияли не только геополитическая обстановка в регионе, но также и население города и района, национальный состав читателей, состав книжного фонда, который продолжаем формировать в связи с избранной моделью. А главное – в основание выбранной нами модели положен читатель – пользователь библиотеки.

Удачной попыткой решения проблемы культуры межнационального общения, формирования у детей толерантности через книгу, через диалог культур стал наш совместный с Дагестанской Республиканской детской библиотекой проект «Книжный Ковчег Мира» (идея заимствована у Ростовской областной детской библиотеки), в реализации которого мы участвуем уже более трех лет.

В рамках программы проходят циклы мероприятий для детей. У постоянно действующей выставки «**Дети против террора**» читатели обмениваются мнениями, пишут отзывы. Ежегодно проводится акция «Нет войне!», в рамках которой проходит вечер памяти героев, отдавших жизнь за свободу и независимость Дагестана, конкурсы детского рисунка «Я рисую мир», показ видеофильмов, обзоры печатных материалов, пресс-экспрессы. Практикуются «Уроки мужества», «Уроки памяти», беседы «Сохраним планету голубой и чистой», фестиваль на темы: «**Красота и уникальность каждого народа**», «Дагестанское гостеприимство». Работают Театр Книги и кукольный театр. Были подготовлены и показаны спектакли по произведениям Ф. Алиевой, народной поэтессы Дагестана, и всемирно известного Р. Гамзатова, восьмидесятилетие которого широко отметила вся страна. Свои впечатления, интернациональные и патриотические чувства дети выражают своими стихами, разнообразными конкурсами, диспутами, которые проводятся в библиотеке с помощью преподавателей школы и классных руководителей. Я сама (Барият Зайналова) – преподаватель дагестанской литературы, и на уроках, и в библиотеке прививаю детям любовь к книге. Любовь к дагестанской литературе не заслоняет любви к русской литературе, русскому языку. Ведь только благодаря этому наши дети знакомятся с мировой культурой. **Русский язык является языком общения народов нашей республики, а в Дагестане проживают люди 102 национальностей, 30 из которых – коренные.**

Моя цель – передать детям свою любовь к книгам, пробудить в них интерес к чтению, воспитать через книгу лучшие качества: доброту, отзывчивость, уважение к детям других национальностей.

Этому благородному делу я посвятила 27 лет работы в школе, 15 лет из них я работаю в школьной библиотеке. Все библиотечные мероприятия – диалог библиотекаря и его читателя. Считаю диалог одним из эффективных способов общения по такой схеме:

Библиотека – читатель

Библиотека – администрация школы

Библиотека – педагогический коллектив (учитель)

Библиотека – родители.

Через диалог я стараюсь показать роль библиотеки в повышении эффективности учебно-воспитательного процесса. **Библиотека – это ось, вокруг которой вращается культурная жизнь школы.**

Этим и актуальна избранная мною номинация по теме «Диалог».



В работе библиотеки наряду с традиционными формами я использую инновационные: «Брейн-ринги», «Ток-шоу», «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Счастливый случай», «Фестивали книг-юбиларов», информационный час, конкурс юных поэтов «Проба пера», КВНы и другие мероприятия.

Стараемся к каждому мероприятию оформить книжную выставку и добиваемся, чтобы рекомендованная литература была прочитана каждым участником игры. В период подготовки к каждому мероприятию увеличивается книговыдача, в библиотеку записываются и ранее не читавшие ребята.

Во время проведения мероприятий поощряются активные его участники, идет соревнование в знаниях темы, а этому способствует «Книжная выставка». Я очень долго отбираю книги для выставки и стараюсь, чтобы в течение месяца все книги были востребованы и прочитаны.

Наша школа работает в режиме пятидневной учебной недели с шестым «развивающим» днем. Он у нас называется – «Веселая суббота». В эти дни проходят заседания студий: «Светлячок», «Юные дарования», «Ласточка», работают клубы «Ватан», «Юная ковровщица». **Мы поставили цель: возродить через книгу древние ремесла, которыми так богат Дагестан, поэтому создали клубы: по гончарным изделиям, валянию андийских бурок, насечке по дереву и металлу.**

Я смогла по крупицам собрать литературный материал по этим видам народных промыслов – это книги, вырезки журнальных и газетных статей, и даже компьютерные копии архивных документов. Их охотно используют учащиеся, учителя и руководители объединений. В библиотеке мы создаем свой маленький музей ремесел дагестанских народов.

Особенностью нашей библиотеки является то, что она обслуживает многонациональную читательскую аудиторию на русском и родных языках: кумыкском, аварском, даргинском, лакском. Поэтому я и мой библиотекарь знаем хорошо русский, родной языки, понимаем и общаемся, особенно с младшими читателями, на их родном языке.

Следовательно, и оформление в библиотеке – на нескольких языках. Книжный фонд, в т. ч. и учебники и художественная литература, формируется на русском и национальных языках. Наша библиотека работает в условиях «горячей точки», с детьми, знавшими войну, гибель родных и близких, семьи некоторых ребят лишились крова. Поэтому к таким детям – особый подход и особое внимание. Подростковый возраст – очень сложный и важный период в развитии человека, здесь формируется главная жизненная ориентация. **Идея терпимости, как стержень толерантности, глубоко созвучна с понятием «Сабур», которое есть во всех религиозных конфессиях. Учитывая, что у меня в библиотеке есть читатели, родители которых придерживаются религии крайнего мусульманского толка, мы, работники библиотеки и педколлектив школы, заняты поиском путей к миру и согласию и между детьми, и между родителями.** В этом мне очень помогает книга народной поэтессы Дагестана Ф. Алиевой, кавалера ордена Андрея Первозванного, «Сабур» или «Отчего седеют женщины». Это одна из любимейших книг моих читателей.

Написана она на русском языке и читать ее могут все учащиеся среднего и старшего возраста, всех национальностей. К сведению, у меня в библиотеке **1300 читателей, из них коренных национальностей: аварцев – 556 человек, кумыков – 458, даргинцев – 104, лакцев – 83, русских – 34, других – 86.**

Наша школа работает по программе возрождения культуры, традиций и обычаев народов Дагестана, в реализации ее большое место отводится школьной библиотеке. Мы вместе проводим традиционную «Неделю национальных языков». Приглашаем преподавателей дагестанской литературы из других школ. На заседании методобъединений подводятся итоги «Недели» во всех структурах школы, в том числе и в библиотеке.

Результативность функционирования библиотеки по выбранной нами модели сразу определить трудно, т. к. изменения во взглядах ребят происходят постепенно. Но, безусловно, определенные результаты есть. Так как основное «оружие» у меня – книга, чтение ребят, пробуждение у учащихся интереса к чтению, то в первую очередь я стараюсь привлечь ребят в библиотеку всеми доступными мне способами.

В первые годы моей работы читательская активность школьников была очень низкой. Количество читателей составляло чуть больше половины учащихся школы. Сейчас из 1500 уч-ся – 1300 являются читателями библиотеки. Книговыдача за год составила 7827 книг против 1005 в 1995 году. Если многие учащиеся не читали вообще или только развлекательную литературу, были не способны критически осмыслить прочитанное, то сейчас положение изменилось в луч-

шую сторону. Вместе с преподавателями литературы и родных языков мы составили индивидуальные планы чтения. Читатели библиотеки всячески поощрялись нами. Изменили методику проведения различных мероприятий для учащихся с целью привлечения к чтению нечитающих школьников. Устраиваем различные конкурсы по прочитанным книгам, оформляем красочные выставки по теме мероприятия и добиваемся того, чтобы все книги были прочитаны.

Ежегодно присваиваем читателям звание «Лучший читатель года», проводим «Бенефис читателя». О результатах всей этой работы говорилось выше. Об изменении в отношениях между ребятами различных национальностей можно судить и по такому примеру. **Во время войны в Чечне наш город принял беженцев из этой республики.** В школе обучалось 28 чеченских ребят. После взрыва жилого дома в Буйнакске учащиеся стали негативно относиться к этим детям. Случались «детские митинги» с требованием убрать из школы чеченцев. Можно было услышать такие слова: «Зачем они нам? Почему мы принимаем чеченцев, которые пошли войной на Дагестан, забыв все хорошие, добрососедские отношения? Почему по их вине погибают наши отцы и братья?». Потребовалось приложить немало усилий по воспитанию у школьников толерантного сознания и искоренению неприязни, объяснить, что чеченский народ и боевики – это не одно и то же. Или другой пример. В школе есть учащиеся, мои читатели, отцы или братья которых осуждены за ваххабизм. К этим детям тоже сначала проявляли неприязнь. Никто из учащихся не хотел сидеть с ними за одной партой. Дети бывают жестокими. Нам приходилось много и терпеливо работать с учащимися, чтобы добиться понимания, что все люди имеют право на свою культуру, на свободу взглядов и вероисповедание. Что и среди ваххабитов имеются люди заблуждающиеся и, тем более, дети здесь не при чем. Я убеждала ребят не только словами, многое им читала сама, давала читать специальную литературу, оформляла тематическую выставку, использовала местную и центральную периодику, проводила мероприятия для читателей, задействовала «Театр Книги» и многое другое. Невозможно рассказать обо всем. Могу только сказать, что сейчас в школе никто уже не интересуется, кто какой национальности. Дети изучают культуру других народов. А мы, библиотекари, делаем все возможное, чтобы сохранить мир на дагестанской земле, на Северном Кавказе, помочь молодому поколению обрести правильные жизненные ориентиры на будущее.

ПРОБЛЕМЫ БИБЛИОТЕКИ

Основная – это слабое финансирование школы в целом и библиотеки, в частности. Отсюда и вторая проблема – формирование книжного фонда. Несмотря на прилагаемые усилия (спонсорство, поддержка со стороны местной власти), книжный фонд не может удовлетворить запросы моих читателей. В течение 7-8 лет, начиная с 1993 года, библиотека вообще не комплектовалась и только с 2001 года стала получать централизованно книги. Учитывая, что детская литература быстро изнашивается, фонд с каждым годом уменьшался. Сейчас в библиотеке 18 тысяч экземпляров книг, из них 6 тысяч учебников на 1500 учащихся.

Недостаток денежных средств не позволяет сделать необходимую подписку на детские газеты и журналы. И это тоже проблема. Проблемой является и то, что дети, особенно в последнее время, мало читают художественную и научно-познавательную литературу, больше читают то, что задает учитель по школьной программе, и чтение вообще уходит на пятое – шестое место в досуговом времени. Сделать так, чтобы ни телевизор, ни компьютер не могли помешать чтению, а были, наоборот, союзниками – это моя задача, и я, по возможности, стараюсь ее решать, привлекая учителей, родителей, интеллигенцию, читателей. Это проблема, я думаю, всех школьных библиотек, и решать ее надо сообща.

Компьютеризация библиотек – это тоже серьезная проблема. Я думаю, не только у меня, но и у других школьных библиотек нет даже одного компьютера в библиотеке, хотя в школе есть компьютерный класс.

Администрация школы и ГУО считают, что с этим можно подождать. Существуют также проблемы семейного чтения. **У нас в Дагестане самый низкий жизненный уровень населения. Многим родителям не до чтения. Они заняты добыванием хлеба насущного. Здесь детским библиотекарям предстоит еще очень большая работа. Не всегда находим понимание значения библиотек в формировании толерантного сознания у подрастающего поколения во властных структурах («Кому нужны эти библиотеки?», – можно услышать и такое).** Нерешенных проблем по библиотечному обслуживанию детей достаточно: это и дети-инвалиды, и «трудные подростки», и предупреждение наркомании, детской беспризорности; в меру своих возможностей вместе с педагогическим коллективом, администрацией школы мы повседневно занимаемся их решением.

ПЕРСПЕКТИВА

Перспективу своей библиотеки я вижу в том, что она должна непременно найти свою меру соответствия перспективам современного ребенка. Сблизить ребенка и книгу с новыми технологическими возможностями, соответствовать своей школе.

Согласно планам развития, наша школа к 2006 году будет работать как комплекс: детский сад – школа, школа искусств – ПТУ. Дети будут приниматься с 3 – 4-летнего возраста, после 9 класса часть учащихся будет заниматься в 10 – 11, а часть – в школе искусств, ПТУ. Такая перспектива изменит и работу школьной библиотеки. Изменится состав читателей, их запросы и направления работы библиотеки. Увеличится объем работы, в штатное расписание будут введены еще две единицы. Для работы в библиотеку будет выделен персональный компьютер сначала для библиотекарей, а потом еще для учащихся. Будут созданы базы данных, начнем работу по созданию электронного каталога. Качественно изменится книжный фонд и фонд периодических изданий. Думаю открыть еще один абонемент (учебный у нас уже есть). Читальный зал следует переоборудовать: создать развивающие зоны периодических изданий, видеоаудиозал, уголок для малышей, зону профильной литературы, зону нетрадиционных носителей информации в будущем с выходом в Интернет. Значение библиотеки будет расти. Школа будет не только давать знания, но и учить школьников искать их самостоятельно. А все богатство, накопленное человечеством, будет сосредоточено в библиотеке (книги, периодика, электронные базы данных), поэтому главным учреждением в образовательном процессе станет библиотека. Это, как сказано в «Учительской газете» (материалы в «УГ» были предоставлены журналом «Школьная библиотека»), будет по-настоящему Кабинет № 1.

Накопив некоторый опыт, я стараюсь поделиться им со своими коллегами: библиотекарями школьных библиотек города и района. Наша библиотека является опытно-исследовательской базой при ДИПКПК (кафедра русского языка и библиотек).

На базе нашей библиотеки ежегодно проводится «Неделя библиотеки», организуемая методкабинетом ГУО, «Неделя...» наряду с другими вопросами, предусматривает обмен опытом, проводятся мастер – классы, тренинги. У нас проходят стажировку вновь назначенные и молодые работники школьных библиотек, проводятся семинары библиотекарей, открытые показательные мероприятия. В 1995-1996 годах методистом ГУО и ДИПКПК опыт нашей работы был изучен, обобщен и издан отдельной брошюрой. В мае этого года я была участницей Межрегиональной научно-практической конференции, организованной Министерствами культуры и образования Республики Дагестан. В республиканской детской библиотеке в городе Махачкала выступала с информацией о своей работе, а в сентябре выступала с докладом на секции школьных библиотек республики в городе Избербаше. О работе нашей библиотеки публикуются статьи в местной газете, издана брошюра.

В 2002 – 2003 учебном году в конкурсе «Школа года» наша школа заняла первое место. По результатам этого конкурса директор нашей школы приглашен Российской академией образования для участия в семинаре в город Сочи с 10 по 12 октября. В этом есть и определенная доля работы моей библиотеки.

Я понимаю, что мне самой необходимо постоянно совершенствоваться. Работу в библиотеке я начала с изучения опыта библиотекарей сначала школ своего города и центральной детской городской библиотеки. Затем ознакомилась с работой школьных библиотек города Махачкалы (школы №13, №29, №39 и некоторых других школ). В Москве изучала опыт школьной библиотеки школы-гимназии №1435 и школы №129, посетила подмосковную школьную библиотеку в городе Монино, в Германии ознакомилась с опытом работы школьных библиотек в городе Йене. Я не упускаю случая, выезжая за пределы своего города, всегда посещать библиотеки. Прошла курсы квалификации в ДИПКПК, выписываю специальную литературу. Я люблю свою работу и стараюсь быть в курсе всего нового в библиотечном деле. По образованию я учитель русского языка и литературы. Веду уроки, и совмещение этих профессий мне только помогает.

Уважаемые коллеги! Основная идея, которую мы предлагаем, такова: для того, чтобы культура мира стала неотъемлемой частью культуры вообще, мы должны объединить усилия. Наш выбор – стремление к диалогу, сотрудничество, приверженность принципам взаимной поддержки.

Я призываю всех участников конкурса «БиблиОбраз» активно включиться в работу по обновлению школьных библиотек, содействовать повышению ее роли в учебно-воспитательном процессе, использовать свой опыт и творческий потенциал для развития у детей любви к книжной культуре, взаимопонимания, уважения к другим культурам.